



**D. DIONYSII // A RICKEL CARTHVSIANI, // de perfecto  
mundi contemptu, // ut pius ita utilissimus heptalo- // gus**

**Dionysius <der Kartäuser>**

**Coloniae, Nov. 1530**

De effectibus atque indicijs amoris extasi.

---

---

**Nutzungsbedingungen**

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55472](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55472)

ipse quodammodo ebullire ac superferuere sua que  
 facta violentia totum corpus concutere. Qd au  
 tem feruet, quadam caloris ac desiderij sui violen  
 tia extra seipsum proicitur, & supra se tollit: quasi  
 ibi esse dedignetur, vnde tam vehementer se ia  
 ctat. Sic & mens transfixa amoris feruore qua  
 si extra corpus iactare se nititur, & vsq; in sum  
 mum volare molitur. Postremo ex predictis su  
 pernaturalibus ac mirandis caelestis sponsi & cha  
 ritalis in anima certissimum sumitur argumen  
 tum veritatis fidei christianae: ita vt quicumq; hac  
 experitur, in tm̄ ex eis in fide certificetur, ut quis  
 totus mundus auerteretur a fide: ipse tm̄ de fidei  
 veritate non posset ambigere: prout de hoc in tra  
 ctatu de cōtēplatione, et alibi plenius disputauit.

De effectibus atq; indicijs amoris extatici

Art. XIX.



**A**uerte oculos tuos a me, qm̄ ipsi me Cantico. 6  
 auolare fecerunt. Deus sublimis &  
 benedictus suae aeternae v̄itatis actu  
 alitate et cognoscibilitate, ac suae im  
 mensae bonitatis amabilitate oem̄  
 intellectum atq; affectum creatū infinite tran  
 scendit ac superat. Ideo animā contemplantis a  
 seipsa penitus alienat, rapit, absorbet, atq; defi  
 cere facit. Propter quod ait Psal. Defecit in salu Psalm. 118.  
 rare tuum aīa mea, Et rursus, Defecit caro mea Psalmo. 71  
 & cor meum. Spiritualia autē per corporalia de  
 clarantur. Idcirco proprietates et actus ac signa  
 amoris spiritualis extatici p̄ actus et signa amo  
 ris carnalis (qui hereus siue p̄dominans aut exta  
 ticus nominat̄) elucidare oportet. Itaq; primum  
 opus ac signū carnalis amoris extatici desicca  
 tio membrorū. Taliter etenim amorosi arefiunt in  
 Y iij mem-

D. DIONYSI. CAR.

membris palleſcunt & marceſcunt: quoniã ex in-  
tenſiſſima cordis applicatione circa dilectũ mul-  
tiplicantur ſpiritus, & calor naturalis in ſua ope-  
ratione debilitatur: ſicq; corporis deſiccationem  
incurrunt. Conformiter ex vehementi ac intimo  
amore ſpiritali extatico et applicatione occupa-  
tioneq; eius circa dilectum, videlicet ſuperama-  
biliſſimum deum, cor ab omni carnalis volupta-  
tis areſcit profluuiò, a concupiſcentia, & omni  
affectiõne terrena: ſiccante domino aquas ma-  
ris rubri, id eſt, carnalium motus humorum: ſtan-  
te vento uehemente atq; vrente, id eſt, ſpũs ſan-  
cti virtute intus gratioſe ac fortiter operãte. Ne-  
pe quo anima amplius circa ſpiritalia ac diuina  
ſe occupat: eo a carnalibus magis abſtrahitur et  
ea ſtudit. Hoc ſanctus Auguſtinus experius di-  
xit, O deus meus q̄ ſubito mihi in ſtuditium ve-  
ſum eſt, quicquid ante male amaueſam. Hinc

**Auguſti.**

**Cantic. 4.**

Sponſa orat in Cãticis: Surge aquilo, & veni au-  
ſter: per ſta hortum meum: & fluent aromata ole-  
lii. Per aquilonem, qui eſt ventus durus ac frigi-  
dus, torpor & grauitas intelligitur vitiorum. Per  
auſtrum vero, qui eſt dulcis & calidus vêtus, ac-  
cipitur ſpiritus ſanctus: quo in animam ſtante,  
ſpirãte, ſeq; piſſime infundente, aromata, id eſt,  
ſpiritalia deſideria carnalibus pulſis affectibus,  
fluunt ab ea: dicente Gregorio: Guſtato ſpiritu,  
deſipit omnis caro. Secundus effectus atque indi-  
cium amoris carnalis extatici, concauitas eſt o-  
culorum. Nam amoſi taliter conſueuerunt o-  
culos habere profundatos ac concauos: eo quod o-  
culi ſequuntur ſpiritum, ſeſe ad intra retrahẽtes,  
& ad æſtimatiue organum concurrentes. Sic in-  
teriorẽs oculi animæ ſpiritali amore extatico in-  
flam-

**Gregori.**

flammante profundantur in corde, & introuer-  
 sa est anima talis: quoniam intus est, intus fulget  
 ac inuenitur totum quod quærit, quod diligit, quod  
 delectatur in quo conquiescit: deus uidelicet lux  
 vera, veritas summa, bonitas infinita: cui ait cū  
 Isaia. Vere tu es deus absconditus. Et rursus: Se- *Esa. 45*  
 cretum meum mihi. Et cum Psalm. Deus cordis *Ibidem. 24*  
 mei, & pars mea deus iuaternum. Præterea in- *Psalm. 72*  
 tra se profundat huiusmodi anima intuitum a-  
 ciei visus interni: vt consideret ac scrutetur, ne  
 quid in ea sit quo offendatur spūs cœlestis, qui  
 solus cor intuetur: iuxta illud. Meditatus sum no- *Psalm. 76*  
 cte cum corde meo: et exercitabar, et scobe-  
 bam spiritum meum. Rursus visum mentalem pro-  
 fundat: quatenus occultos cœlestis sponsi acces-  
 sus & recessus pro posse obseruet ac noscat. De  
 quibus apud Iob scriptum est. Si uenerit ad me,  
 non videbo eum: & si recesserit a me, non intel- *Iob. 9*  
 ligam. Quamuis etenim quidam tales accessus  
 & recessus certo sciri seu obseruari non valeant,  
 probabiliter tamen possunt. Nec dubium quin  
 talis amator exteriores quoque custodiat sensus  
 quorum incustodia incustoditæ mentis est si- *Eccle. 3*  
 gnum. Ideo Salomon contestatur. Oculi sapien-  
 tis in capite eius: stultorum autem in finibus ter-  
 ræ seu in calcaneo. Tertium amoris carnalis  
 extatici signum, est siccitas oculorum seu lachry-  
 marum carentia, nisi ex parte dilecti veniat fle-  
 tus. Hinc nec damna rerum, neque mors pro-  
 ximorum valent in taliter amorosis excutere  
 lachrymas. Confortatur anima spiritaliter ex-  
 tate amorosa: propter nulla damna ad super-  
 dilectum sponsum supernum non pertinentia  
 contristatur: Sicut & Salomon loquitur.

- Prouer. 12.** Non contristabit iustum quicquid ei acciderit. A deo quippe querit ac diligit tantique facie essentialiter bonū, vt alia parumpendat. Vnde &
- Iob. 1.** sanctus Iob grauissima passus, patiensque aduersa, patientissime dixit. Dominus dedit, dominus abstulit: sicut domino placuit, ita factū est sit nomen domini benedictum. Sic & de Tobias quoque describitur. Non est Tobias contristatus contra deum quod plaga cæcitatē eueniret: sed immobilis in dei timore permanens gratias agens deo omnibus diebus vitæ suæ. Non ergo pro rebus vilibus contristemur, non pro patuis ac transitorijs commoueamur. Iustus namque quasi fundamentum æternum. Quamuis signū ac opus amoris carnalis extatici, est profunda sollicitudo & cogitatio versa ad interiora, non vtique ad spiritalia aut diuina: sed magis ad vana & foeda fantasmatum intus recidit in quibus dilectam rem speculatur, atque carnalia imaginatur: ita vt taliter amorus quasi dormientis imaginem gestare videatur, ad exteriora euigilare vix valens, nisi cum ei decemata sit verbum: eo quod tota sua cogitatio, intentio, & affectio fixa sit in amato. Consimili modo anima spiritaliter extatice amorosa tantum sollicita est et intēta circa secretissimum deum: vt ad verba mundana, inania, impertinentia, ad vanos rumores ac fabulas claudensensum & inuita talia audiat, dicens illud propheticum deo, Narrauerunt mihi iniqui fabulationes: sed non vt lex tua. Si autem de Christo & pertinentibus ad salutem sit sermo: statim euigilat & aduertit: iuxta illud: Qui ex deo est, verba dei audit. Quintus effectus atque indicium amoris

