



Universitätsbibliothek Paderborn

Theologiae Mysticae Sive Exercitiorum Spiritualium Admodum Reverendi Patris P. Aloysii Siderei, Alias Vincentii Caraffa, Societatis Iesv Praepositi Generali, Tomvs ...

ex Italico Latino recenter idiomate opera et studio fidelissimi cuiusdam
interpretis donatus

Iter ad coelum in quatuor partitum Semitas seu partes, & Fasciculum
Myrrhæ

Caraffa, Vincenzo

Coloniae Agrippinae, 1660

De Devotione erga SS. Angelos Custodes nostros.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-49363](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-49363)



EXERCITIUM SECUNDUM.

De deuotione erga SS. Angelos Custodes nostros.

In mundi huius exordio infinita Dei placuit Bonitati variis sese liberallissime comunicare creaturis, vnā inter omnes eligit, cui perfectam suam ac completam imprimeret similitudinem; & huiusmodi fuit natura Angelica, quam creauit in gra-
 do intellectiua completam, ad eod, vt tota esset Spiritus, absque compositione corporis, purus intellectus sine dependētia a sensibus; vnde à magno Areopagita Angeli appellantur *Diuina mentes, & coelestes intellectus.*
 & à S. Thoma vocantur *Creatura intellectuales in summo*
per se constituta, creaturarum, quæ vniuersam ab omnipotente Dei manu prodierit, perfectissimæ, & rationem huius reddiderit S. Doctor, quia perfectio creaturæ consistit in imitatione & similitudine Creatoris sui, & quo maior est hæc similitudo, eod maior est creaturæ perfectio, & Angeli assimilantur Deo in gradu totali intellectu, vnde in hoc gradu creatura creati nequit perfectior Angelis: Quam ob causam per Antonomastiam Angelus dicitur *Signaculum similitudinis,* perfectissimum, scilicet exemplar imaginis Dei, quod ad gradum, vnde dicitur, non quoad speciem; enimuero species Angelorum in perfectionibus semper in infinitum crescere possunt; & iuxta perfectionem naturæ Angelorum nobiliss.

2. contra Genes cap. 46.

S. Dionys. apud S. Thom. opusc. de 13. Angelis.

2. contra Genes. c. 46. Opusc. 3. cap. 75.

Exech. 28.

Handwritten notes in red ink, including the word 'MAGIS' and other illegible characters.



bilissimum etiam eis assignatur officium, ut
 præsentent cæteris omnibus creaturis inferioribus
 toto & purè corpore sint, siue mixta & com-
 spiritu & corpore, quales sunt homines, hunc
 quem Divina requirit sapientia, ut naturas
 gubernet per superiores, & superiores per
 quæ est Deus, & in hac dispositione, inquit
 nus, stabilentur hoc Universum, ut Spiritus
 gatur per spiritum rationalem, & spiritus ratio-
 fertor & peccator per spiritum rationalem
 stum, & ille per Deum, nimirum, ut bruta regantur
 bernerentur ab homine, homo ab Angelo &
 nem huius adfert S. Thomas, quia variabile
 per invariabile & immobile debet gubernari,
 qui est variabilis ac mobilis in bono, regulan-
 rigendus est ab Angelo, qui in eodem bono
 & immobilis existit.

*S. Aug. lib.
 3. de Trinit.
 c. 4. Tom. 3.*

*p. 1. q. 113. a.
 1.*

lib. 11. de

*Civit. Dei.
 cap. 9. to. 5.*

*Tho. 2. cõt.
 Gent. c. 46.*

*& opusc. 7.
 c. 75.*

Et quemadmodum in parvo mundo, quæ
 pars inferior, nempe, sensus superior, scilicet
 subordinari, & ab ea gubernari debet; ita
 pars principalior & superior, nimirum, Angelus
 gustino dicitur magna pars celestis civitatis
 quæ nunquam peregrinata, regere ac gubernare
 partem inferiorem, quæ est homo.
 Verum inspiciamus, quam nobile ac emi-
 Angelorum regimen: excellentia officii
 est ex fine, qui in eo consistit, ut homines
 peritabant imitationem & similitudinem, & hanc
 te ad imitationem & similitudinem Dei, etiam
 Angelicam, perfectio effectus consistit in reditu
 petitione ad suam principium, quod fit per imita-
 similitudinem: & sicut duo dantur principia
 nostram concurrunt salutem & perfectiorem
 principale, & est Deus, secundum est magis
 Angelus est, Custos noster (siquidem Providentia
 duas habet partes, prima est dispositio & ordina-
 tum, & hæc immediate concernit ipsum Deum
 est executio, & hæc committitur oculis legum
 Angelis) ita meditari debemus utrumque
 Angelicum est tanquam finis & medium tanquam

& Divinum, utpote, primum principium est finis vltimus; unde considerari potest, Angelum ducem nostrum hac nobis inculcare Apostoli sententiam: *Imitatus mihi estote, sicut & ego Christi*, q. d. estote solliciti, ut Beda to. 8. itez studeatis imitationi, etenim me imitando, Deum in Psal. 33. ac Christum Dominum nostrum imitabimini.

