



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Geschichte der komischen Litteratur**

**Flögel, Karl Friedrich**

**Liegnitz [u.a.], 1785**

Bertrand d'Alamanon.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52508](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52508)

De casu et articulis, super quibus accusatus est, a fratribus Praedicatoribus.

Quaestio vnica de valido mendicante.

Tabula de signis, per quae Pseudo praedicatoribus discerni possunt a veris.

Seine Werke sind unter folgenden Titel herauskommen:

*Guilielmi de Sancto Amore Opera omnia.* Constantiae (Parisiis) apud Alithophilos. 1632. 4. der Herausgeber Johann Cordesius hat sich unter dem Namen Johann Alethophilus versteckt.

Johann de Meun schreibt in dem Roman von der Rose von ihm:

Etre banni de ce royaume  
A tort, comme fut maitre Guillaume  
De Saint - Amour, qu' hypocrisie  
Fit exiler par grande envie.

### Bertrand d'Alamanon.

Ein Provenzaldichter aus einer adlichen Familie, deren Stammhaus jetzt La Manon heißt, lebte in der letzten Hälfte des 13ten Jahrhunderts, und besang eine Zeitlang die Fanette de Santelmi, eine Tante der berühmten Laura des Petrarca. Endlich ward er der Liebe müde, und machte Satiren auf die Fürsten. Er starb 1295.

Dier: