UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Theologiae Mysticae Sive Exercitiorum Spiritualium Admodum Reverendi Patris P. Aloysii Siderei, Alias Vincentii Caraffa, Societatis Iesv Praepositi Generali, Tomvs ...

ex Italico Latino recenter idiomate opera et studio fidelissimi cuiusdam interpretis donatus

Iter ad coelum in quatuor partitum Semitas seu partes, & Fasciculum Myrrhæ

Caraffa, Vincenzo

Coloniae Agrippinae, 1660

De quinque partibus principalioribus. Missæ.

urn:nbn:de:hbz:466:1-49363

Visual Library

terrenum & humanum, ſed totum ſit Diuinum; *Sis totus alteratus, & Diuinus effectus, vt nihil reſpicias, niſi ſolum Deum.* In ſecunda actione, quâ ſacris induceris veſtibus, conſidera, quâ ratione Sacerdos veſtibus ſacris indutus repræſentet Chriſtum cum inſtrumentis & myſteriis Paſſionis ſuæ. Amictus ſignificat velamen, quo obuelatus fuit in domo Caiphæ: Alba veſtem albam innuit iuſſu Herodis ei impoſitam: Cingulum indigitat funem, quo ligatus fuit in horto: Manipulus illum indicat funem, quo columnæ alligatus fuit: Stola vltimum funem denotat, quo colligatus fuit deferens Crucem ad montem Caluariæ: & Planeta ſeu Caſula ipſam deſignat Crucem.

S. Bona. in Expoſ. Miſſ.

Prætereà hæ ſacræ veſtes varias conſignificant virtutes, quibus Sacerdos ornatus eſſe debet: *Diligenter aduertat Sacerdos, vt ſignum ſine ſignificato non ferat, ut veſtem ſine virtute non portet.* Amictus, ſignificat Fidem: Alba innuit candorem Innocentiæ, Cingulũ indigitat Caſtitatem: Manipulus indicat Patientiam: Stola denotat Obedientiam: Planeta ſeu Caſula deſignat Charitatem. Veſtito ergò Sacerdote.

Durand. lib. 3 c 1.

Sequitur tertia actio, quâ procedit verſùs altare, veluti alter Chriſtus, in humeris portans Crucem verſus Montem Caluariæ. Ubi conſidera, quomodo *Angeli pacis amarè flentes*, deferant in proceſſione inſtrumenta Paſſionis, Sacerdotem altare verſùs comitantes: ac ſancta Dei Mater, aliæque Mulieres *plorantes & plangentes* proximè ſubſequantur.

In Miſſa.

Quinque ſunt principaliores Miſſæ partes: Præparatiua, Inſtructiua, Celebratiua, Perceptiua, & gratiarum Actiua.

3. p. q 83.

PRIMA PARS.

In prima parte Miſſæ, quæ eſt Præparatiua, continetur *Introitus, Kyrieeleiſon, & Gloria.*

Prima pars Miſſæ præparatiua.

In principio Miſſæ, cùm te primò commendas Angelo tuo Cuſtodi tibi aſſiſtenti, veluti ſolet aſſiſtere Sacerdoti primitias celebranti.

1. Conſidera, quâ ratione Pſalmus, Judica me Deus,

Iudica me Deus.

UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

ſit quaſi breuis quædam formula & compendium materiæ & finis cœleſtis legationis, quâ fungitur Sacerdos, quia in nomine Chriſti orat pro Eccleſia, *deduci & adduci; deduci in via bona* huius vitæ, *& adduci in terminum beatum* alterius vitæ. Idque per duo media: per hoc, nimirùm, quod liberemus ac defendamur ab omni tentatione Dæmonum, nec non à gente non ſanctâ & peruerſâ: & per illud, quod Diuina luce illuminemur.

