



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Hugo Steiner-Prag

Steiner, Hugo

Berlin, 1928

Verzeichnis der Abbildungen

urn:nbn:de:hbz:466:1-43307

VERZEICHNIS
DER ABBILDUNGEN

Aus Alt-Prag	nach 28	Flaubert und Nodier: Bibliomanen, Tod und Bücherfreund	65
Der Golem	29	Flaubert und Nodier: Bibliomanen, Der Brand	65
Der Weg ins Grauen	30	Gessner: Idyllen, Mirtil/Thyrsis	66
Das Buch Ibbur	31	Gessner: Idyllen, Der erste Schiffer	66
Im Dom zu St. Veit	32	Gessner: Idyllen, Der Frühling	67
Mord im Ghetto	33	Gessner: Damon/Phillis	67
Der weiße Magier	34	E. T. A. Hoffmann: Bildnis (ganze Figur)	68
Die Erscheinung des Golem	35	E. T. A. Hoffmann: Das Majorat, Das alte Schloß	68
Finis Ghetto	36	E. T. A. Hoffmann: Das Majorat, Die Tanten	69
Der Trödler	37	E. T. A. Hoffmann: Das Majorat, Skurrile Gesellschaft	69
Der kranke Student	38	E. T. A. Hoffmann: Das Majorat, Ein Mord	70
Verbrecherkneipe	39	E. T. A. Hoffmann: Das Majorat, Daniel, der Schlafwandler	70
Lockung	40	E. T. A. Hoffmann: Bildnis (Halbfigur)	71
E. T. A. Hoffmann: Bildnis (Kopt)	41	Hauschner: Der Tod des Löwen, Innentitel	72
E. T. A. Hoffmann: Koppelius	42	Hauschner: Der Tod des Löwen, Brand im Ghetto	73
E. T. A. Hoffmann: Ignaz Denner	43	Hauschner: Der Tod des Löwen, Die Alchymis- tengasse	73
E. T. A. Hoffmann: Belcampo	44	Hauschner: Der Tod des Löwen, Der hohe Rabbi Löw	74
Phantasie	45	Hauschner: Der Tod des Löwen, Golde	74
Goethe: Clavigo, Illustration	46	Hauschner: Der Tod des Löwen, Rudolph II	75
Goethe: Clavigo, Illustration	47	Hauschner: Der Tod des Löwen, Die Astro- nomen	75
Lenau: Don Juan, Textseite	48	Goethe: Stella, Fernando	76
Lenau: Don Juan, Textseite	49	Regnerischer Abend	nach 76
Lenau: Don Juan, Illustration	50	Goethe: Stella, Stellas Tod	77
Lenau: Don Juan, Illustration	51	Hebbel: Maria Magdalene, Die alte Stadt	78
Grillparzer: Die Ahnfrau, Textseite	52	Hebbel: Maria Magdalene, Mutter und Sohn	78
Grillparzer: Die Ahnfrau, Illustration	53	Hebbel: Maria Magdalene, Der Verführer	79
Grillparzer: Die Ahnfrau, Illustration	54	Hebbel: Maria Magdalene, Alte Liebe	79
Merimée: Carmen, Innentitel	55	Hebbel: Maria Magdalene, Die Flucht	80
Merimée: Carmen, Textseite	56	Hebbel: Maria Magdalene, Letzter Gang	80
Merimée: Carmen, Textseite	57	Theophrastus Paracelsus (Bildnis)	81
Merimée: Carmen, Illustration	58	Alte Gasse in Prag	82
Merimée: Carmen, Illustration	59	Alter Judenfriedhof in Prag	83
Heine: Spanische Romanzen, Innentitel	60	In der Allee	84
Aus Granada	nach 60	Rendezvous	85
Heine: Spanische Romanzen, Don Ramiro	61	Serenade	86
Heine: Spanische Romanzen, Almansor	62		
Heine: Spanische Romanzen, Ständchen eines Mauren	63		
Flaubert und Nodier: Bibliomanen, Der Anti- quar	64		
Flaubert und Nodier: Bibliomanen, Der Bücherfreund	64		

