



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Le Opere Di G. B. P. Di Moliere

Divise in quattro Volumi, ed arricchite di bellissime Figure

Molière

Lipsia, 1740

Scena XI. Lo Speziale & Il Signor Di Porcognacco.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-53003](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-53003)

S C E N A X I.

LO SPEZIALE & IL SIGNOR DI
PORCOGNACCO.

L O S P E Z I A L E.

ECco un picciol remedio, un picciol remedio, che
vi bisogna prendere, se vi piace, se vi piace.

P O R C O G N A C C O.

Come! non hò bisogno di questo vostro reme-
dio.

L O S P E C I A L E.

E' stato ordinato, Signore: è stato ordinato.

P O R C O G N A C C O.

Che tanto rumore!

L O S P E Z I A L E.

Pigliatelo, Signore, pigliatelo, non vi farà male, non
vi farà male.

P O R C O G N A C C O.

Voi mi fate ridere.

L O S P E Z I A L E.

E' un picciolo Servitiale, è un picciolo Servitiale
benigno, benigno: è benigno, benigno; pigliate-
lo, pigliatelo, Signore: è buon per detergere, de-
tergere, dete....

*Li duoi Musici, accompagnati da' Mattaccini, e da-
gli Stromenti, ballano all' intorno del Signor Porco-
gnacco; e, fermandosi avanti di lui,
cantano co-*

sì.

U 7

Piglia

470 IL SIGNOR DI PORCOGNACCO

*Piglialo sù,
Signor Monsù.*

*Piglialo, piglialo, piglialo sù,
Che non ti farà male.*

*Piglialo sù questo Servitiale;
Piglialo sù,
Signor Monsù,*

Piglialo, piglialo, piglialo sù.

*P O R C O G N A C C O,
fuggendo.*

Andatevene al Diavolo.

Lo Speciale, li duoi Musici e li Mattaccini lo seguitano tutti, ciaschenuno con una Siringa alla mano.

Il Fine dell' Atto I.



AT-