



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Scherben aus dem Münchner Glaskasten**

**Beetschen, Alfred**

**München, [1]897**

Werbung

[urn:nbn:de:hbz:466:1-50092](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-50092)



Don

Alfred Beetschen

sind u. A. erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

## Ein Pegasus-Ritt

durch die Schweiz.

Mit 75 Illustrationen von E. Buffetti.  
In feinem Originaleinband Preis 2 Mark.

Deutsche Romanzeitung (O. v. Leizner): „Ein kleines, liebenswürdiges Büchlein; flotte Verse, reich an Strophaune und feiner Satire, aber auch an tieferem dichterischen Gehalt. Man folgt dem Verfasser gerne, weil man die Echtheit seiner Seiterkeit und seines Ernstes fühlt.“

Ueber Land und Meer: „Ein Büchlein voll sprudelnden Humors! Wer die Schweiz oder doch Teile davon kennt, wird sowohl an dem Inhalt wie an den flotten Bildchen sein Behagen finden.“

Kunst für Alle: „Die Lektüre dieser humorvollen und von Satire getränkten Gesänge ist für jeden, der die Schweiz kennt, ein Vergnügen, das E. Buffetti durch seine intimen Illustrationen noch zu erhöhen verstanden hat.“

Ernst Eckstein: „Den humorvollen „Pegasusritt“ habe ich sofort mit lebhaftem Interesse gelesen. Ich zweifle nicht an einem großen Erfolg. Jeder halbwegs poesiefreundliche Tourist wird sich das Büchlein als Vademecum oder Andenken zulegen, zumal die Ausstattung sehr grazios ist.“

## Litterarische Begegnungen.

Zehn Dichterprofile in Pastellmanier. Zürich und Leipzig 1896.  
Th. Schröter's Verlag.

Der Bund (J. V. Widmann): „Die große geistige Beweglichkeit, welche einen Hauptvorzug in Beetschens schriftstellerischem Naturell bildet, gibt den Arbeiten dieses Autors den Reiz unterhaltlichster Lebhaftigkeit. Das spricht nur so von guten Einfällen, lustigen Anspielungen, munteren Anekdoten, die alle doch dem ernststen Zwecke dienen, diese Herren Poeten dem Leser als mitten unter uns lebende Menschen zu veranschaulichen.“

Allgemeine Zeitung: „Ein wesentliches Verdienst des Büchleins liegt in seiner liebevollen und kenntnisreichen Behandlung der zeitgenössischen Litteratur, die bei uns noch lange nicht nach Gebühr gewürdigt wird.“

## Stegelhahre der Liebe.

Leipzig. Ph. Reklam's Universalbibliothek. Nr. 3619.

Inhalt: „Bermance“. „Die Patrizierin“. „Münchener Kindl“. „Die Polin in Sammet“. „Das Appenzeller Fischgeli“. „Brett-Mignon“. „Die schwarze Bertha“. „Eine Dichterin vom Ballett“.