Aus Sevilla	87	Mallorcinische Küste	120
Gobineau: Die Liebenden von Kandahar, Das Kastell	88	Wismar (Ostsee)	121
Gobineau: Die Liebenden von Kandahar, Die Flucht	89	Aus Elche	122
Goethe: Götz von Berlichingen, Der Fehmes- richter	90	Puerto de Sóller (Balearn)	123
Mordbrenner	91	Wilhelm Raabe: Wer kann es wenden I	124
Heine: Der Kirchhof	92	Wilhelm Raabe: Wer kann es wenden II	124
Alte Dächer nach	92	Wilhelm Raabe: Der Junker von Denow I	125
Portugiesische Dorfschänke nach	92	Wilhelm Raabe: Der Junker von Denow II	125
Heine: Die Jungfrau	93	Wilhelm Raabe: Das letzte Recht I	126
Heine: Der Traum	94	Wilhelm Raabe: Das letzte Recht II	126
Heine: Pfalzgräfin Jutta	95	Wilhelm Raabe: Else von der Tanne I	127
Mondnacht im alten Park	96	Wilhelm Raabe: Else von der Tanne II	127
Herbstliche Elegie	97	Wilhelm Raabe: Der Marsch nach Hause I	128
Neruda: Zu den drei Lilien	98	Wilhelm Raabe: Der Marsch nach Hause II	128
Der Büchernarr	98	Marktplatz in Ibiza	129
Der Alchymist	99	Bettler	131
E. T. A. Hoffmann: Der Sandmann	99	Aus Toledo nach	131
Wilhelm Raabe: Hollunderblüthe, Im Hos- pital	100	Buchhändleranzeige 1924	133
Wilhelm Raabe: Hollunderblüthe, Häuser- winkel	100	Buchhändleranzeige 1926	133
Wilhelm Raabe: Hollunderblüthe, Judengasse	101	Danksagung	133
Wilhelm Raabe: Hollunderblüthe, Der Fried- hofswächter	101	Einladungskarte	134
Goethe: Clavigo	102	Prospekt	134
Iffland: Die Jäger	102	Gedenkblatt	135
Rochowansky: Phantastische Schaubude	103	Hochzeitskarte	135
Flaubert: Der Bibliomane	103	Exlibris, Ida Orloff-Leppmann	136
Mondnacht	104	Exlibris, Ant. Lhota	136
Heine: Die Brautnacht	105	Exlibris, Hermann Löwenstein	137
Bühnenbilder: Ibsen, John Gabriel Borkmann, 1. Akt	106	Exlibris, Martha Hinrichsen	137
Bühnenbilder: Ibsen, John Gabriel Borkmann, 3. Akt	106	Aus der Festschrift zur Jahrhundertfeier des Bibliographischen Instituts zu Leipzig:	
Bühnenbilder: Gogol, Die Heirat, 1. Akt	107	Gotha	138
Bühnenbilder: Verdi, Die Macht des Schicksals, 9. Bild	107	Hildburghausen	139
Richard Wagner: Ein Ende in Paris	108	Festschrift des Bibliographischen Instituts zu Leipzig, Innentitel	140
Flaubert: Der Bibliomane	108	Heinrich von Kleist: Michael Kohlhaas, Innentitel	141
Straße in Gerona	109	Notenumschlag	142
Szene aus Sevilla	111	Theaterplakat	143
In der Sierra Nevada	114	Kalenderrückwand, Fabersche Buchdruckerei 1922	144
Aus Lissabon	115	Kalenderrückwand, Spamersche Buchdrucke- rei 1921 nach	144
Aus einem Skizzenbuch: Granada I	116	Kalenderrückwand, Spamersche Buchdrucke- rei 1927 nach	144
Aus einem Skizzenbuch: Granada II	116	Ausstellungsplakat	145
Aus einem Skizzenbuch: Granada III	117	Halblederband: Grillparzer, Die Ahnfrau	146
Aus einem Skizzenbuch: Lissabon	117	Ganzpergamentband: Grillparzer, Die Ahnfrau	147
Bauerngehöft auf Ibiza (Balearn)	118	Ganzlederband: Merimée, Carmen	148
Landschaft auf Ibiza (Balearn)	119	Ganzlederband: E. T. A. Hoffmann, Das Ma- jorat	149
		Ganzlederband: Bibliomanen	150
		Ganzlederband: Hebbel, Maria Magdalene	151
		Gottfried Keller: Die Leute von Seldwyla	152

Halblederband: Heinrich Heine, Spanische Romanzen	152	Ganzlederband: Prevost, Manon Lescaut (Propyläen-Verlag, Berlin)	159
Halbpergamentband: E. A. Poes Werke	153	Ganzlederband: E. T. A. Hoffmann, Die Elixire des Teufels (Propyläen-Verlag, Berlin)	159
Halbpergamentband: Gotische Holzschnitte	153	Halblederband: Angelus Silesius, Sämtliche poetische Werke (Propyläen-Verlag, Berlin)	160
Einbände für das Bibliographische Institut	154	Halblederband: Kircheisen, Napoleon I. (J. G. Cotta'sche Buchhandlung, Stuttgart)	161
Einbände für Paul List Verlag, Leipzig	154	Ganzlederband: Hauschner, der Tod des Löwen	162
Einbände für den Propyläen-Verlag, Berlin	155	Ganzlederband: Goethe, Götze v. Berlichingen	163
Einbände für das Bibliographische Institut	155	Ganzlederband: Heine, Gespenstische Balladen	164
Einbände für den Propyläen-Verlag, Berlin	156	Ganzlederband: Festschrift des Bibliographi- schen Instituts	165
Einbände für die Hanseatische Verlagsanstalt, Hamburg	156	Ganzlederband: Gobineau, Die Liebenden von Kandahar	166
Einbände für das Bibliographische Institut, Leipzig	156	Ganzlederband: Heine, Gespenstische Balladen	167
Einbände für den Verlag Ullstein, Berlin	157	Adreßmappe des Bibliographischen Instituts	168
Einbände für den Verlag Velhagen & Klasing, Bielefeld	157	Detail der Adreßmappe des Bibliographischen Instituts	168
Einbände für den Propyläen-Verlag, Berlin	157		
Einbände für den Propyläen-Verlag, Berlin	158		
Ganzlederband: Bonaventura Genelli	158		