



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Le Opere Di G. B. P. Di Moliere

Divise in quattro Volumi, ed arricchite di bellissime Figure

Molière

Lipsia, 1740

Scena III. Claudina & Angelica.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-53003](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-53003)

piaccia più ai Zerbinotti. Ah! vattene, Giorgio Dandino, acciò la pazienza non ti scappi: è meglio che tu abbandoni il posto.

S C E N A III.

CLAUDINA & ANGELICA.

CLAUDINA.

MOrivo d' impazienza che se n' andasse, Signora, per potervi consegnar questo biglietto che vien di dove voi sapete.

ANGELICA.

Vediamolo.

Lo legge piano.

CLITANDRO *a parte.*

Per quanto posso conoscere, non le dispiace il contento.

ANGELICA.

Ah, Claudina, questo biglietto s' esplica galantissimamente. Li Cortigiani per certo s' esplicano co i gesti e co i discorsi d' una maniera, e con un' aria nobile e grata. Cosa sono in paragon d' essi li nostri Provinciali?

CLAUDINA.

Credo, che dal tempo che gl' havere veduti, li Dandini non vi piacciono troppo.

ANGELICA.

Resta qui, che frà tanto vado a far la risposta.

CLITANDRO.

Non hò bisogno, come pensavo, di dirle, che la faccia bella, e buona. Mà; ecco qui...

SCE-