



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

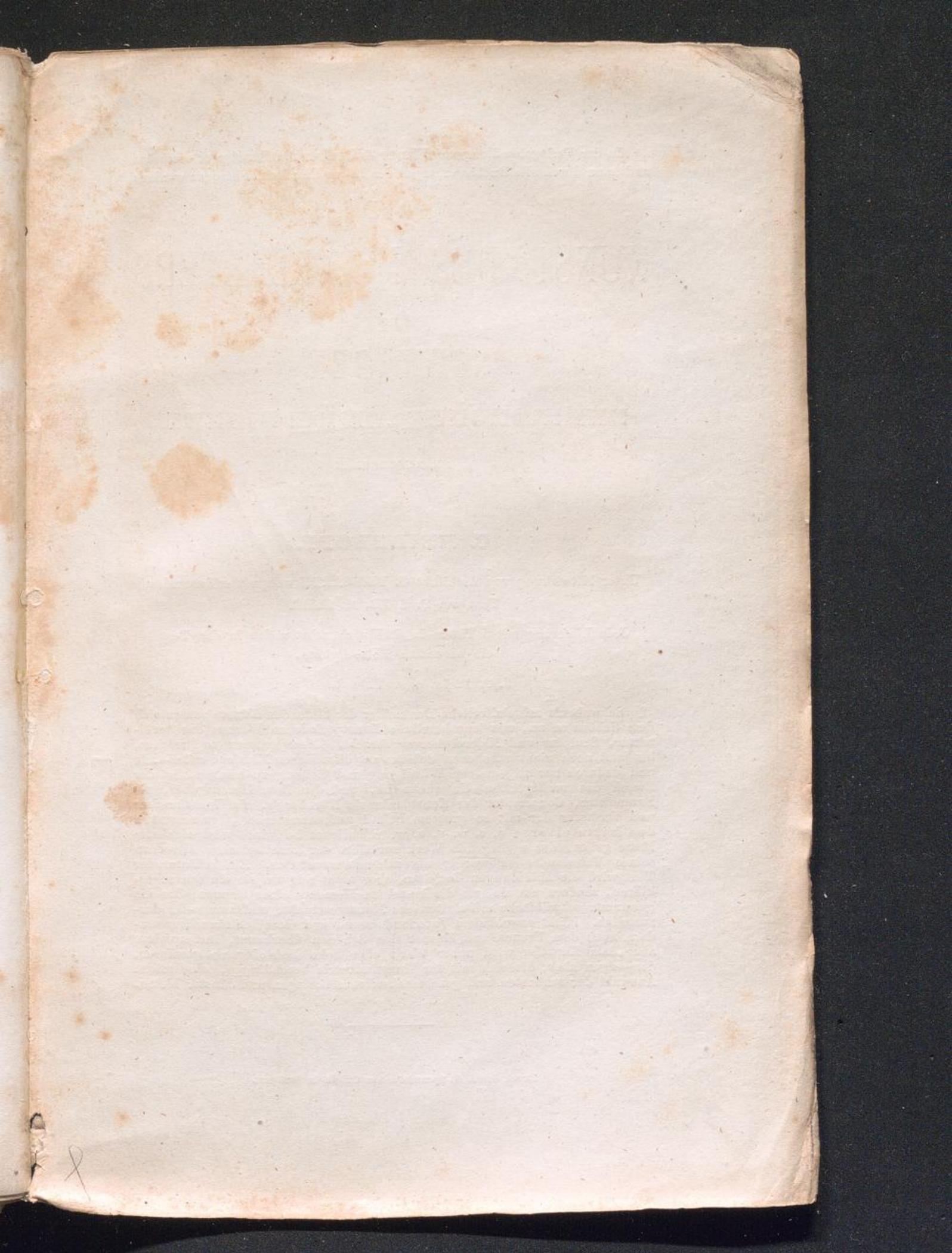
Kleine Schriften und Studien zur Kunstgeschichte

Kugler, Franz

Stuttgart, 1854

Rückdeckel

[urn:nbn:de:gbv:wim2-g-1491654](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:wim2-g-1491654)



322 W. 5440
In der Verlagshandlung von **Ebner & Seubert** in **Stuttgart** erscheint
und kann durch alle Buchhandlungen des In- und Auslandes bezogen werden:

DIE
KUNST DES MITTELALTERS

IN

SCHWABEN.

DENKMÄLER DER BAUKUNST, BILDNEREI UND MALEREI.

HERAUSGEGEBEN

VON

C. HEIDELOFF.

Unter Mitwirkung von Architekt C. BEISBARTH und mit erläuterndem
Text von Prof. FR. MÜLLER.

Jede Lieferung mit 5 Tafeln in Stahlstich nebst vielen in den Text
eingedruckten Holzsehnitten.

fl. 2. 12 kr. oder Thlr. 1. 10 Sgr.

Schwaben's mittelalterliche Denkmäler der bildenden Künste reihen sich dem Schönsten an, was jene herrliche Kunstperiode an Werken der Architektur, Sculptur und Malerei hervorgebracht. Diese grossen und reichen, bis jetzt noch nicht gehobenen Schätze zur öffentlichen Einsicht und Kunde und dadurch zur allgemeinen Würdigung und Geltung zu bringen, ist der Zweck des vorliegenden Unternehmens, und der Herr Herausgeber, als Baumeister, Conservator der Kunstdenkmale Nürnberg's, als Kunstforscher und Verfasser der mit so grossem Beifall aufgenommenen „Ornamentik des Mittelalters“ u. s. w. u. s. w. rühmlichst bekannt, wird sich alle Mühe geben, das vorliegende Werk zur Ehre der künstlerischen Altvötern seines Vaterlandes so würdig als schön auszustatten. Ein erläuternder Text wird die Abbildungen begleiten, aber nicht nur um sie einfach zu erklären, sondern um sie, als die einzelnen Momente eines Ganzen, das die gesammte schwäbische mittelalterliche Kunstgeschichte umfassen soll, darzustellen. Nicht sowohl dem Vaterlandsfreund und Geschichtsforscher, sondern auch dem Freund und Kenner des Schönen überhaupt, insbesondere aber dem Künstler wird unser Werk eine hohe Befriedigung gewähren, denjenigen aber, die sich mit der Kunstindustrie beschäftigen, eine reiche Auswahl der schönsten und geschmackvollsten Vorlagen und Muster bieten.

Druck der J. G. Sprandel'schen Officin in Stuttgart.