



Universitätsbibliothek Paderborn

Opvs De Ivdiciis Divinis, Qvae Devs In Hoc Mvndo Exercet

Accessit index concionatorius in omnes totius anni dies Dominicos & Festos, ab ipso Auctore confectus

Stengel, Georg

Ingolstadii, 1651

12. Varij modi, quibus malus spiritus videtur homines in bestias transmutare.

urn:nbn:de:hbz:466:1-45686

Phantum. Si enim quis dicat, dæmonem id potesse, obstat velut murus vnamis Theologorum consensus, qui hanc animam cum corpore copulationem, nulli creaturæ, sed soli rerum universarum creatori semper tribuerunt. Multò verò minùs quibit vllus diabolorum bestiam in hominis substantiam mutare.

Nam si vel maximè concederemus (quod tamen non damus) eum è corpore lupi, aut ranæ, aut etiam è limo, imitatione quadam diuina, corpus humanum effigiare, vnde misellus aci-

S. Leo ep. 91. piet animam immortalem? creabit? At jam hæretici, jam, ad Turib. c. 8. Priscillianistæ erimus, qui asserebant, Angelos malos figurare & efficere corpora humana in vteris mulierum. Contra quos decretus est in Concilio Bracharense iste canon. *Si quis credit, quod aliquantas in mundo creaturem diabolus fecerit, &c. anathema sit.*

Vnde & Platonis sententiam, dicentis Angelos, seu secundarios Deos, res corporeas ex præiacente materia produxisse, ad Epicuri intermundia relegamus.

XII. Quo igitur modo talia luporum, vrsorum, felium, rubetarum, aut busonum similiaque alia bestiarum monstra ex hominibus facit Acheronticus artifex? Siquidem negari non potest, non solum putare magiæ peritos se in tales effigies mutari, sed etiam tales exoticè grassantes bestias videri, immò etiam sentiri in strage hominum pecorumque. Sentio tertio, sàpe talia monstra verè videri, verè sentiri, & quidem arte magica, licet nunquam tamē sine aliqua deceptione.

Luc. 8. 33.

1. Aliquando diabolus magos & sagos aliò transportatos, vel domi relictos, altissimo somno sopit, insomnioque deludit, ut putent seibi esse, ubi non sunt, & ea agere, quæ non agunt; cum interea ipse vel corpus lupi, vrsi, &c. ex aëre, aqua, aliaque materia formatum assumit; vel verum lupum, vrsum, &c. impellit, agit, excitat, trahit, ducit, vel in eo ipse facit, quæ sibi magi dormientes videntur facere. Si enim porcos Gerasenorum potuit ita agitare, ut in stagnum se præcipitarent, cur non posset & corpora luporum aliarumq; bestiarum ita mouere, vel in propriam perniciem, vel in exitium aliorum? Talem cacodemoniis fraudem à Sancto quodam viro omnibus manifestatam recenset Guilhelmus Parisiensis. Et sàpe certò constabat, ta-

lem sagam domi dormisse, cum foris, eo ipso tempore, se putaret fuisse grassatam. Utq; fraude dignos artifices magis decipiat, sauciatur ipse dormientes in ea parte, in qua vel vera vel phantastica ex aere bestia subinde sauciatur. Aliquando tamē eiusmodi veneficos planè re ipsa in rem præsentem adducit, non quidem veros ex eis lupos, vel vulpes faciens, aut alias similes animantes, sed, ne agnoscantur, ex aere compresso eiusmodi bestiae formans imaginem, quam tanquam nebulam, adamassim, conformatam, ita mago suo circumdat, ut quo ad potest, caput capiti, os ori, ventrem ventri, pedem pedi, brachia brachijs, & omnia membra membris ad viuum accommodet. Cur enim, qua arte seipsum, cum vult apparere, vestit, non vestiat etiam suos domesticos & familiares? aut quid obstet, ne tali modo vtatur? Hoc pacto vestigia loporum terræ impressa relinquuntur; neque mirum est, si tunc vere in illis membris veneficæ sauentur, in quibus fera fuit vulnerata. Circumiectus enim aer, quamvis densior, tamen mollis est, & facile cedit gladio, aut sagittæ, aut globo plumbico iaculantis, ut vulnus transeat ad hominem intus latitatem. Hoc pacto apud ducem Russæ quidam est à canibus laceratus, & in Bulgaria quidam Baianus, de quo Sigebertus in Chronico. Quod etiam contingit ijs, qui veris exuujs bestiarum conteguntur. 3. Quippe aliquando magis veras pelles & exuuias eiusmodi belluarum circumdat; quod contingit, quando illis præbet lupinum corium v. g. in trunco quopiam caue arboris abscondendum. Potuit Nero humanis manibus ita confectas piscium aliarumque bestiarum exuuias comparare, ut veri pisces, aut veræ belluae instar nataret, vel homines laniaret in theatro, vel amphiteatro, & id diabolica arte confiri non posset? Hoc modo Petrus Stumfius, qui Bebburgi, in oppidulo Vbiorum ultimo supplicio affectus est, quoties cingebatur zonâ quadam latâ à dænone succubo donatâ, sibi & alijs in lupum verti videbatur; & verò hoc schemate ter quinque pueros iugulavit, eorumque comedit cerebellum, crudelius. Quin & duas nurus suas conatus est deuorare, quouis vero lupo appetentior; quauis tigride sauior.

Rrrrr. 3

Sentio