Confiteor. 2. Conſidera ſub *Confiteor*, quod, vt aduertit S. Bonauentura, tametſi Sacerdos, tanquàm Chriſti Legatus, repræſentet Chriſtum; non tamen deſinit eſſe, qualis in ſe eſt, peccator. Quapropter profundiſſima humilitate confiteri debes culpas & peccata tua, intimo ac cordiali dolore ea deplorando ante conſpectum Dei. Et in actu illo, quo ſtas ita profundè inclinatus, conijce oculos in Infernum & pœnam æternam, quam ibidem ob peccata tua promereris: exorando cum hoc dolore ſanctiſſimam Dei Matrem, vt veram tuiipſius cognitionem, veramq; obtineat humilitatem, propter ſuam ſuiq; Filii humilitatem, quæ per eandem *Sacerdotis* inclinationem repræſentatur. Et propter eundem finem, veræ, videlicet, humilitatis, puritatisque cordis conſecutionem, magno cum affectu ac deuotione recitabis duas alias orationes immediatè ſubſequentes: *Aufer à nobis, quæſumus Domine, &c. Oramus te Domine, &c.* Hæc eſt optima, imò,

Lib. 1. Ep. 254. opinione Gregorii, vnica & ſola diſpoſitio pro ingreſſu Sacerdotis ad altare: *Sola humilitas eſt officii Sacerdotalis erectio.*

Kyrie eleiſon. 3. Sub *Kyrie eleiſon & Gloria in excelſis*, conſidera præſentis vitæ miſeriam, & fœlicitatem alterius. Kyrie dicitur nouies: tria *Kyrie eleiſon* Patri, tria *Chriſte eleiſon* Filio, & tria alia *Kyrie eleiſon* Spiritui ſancto dicuntur; cum intentione orandi pro tribus humanis miſeriis ignorantiæ, culpæ & pœnæ. Et ſub *Gloria in excelſis* corde ſaltem mentio fieri poteſt Beatæ Virginis, veluti ſupra dictum eſt Conſideratione quarta Præparationis remotæ.

SECVNDA PARS.

Secunda Pars Miſſæ Inſtructiua. SEcunda pars, quæ eſt inſtructiua populi, continet tria: Epiſtolam, Euangelium, & Credo. Etenim officium Sacerdotis non ſolùm eſt orare pro populo; verùm etiam prædi-

prædicare & inſtruere *de faciendis & credendis*: neq; ſudore duntaxat, ſed proprio etiam ſanguine ſigillare prædicationem Evãgelii. Quocirca Deus in Exodo præcipiebat, vt veſtis Summi Sacerdotis tota eſſet repleta tintinnabilis: *Et cum ingreditur, & egreditur Sanctuarium, in conſpectu Domini audiatur ſonitus & non moriatur.* Hic ſonus denotat prædicationem Evangelicam. *Et ſimul cum tintinnabilis erant mala punica*, coronam, ſymbolum, vtpotè, Martyrii, ſignificantia; prædicatio namque Fidei proprii ſanguinis effuſione confirmanda eſt, vti ſuprà dictum eſt. *Prædicatio* *Exod. 28.* *Martyriũ.*

TERTIA PARS.

Tertia Pars Miſſæ Celebratiua.

IN tertia Miſſæ parte, quæ eſt Celebratiua, continetur Offertorium vſque ad Communionem excluſiuè.

Offertoriũ.

1. Conſidera, quomodò in Offertorio quatuor veniunt ſub conſiderationem. Quis offert? *Ego indignus famulus tuus.* Cui offert? *Deo meo viuo & vero.* Quid offert? *Hanc immaculatam hoſtiam.* Pro quibus? *Pro omnibus fidelibus Chriſtianis, viuis atq; defunctis.* Vltra hoc, tria corda offeres Patri æterno in hoc actu. Primum erit cor Chriſti lanceâ transuerberatum: ſecundùm erit cor B. Virginis doloris gladio ſauciatum: tertium erit tuum cunctorumque peccatorum cor ſcelerum vlceribus repletum.

Mixtio aquæ S. Tho.

2. Conſidera, mixtionem aquæ cum vino in calice tria habent ſignificata. Primò ſignificat Sanguinem & aquam è latere Chriſti profluxam. Secundò, vnionem animæ cum Chriſto mediâ Fide in præſenti vita. Tertiò, eandem & maiorem vnionem mediâ æternâ Gloria in futura vita: *Redundat Aqua in calicem, & ſalit in vitam æternam.* *S. Ambroſ.*

Offertoriũ. Calicis.

3. Sub Offertorio Calicis conſidera illa verba: *Calicem ſalutaris.* Principium enim ſalutis eſt ſolus Sanguis Chriſti. Rogabis Sanctiſſimam Virginem, vt efficaciter illum applicet *pro noſtra & totius Mundi ſalute.*

Humilitas.

4. Sub Orationibus: *In ſpiritu humilitatis*, & *Veni Sanctificator*, conſidera, qua ratione, vt hæc oblatio ſit accepta & grata Deo, ex parte noſtra requiratur humilitas quædam profundiſſima: ex parte Dei gratia, ignisque Spiritus ſancti.

S. Tho. 3. p. q. 83. *Lotio manuum.*

5. Ablutio manuum fit *& propter decentiam, & propter ſignificationem; quia, ſecundùm Dionyſium, extremitatum ablutio ſignificat emundationem etiam à minimis peccatis*. Similem puritatem & munditiem Chriſtus quadam vice monſtrauit S. Franciſco in ſpecie cuiuſdam puriſſimæ ac limpidiſſimæ aquæ.

Oratio ad SS. Trinit.

6. In Oratione, *Suſcipe ſancta Trinitas*, recordaberis primò Sanctiſſimæ Trinitatis. Secundò Paſſionis Chriſti: hæc enim, quæ celebratur in Miſſa realis non eſt, ſed Sacramentalis. Tertiò memor eris Sanctiſſimi Sacramenti. Quartò, Beatiſſimæ Mariæ Virginis. Quintò reliquorum Sanctorum, & in ſpecie Angeli Cuſtodis tui. Et hos deuotionis actus ordine iſto petes à B. Virgine propter merita ſui Filii, exercendo & conuerſando illos in corde tuo.

Orate fratres.

7. Sub *Orate fratres*. Sacerdos non Sanctorum duntaxat; ſed etiam hominum ſe commendet precibus, neceſſe eſt.

Præfatio.

8. Acclamatio in Præfatione facta Chriſto in ingreſſu vrbis Hieroſolymitanæ, & *Surſum corda* deſignant & innuūt, *vt nihil cogitetur à Sacerdote, & populo, niſi Deu[…]*

S. Thom. *Durand. lib. 4. c. 36.* *Innoc. expoſ. 3 p.* *S. Th. 3. p. q. 38. art. 7. ad 3.*

9. Deindè incipit ſacer Canon, nempè Regula, qua vitam noſtram conformare debemus Paſſioni Chriſti. Et dicitur etiam *Actio*, quia in Miſſa *agitur cauſa noſtræ ſalutis cum Deo*. *Secreta*, quia in ſecreto cordis, in quo tota Chriſti Paſſio repræſentatur, conſeruari debet. Quapropter Prouidentiâ Diuinâ ita diſponente ſumit initium à littera T Crucis, vtpotè, figurâ & ſymbolo. Ob eundem finem, vt notat & obſeruat S. Thomas, tantæque diuerſæ Cruces formantur à Sacerdote; id enim, quod fit in Miſſa, *eſt ex Paſſione, & ad Poſſeſſionem*; quia quod impetrat, ex merito Sacrificii Crucis eſt, totumque ordinatur ad repræſentandum hoc idem Paſſionis Sacrificium. Qua de cauſa cum Canonis fit exordium, cogita, te non ampliùs huius Mundi incolam, ſed totum eſſe veluti immerſum & abſorptum in vaſtiſſimo pelago Sanguinis Chriſti, adeòque cōmendabis te Angelo tuo Cuſtodi, ſanctiſſimæ Virgini, vt ſpecialem & particularem, qualem iſtud myſterium, de quo agitur, exigit, obtineas deuotionem. In prima Canonis parte rogatur

UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

gatur Pater æternus *per Ieſum Chriſtum*, per Paſſionem eius & meritum, quod veluti quendam gratioſiſſimæ myrrhæ faſciculum repræſentabis Patri æterno in odorem ſuauitatis, & in ſignum, quod recognoſcas omne bonum pullulare ex meritis Paſſionis & Crucis, oſculaberis altare, & pro Eccleſia orabis. Huius figura extitit ſummus Sacerdos, qui non intrabat *Sancta Sanctorum*, niſi ſimul cum ſanguine victimæ: & Chriſtus ſummus Sacerdos *per proprium Sanguinem introiuit in Sancta, æterna redemptione inuentâ.* Hebr. 9. In ſexta parte Canonis, *Qui pridiè &c.* finita conſecratione meditaberis quinque vulnera, tanquam quinque abundantiſſima flumina vndequaque ſeſe diffundentia modo ſuprà dicto: & pro applicatione exorabis ſanctiſſimam Virginem Sanguinis illius diſpenſatricem. Poſt conſecrationem ſubitò tres formabis actus: primum adorationis *Adoramus* te Chriſte &c. ſecundum petitionis, petendo tria ſuprà etiam memorata, dicendo: Gratia, Domine, Sanctitas & Gloria: tertiò poſtulabis gratiam Martyrii dicendo: *Amore amoris tui moriar, qui amore amoris mei dignatus es mori. Largire, amantiſſime Ieſu, vt quem à te hauſimus ſpiritum, pro tua gloria, te adiuuante, reddamus.* S. Greg. 21. In ſeptima parte, videlicet, in conſecratione Calicis idem facies, mutando ſolùm orationem, *Adoramus te Chriſte*, cum illa, *Te ergò, quæſumus, tuis famulis ſubueni, quos pretioſo Sanguine redemiſti.* Et hæc non ore, ſed corde dicenda ſunt.

QVARTA PARS.

Quarta pars Miſſæ eſt perceptiua, & continet *Agnus Dei* cum orationibus ſubſequentibus, nec non Communionem ipſam. Ubi conſidera, quod illud, quod primò *offerebatur, vt Sacrificium, in ſalutẽ aliorum*, modò ſumatur tanquàm Sacramentũ. Ac primò ſumit ipſe Sacerdos, poſtea diſtribuit aliis: quia *qui aliis Diuina tradit, primò debet ipſe particeps eſſe.*

Quarta Pars Perceptiua. *S. Tho. q. 83 a. 4.* *S. Dionyſ.* *S. Tho. lo. cit.*

QVINTA & VLTIMA PARS.

Quinta pars eſt gratiarum actiua. Quia *tota Miſſæ celebratio*, vt docet S. Thomas, *in gratiarum actione termi-*

Quinta Pars. Gratiarũ actio.

terminatur, *populo exultante pro ſumptione Myſterii*, *& Myſterii*, *& Sacerdote per orationem gratias offerente: Sicut & Chriſtus, celebratâ cœnâ cum diſcipulis, hymnum dixit.* Et hæc eſt vltima pars & finis Miſſæ.

Matth. 26.

Poſt Miſſam.

CONSIDERATIO I.

IN gratiarum actione poſt Miſſam immediatè rogabis Chriſtum D N intra te præſentem, vt tanquàm ſacrificium cedat in gloriam Dei, totiusque Mundi ſalutem, frequenter replicando tria hæc verba: Gratia, Domine, Sanctitas & Gloria, modo ſupra dicto; & tanquàm Sacramentum cedat in vtilitatem tuam, eliciendo actus Fidei, Spei, & Charitatis in Chriſtum, & ſanctiſſimam eius Matrem, dicendo: Credo, Spero, Amo te, Jeſu dulciſſime: Credo, Spero Amo te, Maria dulciſſima. Unde & precaberis ſanctiſſimam Virginem, vt tibi efficaciter applicet pretioſum ſui Diuini Filii Sanguinem. Recolendo etiam memoria effuſiones Sanguinis Chriſti deprecaberis eundem, vt ſeptem virtutes eis correſpondentes tibi elargiatur. Simulque vota tua renouabis.

CONSIDERATIO II.

STatio ſeu domicilium, in quo die iſto tibi commorandum eſt, erit altare, vbi manè celebraſti: *Altaria tua, Domine, virtutum, Rex meus, & Deus meus.* Unde præcipuè te occupabis in ſacrificando & communicando, nimirùm, ſpirituali modo, in cooperando effectibus Sacrificii & Sacramenti, in præſtando opem, tàm ſpiritualem, quàm temporalem proximo tuo. Quare frequenter dices: *Immolo Deo ſacrificium laudis, pro noſtra & totius Mundi ſalute, in odorem ſuauitatis, Amen. Panem cœleſtem accipiam, & nomen Domini inuocabo. Diuinorum Diuiniſſimum cooperari* Diuiniſſimo Sacramento *in ſalutem animarum.* Et prætereà ſæpè repetes verba iſta: Gratia, Domine, Sanctitas, & Gloria, orando, ac imaginando tibi, ac ſi ſtares ante altare modo ſupra dicto.

CON-

UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN