



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Friedrich Matthissons Gedichte

Matthisson, Friedrich von

Zürich, 1797

Inhalt.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-49975](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-49975)

I N H A L T.

Der Genfersee.	S. 5
Die Kinderjahre.	15
Elegie. In den Ruinen eines alten Bergschlosses ge- schrieben.	30
Elysium.	37
Milesisches Märchen.	42
Opferlied.	49
Der Schmetterling.	50
Die Grazien.	51
Psyche.	52
Die Nachtigall.	53
Adelaide.	55
Vauklüse.	57
Der Seefahrer.	58
Erinnerung am Genfersee.	60
Das Kloster.	63
Der Alpenwanderer.	69

Alpenreise.	S. 77
Das Todtenopfer.	82
Die Einsamkeit.	85
Die Befreiung.	88
Abendgemälde.	91
Mondscheingemälde.	97
Der Wald.	101
Abendlandschaft.	104
An Thomann.	106
An Salis.	108
Wunsch. An Salis.	110
An Agathon.	112
Die Gemme.	114
Grabschrift einer Nachtigall.	116
Die Elfenkönigin.	117
Die Gnomen.	120
Das Feenland.	123
Faunenlied.	127
Nänie.	130
Skolie.	133
Der Einsiedler.	134

Beruhigung.	S. 136
Der Frühlingsabend.	138
Die Vollendung.	140
An Laura. Als sie Klopstocks Auferstehungslied sang.	142
Die Betende.	144
Lauras Quelle.	146
Grablied.	148
Todtenkranz für ein Kind.	149
Melancholie.	150
Trost. An Elisa.	151
Erinnerungen.	153
Lied aus der Ferne.	155
Der Abend.	157
An eine Rosenknospe.	159
Mailied.	161
Erinnerung.	163
Anmerkungen.	165