Quapropter Sancti summo perè nobis commendant Angelorum imitationem, veluti rem non minùs necessariam, quam si salus nostra, hanc enim Deus exequitur suffragante Angelorum ministerio. Civitas Dei, quæ est Civitas superna regni cælestis, Angelotum civitas est, aut per naturam atq; per gratiam, & idè *Deus factus est homo, ut homo fieret Angelus*, & si ad beatam illam Patriam admitti, & in eadem recipi exoptemus, vnicum superest medium, ut nos transformemus in Angelos: *Esto Angelus*, consulti S. Ambrosius, *sequendo mandata Dei, & cum fueris Angelus, videbis faciem Dei.* Neque difficultate operis huius deterrei, & animum despondere debemus: *Non desperemus nos futuros esse æquales Angelis*, narratur nos D. Augustinus, *maior enim Angelis defecit ad homines, & creator Angelorum suscepit hominem, & Dominus Angelorum mortuus est pro homine*, quæ diceret S. Augustinus; longè pius est & maius, quod Deus se faciat hominem, & moriatur pro homine, quàm quod homo se faciat Angelum; ergo si Deus fecit primum, per merita Passionis sanguinisque sui effusionis sperare debemus, quod in nobis efficiet secundum; ac proinde non desperandum, sed sperandum nobis est, quod Divinâ patre cinante gratiâ similes nos reddemus ipsi Angelis, ac tanquam Angeli recipiendi & admittendi sumus ad cælestem Angelorum civitatem.

Ex hoc usque dictis edocemur, quo oculo contemplanti debeamus Angelos custodes nostros: eos namque considerare non tantum veluti Magistros nostros, qui nos illuminent, tanquam protectores nostros, qui nos protegant, sicuti defensores nostros, qui nos tueantur & defendant, ut advocatos nostros, qui causam salutis nostræ agant & promoveant, & ut Dei cultores & agricolæ nostri coram, conformiter ait Origenes; verum etiam tanquam exemplaria nostra ad imitandum nobis proposita,

Ex hoc usque dictis edocemur, quo oculo contemplanti debeamus Angelos custodes nostros: eos namque considerare non tantum veluti Magistros nostros, qui nos illuminent, tanquam protectores nostros, qui nos protegant, sicuti defensores nostros, qui nos tueantur & defendant, ut advocatos nostros, qui causam salutis nostræ agant & promoveant, & ut Dei cultores & agricolæ nostri coram, conformiter ait Origenes; verum etiam tanquam exemplaria nostra ad imitandum nobis proposita,

Ex hoc usque dictis edocemur, quo oculo contemplanti debeamus Angelos custodes nostros: eos namque considerare non tantum veluti Magistros nostros, qui nos illuminent, tanquam protectores nostros, qui nos protegant, sicuti defensores nostros, qui nos tueantur & defendant, ut advocatos nostros, qui causam salutis nostræ agant & promoveant, & ut Dei cultores & agricolæ nostri coram, conformiter ait Origenes; verum etiam tanquam exemplaria nostra ad imitandum nobis proposita,

S. Amb. in psal. 118. lit. 8. v. 2. tom. 8.

S. Aug. in psal. 137. tom. 8.

Orig. tom. 2. Hom. 11. super num. posita,

posita, tanquam prototypum, è quo viam laetificam delinemus, tanquam specula, in quibus reflectimur imitemurque perfectiones Diuinae. ipsum est, quod mouit Sanctos, ut beatos Angelos imitentur. *De ex*

Nazianz. orat. 40. in
S. Baps. Eriuulum primi luminis, secundaria luminis
Damafc. maris ac sempiterno lumine splendorem haurientem
so. 2. fd. c. 3. culum purum immaculatum suscipiens totam, sim
Dionys. de ens est dicere, pulchritudinem boniformis Descriptio
Dini. Nom. rum Custodum nostrorum. Ut igitur propius
s. 4. ad praxin seu exercitium, nonnulla pertinet puncta.

Primò de perfectione Angelorum, & quomodo eosdem imitari debeamus.

Secundò de aliis quibusdam perfectionibus & admiratione dignis in Angelis.

Tertiò de Custodia Angelorum, quam exerceant homines.

Quartò de proprietatibus & conditionibus Custodiae.

Quintò de deuotione nouem Angelorum exhibendâ.

Sextò de deuotione septem Angelis exhibendâ.

Septimò de deuotione S. Michaëli Archangeli exhibendâ.

