



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Sacrum Sanctuarium Crucis Et Patientiae Crucifixorum Et Cruciferorum

Bivero, Pedro de

Antverpiæ, M.DC.XXXIV.

Emblematica Imago XXVIII. S. Lvcelliani Crucifixi Explicata.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-47616](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-47616)



Nummibus vanis Panchæa mense litaram :
28. Parce precor, tibi miæ sanguine, Christe, lito.

Quarūm
licis
EPI



EMBLEMATICAM AGO XXVIII.

S. LVCELLIANI CRVCIFIXI

EXPLICATA.

LVCELLIANVS sub Aureliano Imperatore Martyrol. Menolog. Metaph. falsorum simulacrorum sacrificulus, ac deinde caelestis Numinis cultor, Constantinopoli post varia alia tormenta missus in ardentem rogam, mirabiliter euasit, ac denique actus in crucem, in crucis ara se suaque omnia pariter immolauit. Dixerat Moyses Exodi cap. 8. *Abominations Aegyptiorum immolabimus Domino Deo nostro.* Fecit idem ipsum LVCELLIANVS, qui eundem profanum habitum, in quo idolis antè seruierat, vero Numini crucifixus immolauit. Nec timuit, vt ingredienti caelum sibi diceretur, *Amice, quomodo huc intrasti non habens vestem nuptialem?* Math. 22. 12. Ornatur veste nuptiali, qui nouit in cruce Deo abominations gentium immolare. *Qui sunt CHRISTI, carnem suam crucifixerunt cum vitis & concupiscentiis.* Gal. 5. 24. Habitus prauos vitiorum secum homo crucifigit, cum prauae naturae motibus ac passionibus reluctatur. Sympathia Christi & Lucelliani Ar. sicum crucifixi natura praua. CHRISTVS super Adami sepulchrum crucifixus esse traditur, & quidem in forma Adami crucem ipse passus est, vt

nos

nos omnes informaret, veteris hominis carnem cum
vitiis ac vitiosis concupiscentiis crucifigendam, &
ara crucis, more LVCELLIANI, mactandam & im-
molandam. Ergo hoc ipsum quod Ambrosius lib.
de Fuga saecul. cap. vlt. asseruit, è cruce sua loquitur
LVCELLIANVS: *Et epim vetus ille homo noster affixus
cruci, distractum est peccatum, obtusus aculeus, vacua
culpa, ut ulterius seruire flagitiis desinamus.*

CRUX LVCELLIANI, CRUX pravi habitus.

Instrumen-
tum artis
bene vi-
uendi.
Rom. 7,
21.

CRUCEM pravi habitus expertus Paulus ait
*Condelector legi Dei secundum interiorem hominem
Video autem aliam legem in membris meis, repugnanti-
legi mentis meae, & captiuantem me in lege peccati, quae
in membris meis.* *Felix ego homo, quis me liberabo*

Excitatio
laboran-
tis.

Rom. 6, 6.

*corpore mortis huius? Ad crucem istam portandam
tolerandamque se excitabat, proponens sibi di-
num exemplar CHRISTI, in quo vetus noster ho-
mo crucifixus est, ut destruat corpus peccati, & in
terra non seruiamus peccato.* Infert ex dictis Apostolus

Verf. 12.

*Non ergo regnet peccatum in vestro mortali corpore, ut obediatis
concupiscentiis eius.* Anselmus in Commentariis
*Non ait, Non sit, sed, Non regnet peccatum; quippe in
corpore mortali non prohibuit esse, sed regnare, quia in car-
ne corruptibili non regnare potest, sed non esse non potest.*

Hoc ipsum namque de peccato tentari, *peccatum est. Quo,*
quandiu viuimus, perfectè omni modo non caremus. Apo-
 stolus verò quoniam hoc expellere plenè non potuit, ei de
 cordibus nostris regnum tulit, *ut appetitus illicitus, et si*
plerumque bonis nostris cogitationibus occultè se quasi fur
ingerit, saltem, si ingreditur, non dominetur. Si verò diu
 dominetur iniquitas, accidet id quod scribit Basi-
 lius in 1. Psalm. *In peccatis diuturnitas habitum quem-*
dam vix mobilem constituit in animis. Antiquus enim ani-
mi morbus, & mali exercitatio longitudine obdurata, vix
remediũ, vel potiùs nullum reperiet.

CRUX LVCELLIANI, CRUX ægrotantis.

Magna virtus sanctæ Crucis, quæ in profana Instrumen-
tum artis
benè mo-
riendi. no etiam habitu virum religiosum facit. LV-
 CELLIANVS indutus veste profana cruci affigitur,
 & in ea tantus Dei cultor existit, vt possit esse sitque
 norma cunctorum Religiosorum. Magna quoque
 virtus lecti, cui æger alias profanus affigitur, & re-
 ligiosè disponitur ac componitur. Nouit Deus per
 morbos peccatores iustos reddere, nouit conuersos
 corporea fanitate donare. Quòd autem viros profa-
 nos reddat iustos, pios, religiososque ægritudo, te-
 stis est nobis Chrysostomus Epist. 4. in qua solatur
 Olympiadem ægrotantem, ac dicit: *Tantum bonum*

Ll. *istud*

Excitatio
agrotan-
tis.

isud est illi qui foris ac strenuo animo ferunt, vt etiam
si hominem aliquem, qui maximis peccatis sese deuincit
nanciscatur, grauissima peccatorum sarcina eum liberet.

Haud dubie per morbos & infirmitates peccatis
passionibus nostris Deus sapientissime medetur.
Deus quippe, testante hoc D. Basilio in Ascetico
aliquos cum morborum molestia certare permisit, proba-
eos per experientiam reddens. Ita & nos aliquando in-
biliter in occulto contingit, si quando id animabus nos-
prodesse cognouerit, aliquando etiam corporalibus remedia
ad curandas passiones nostras vti dignatur, curandi pro-
gatione diuturnam gratie sue memoriam efficiens, vel su-
mam quamdam, vt dixi, curandarum animarum prop-
nens. Sentiebat in se vel ipse Apostolus Paulus ma-
lestam carnis passionem, cui medicamen infirmitatis
Deus medicus animarum adhibuit & applicauit.

2. Cor. 12.

dixitque infirmo Paulo, Virtus in infirmitate perficitur;
vt morbum sibi inflictum aestimaret, & medi-
camento eius vteretur, vt passione carnis liberaretur.
Cum iacet in lecto aeger, nudus iacet, & externis
vestibus exuitur & spoliatur, sed nequit ita nudus
vt prauis passionibus exuatur: proinde decumbens
aeger in lecto, si introspicias eius animam, sicut appa-
ret in cruce sua LVCELLIANVS habitu profano
indutus, quem cum vita ipsa deposuit. Deponet &

ager; interim tamen *cor suum dabit in similitudinem* Eccle. 38.
pictura, vt qui ex prauo naturæ habitu infirmatur,
patientia LVCELLIANI firmetur.

Leuamen laborantis & ægrotantis.

REx gloriosus in sacra sua passione cruci se to- Virtus u-
tum addixit, vt veterem hominem cum acti- charitatis
bus & habitibus suis crucifigeret, & crucifixus qui-
dem, ac docuit virum Christianum, vt veteri homi-
ni & eius passionibus renuntiaret. Lignum arboris,
& eius fructus, veterem hominem induxerunt & in-
uenerunt: nouum hominem crearunt & perfecerunt
crux CHRISTI & eius fructus ac cibus, cuius refe-
ctionis virtute seipso homo spoliatur, CHRISTVM
sumit, & in CHRISTVM totus transformatur.
Ascendit æger in lectum, vt in eo constitutus vestem
humanam deponat, & vt illam facillè exuat, sacrum
Viaticum sumit, sine cuius adiumento sua se natura Viaticum
ac vita nudare atque spoliare nullus mortalis nouerit.

Gloriosum opus Artis Crucis & patientiæ,
corona aurea & laureola.

Qui carnem suam cum vitiis & concupiscentiis Honor alit
crucifixerunt, voluerunt haud dubiè spoliari, artem be-
non superuestiri, & vt prauo naturæ habitu spolia- nè euen-
di & mo-
riendi.

rentur, vñ sunt sanctæ Crucis instrumento, quæ
tantæ virtutis est, vt hominem passionibus nudum
& liberum reddat. Interim tamen, donec mortuus
homo ad eum statum perueniat, necesse est, vt cruci-
cietur & torqueatur. Torquebatur Apostolus, & cla-
mabat: *Infelix ego homo, quis me liberabit de corpore mor-
tis huius?* Hoc habebat in cruciatu ille solatium: *Com-
patimur, vt glorificemur.* Qui prauas affectiones sub-
iiciit, eas terit, & victor agit triumphû, insignem
aurea corona, illustrem cælesti aureola, nobilem floribus
gloriæ, quæ crucifixis & cruciferis in cælo exhibentur.

Rom. 7.
24
Rom. 8,
17.

Laureola
denicæ
prauis ha-
bitus.

Pulchra itaque ars sanctæ crucis & patientiæ qua-
sic naturam reformat. Huiusmodi arte, testante Iusti-
niano cap. 7. de Casto connub. *propitiante gratia, de-
bilitatur consuetudo inueterata, & natura rebellis reser-
matur in melius.* Consonat Iustiniano patiens pro-
stituta Epipodius, qui cum esset in theatro, & afflic-
tus extremo supplicio foret, *Mihi, inquit, vita non
tollitur, sed mutatur in melius. Nec interest, infirmitas
corporea quo sine soluatur, dummodo anima calis inuicta
ad suum reuertatur auctorem.*

Extrema
verba mo-
rientis.

Prodeat in publicum spectaculum sanctus V-
NANTIVS; in quo, veluti in speculo, ferentis impiorum
& morbos forma conspicitur.