



Universitätsbibliothek Paderborn

Theologiae Mysticae Sive Exercitiorum Spiritualium Admodum Reverendi Patris P. Aloysii Siderei, Alias Vincentii Caraffa, Societatis Iesv Praepositi Generali, Tomvs ...

ex Italico Latino recenter idiomate opera et studio fidelissimi cuiusdam
interpretis donatus

Iter ad coelum in quatuor partium Semitas seu partes, & Fasciculum
Myrrhæ

Caraffa, Vincenzo

Coloniae Agrippinae, 1660

cap. 2. De objecto Divini amoris.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-49363](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-49363)

7. p. q. 56.
art. 3.

qui ex continuâ suiipsius cognitione, quæ est res
speculum Divinam similitudinem representans, ad
tinuam sese erigit cognitionem Dei. Quapropter
pria suiipsius cognitio à sanctis Doctoribus appella
scala, qua ascendimus ad Deum.

Quando ergo in suiipsius occupatis consideratis
quid sis, quod esse purum nihil est, fatere, Deum
ipsummet esse. Pari consideratione occupaberis
alia attributa: dependentia creaturæ supponit im
pendentiam Dei, esse secundarium supponit esse pri
marium, esse per participationem supponit esse per
sentiam, esse contingens supponit esse necessarium, esse
finitum supponit infinitum, & non esse creaturæ
supponit omniæ esse Dei.

Sufficiat hoc de cognitione Dei, quam supponit
amor. Superest nunc, ut dicamus de objecto ipsius
amoris.

CAPUT II.

De objecto Divini Amoris.

S. Dionys. *Amor est Boni & Pulchri desiderium.* Unde ob
Areop. de **A**jectum Divini amoris est Divina bonitas & in
Div. Nom. nita pulchritudo, quæ, ut conjunctæ sunt voluntates
6.4. p. 1. causant deinde infinitam quandam suavitatem & dulce
dinem. Hic igitur est finis amoris, amare, admirari
gustare: amare infinitam bonitatem, admirari Divi
nam pulchritudinem, gaudere & gustare æternam
Yai. c. 60. suavitatem & dulcedinem: *Videbis & affues: miraberis
& dilatabitur cor tuum.* Quando Divino confortatus
tus & illustratus lumine videbis Divinam essentiam
*Affues, vi Divinæ bonitatis: Miraberis, ex
visione Divinæ pulchritudinis: Dilata
beris, virtute Divinæ sua
vitatis.*