amoris carnalis extatici est pulsus inordinatus. Taliter quippe amorosi pulsum habent aut nimis tardum aut valde velocem secundum diuersas apprehensiones, & affectiones de amato conceptas. Dum enim de eius adeptione desperant: tardum mox habent pulsum. Velocem vero quando de eo vicem reportare confidunt. Sic anima spiritualiter extatice amorosa pulsus id est affectiones, habet mirabiliter celeres ac veloces quando de sponsi sui adeptione confidit, quando ab ipso se visitari, impleri, consolari amplecti experitur, dum de eius gratiosa presentia iucundatur, aut de eius beatifica fructione habenda quodammodo certificatur: quemadmodum ait Apostolus. Ipse spiritus testimonium perhibet spiritui nostro, quod filij dei sumus. Talem habuit pulsum internum sanctus qui dixit: Cor meum & caro mea exultauerunt in deum viuum: Et denuo, Viam mandatorum tuorum cucurri, cum dilatasti cor meum. At verodum anima ariditatem spiritus incidit, & solita alacritate ac consolatione priuatur, dum de beatitudinis adeptione grauitur anxietur, aut de reproborum numero esse veretur: tardum mox habet pulsum, dicens cum sancto Iob domino: Clamo ad te, & non exaudis me: esto, & non respicis me. Mutatus es mihi in crudelem: & in duritia manus tuæ aduersaris mihi. Sextum opus ac signum amoris carnalis extatici, est quod taliter a morosis videndo rem rei amatae consimilem: inflammatur, concutitur, aspicit, & quasi insanire videtur. Sic anima spiritualiter extatice amorosa deum in hac vita in seipso videre ac degustare non valens, dum eius bonitatem dul-

Roman. 8

Psal. 83

Psal. 118

Iob. 30

Y V cedinē

D. DION. CAR.

cedinem venustatem & excellentiam in suis  
templatur ac gustat effectibus, atque in per-  
batione quadam per genera speciem que  
tam: protinus alienatur, concutitur, alteratur,  
quasi insaniens videatur, imo ab inexperienced  
temerarijs insana ac fatua iudicetur, dum  
ma sursum tendente ac corpus suum relinquit  
corpus inclinatur seu varijs modis mouetur  
casum minatur. Septimum signum amoris  
nalis extatici est defectiua & truncata locutio  
& modica allocutio cum dilecto dum praedictum  
est. Nam taliter amorosi in absentia concipiunt  
multa: dum vero conueniunt, proferunt pauca  
& eadem imperfecte. Si quidem magnitudo  
ctionis verba abrumpit et mentem abloquitur  
amplexum & oscula ruens. Sic anima spiritalis  
amorosa extatice defectiuis atque truncata  
tur sermonibus loquendo cum sponso  
dum ait: Dilectus meus mihi, & ego illi  
bus ratio vba amoris debet supplere & explere  
nare, quemadmodum eloquens Aaron  
Moyfi in facundi.

Canti. 2.

Vnde cum loquitur sponsa,  
sa, dilectus meus mihi, suppleendum  
est, gratiose se exhibet, & super  
omnia mihi placet, estque  
charissimus. Et ego illi:  
li: intenta sum, placere desidero,  
viri populo,

Quod ad iam praedictam triplicem viam  
ma reducuntur, q̄ passim a doctoribus  
scriptitata.

Artic. XX;