



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Praktische Anleitung zur Behandlung des Lesebuches für die Oberklassen der Volksschule**

**Leineweber, Heinrich**

**Paderborn, 1880**

173. Deutsche Treue, von Wilh. Curtmann

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-63856](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-63856)

### 173. Deutsche Treue.

Wilhelm Curtmann.

#### Bemerkung.

Dieses rührenden Zuges deutscher Treue geschieht im Geschichtsunterrichte Erwähnung und zwar dann, wenn von dem Interregnum in der Mark Brandenburg die Rede ist, sowie von den Ursachen, weshalb der deutsche Kaiser sich damals um die Mark nicht kümmerte.

### 174. Rätsel.

Friedrich von Schiller.

#### 1. Auflösung der Rätsel.

1. Der Regenbogen. 2. Die Sterne und der Mond. 3. Das Auge. 4. Der Blitz. 5. Der Pflug. 6. Tag und Nacht.

#### 2. Behandlung der Rätsel.

Durch Schiller hat das Wort- oder Sinnrätsel seine zeitgemäße Erneuerung und kunstmäßige Vollendung erhalten. Seine dreizehn Rätsel sind höchst anmutig und poetisch und verdienen als Muster aufgestellt zu werden. Sie reizen zwar auch den Verstand, sprechen aber vor allem die Phantasie und das Gemüt des Lesers an; es sind Perlen der Dichtkunst, die der Jugend nicht vorenthalten werden dürfen.

Die Behandlung derselben kann in ähnlicher Weise stattfinden, wie bei Nr. 11; es ist ein Vierfaches, worauf das Augenmerk und die Thätigkeit zu richten sind:

1. Die Merkmale des Gegenstandes, von dem das Rätsel spricht, werden der Reihe nach auf die Wandtafel (und auf die Tafeln der Kinder) geschrieben. Bei dem ersten Rätsel steht also:

- a. Die Brücke baut sich von Perlen auf.
- b. Die Brücke entsteht von selbst.
- c. Die Brücke steht über einem grauen See.
- d. Sie baut sich auf in einem Augenblicke.
- e. Sie hat eine schwindelnde Höhe.
- f. Unter ihrem Bogen ziehen die größten Schiffe hin, ohne die Masten senken zu müssen.
- g. Sie hat noch keine Lasten getragen.
- h. Sie scheint zu fliehen, wenn man sich ihr naht.
- i. Sie entsteht erst mit dem Strome.
- k. Sie verschwindet mit dem Wasser.

2. Nach dem Aufschreiben aller Merkmale des Rätselgegenstandes folgt die Beweisführung, daß der durch das Rätselwort bezeichnete Gegenstand nicht gemeint ist und auch nicht gemeint sein kann. — Gibt es wirkliche Brücken von Perlen? Entsteht eine