



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

### Le Opere Di G. B. P. Di Moliere

Divise in quattro Volumi, ed arricchite di bellissime Figure

**Molière**

**Lipsia, 1740**

Scena VII. Nerina, Argante, Geronto e Silvestro.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-53003](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-53003)

S C E N A VII.

NERINA, ARGANTE, GERON-  
TO e SILVESTRO.

GERONTO.

AH! tu sei là, Balia.

NERINA,

*gettandosi alli di lui piedi.*

Ah! Signor Pandolfo, io...

GERONTO.

Chiamami Geronto, nè ti servir più del nome di Pandolfo; Perche varie ragioni m'havevano obligato a nasconder il mio nome a Taranto ed a prenderne un' altro.

NERINA.

Ahi lassa! questo mutamento di nome c'è hà causato un gran turbamento ed inquietudine, cercandovi.

GERONTO.

Ov'è la mia figlia, e la di lei Madre?

NERINA.

La vostra Figlia, Signore, non è discosta di qui. Mà, avanti di lasciarvela vedere, bisogna ch'io vi domandi perdono d'haverla maritata; essendo che la necessità, nella quale ci ritrovavamo, c'è hà sforzate a far un tal passo.



GERONTO.

La mia figlia è maritata!

NERINA.

Signor sì.

GERONTO.

E con chi?

NERINA.

Con un Giovinetto chiamato Ottavio, ch' è figlio  
d' un certo Signor Argante.

GERONTE.

Oh! Cielo.

ARGANTE.

Che rincontro!

GERONTO.

Conducimi subito ov' ella è.

NERINA.

Non havete a far altro ch' entrar in quella Casa là.

GERONTO.

Và avanti. Seguitatemi, seguitatemi, Signor Ar-  
gante.

SILVESTRO.

Quest' auventura è meravigliosa.

## SCENA VIII.

SCAPPINO e SILVESTRO.

SCAPPINO.

**E** Ben, Silvestro, che cosa fanno le nostre  
Genti.

SIL-