



**UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN**

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Personal- und Vorlesungsverzeichnis für die Gesamthochschule Paderborn**

**Gesamthochschule Paderborn**

**Paderborn, WS 1972/73(1972) - WS 1979/80(1979)**

Studiobühne

**urn:nbn:de:hbz:466:1-8170**

# Studiobühne

**Leiter: Akademischer Oberrat Dr. phil. Kühnhold**  
Raum: H 3.316  
Tel.: (0 52 51) 60-28 86

Die Arbeit der Studiobühne liegt in zwei Bereichen:

- 1. Übungen und Seminare zur Sprecherziehung**, an denen jeder Studierende, gleich welcher Fachrichtung, teilnehmen kann.  
(siehe Fachbereich 3 – Germanistik)

Ständig werden angeboten:

## **Theaterpraktische Übungen**

|                                       |                      |             |
|---------------------------------------|----------------------|-------------|
| I: Sprechen und Bewegen auf der Bühne | Di 18.00             | Studiobühne |
| II: Erarbeiten einer Inszenierung     | nach<br>Vereinbarung | Studiobühne |

## **2. Öffentliche Aufführungen der Studiobühne**

In jedem Semester werden etwa 3–4 Inszenierungen erarbeitet, die durch Plakataushang angekündigt werden.

Die Studiobühne ist kein reines Amateur- oder Studententheater, sondern – und das ist das besondere ihres Status – eine Einrichtung der Gesamthochschule Paderborn.

Wer bei der Arbeit der Studiobühne mitmachen möchte, wende sich an den Leiter, an mitwirkende Studenten oder nehme an einer theaterpraktischen Übung teil.