



Universitätsbibliothek Paderborn

**Het Leven Vande H. Maghet Geertrvyt Abdisse Tot
Eisleben**

Gertrudis <de Helfta>

T'Hantvverpen, [1607]

Hoe aenghenaem den Heere is de eere des Cruys. Dat XLV. Capittel.

urn:nbn:de:hbz:466:1-43080

eenen dis als hy ghestelt ware om te dienen
aen de rafel des Conincks/ ginck na den stal
van sijn peert / het welck streplende hy hem
leelijck begapde.

Hoe aenghenaem den Heere is de
eere des Cruys.

DAT XLV. CAPITTEL.

Op eenen hrydagh alsse eenen heelen nacht
met ghebachten ende begheerten onsteken
zijnde sonder slapen ouergebrocht hadde/hart
te vozen comende met wat een liefde sy de psere
nagelen getrockē hadde int een Crucifix datse
by haer hadde / ende hoe datse daer door wel
rieckende garioffelnagelen inne gesteken hadde/
heeftse tot den Heere geseyt : O soertsten be-
minder hoe gebalt her v/dat ic de psere nagelen
wt v soethlopende wonden uwer handē ende
voeten wttrekend e/daer inde plaetse welrie-
kende garioffelnagelen/ door liefde ingesteken
hebbe? De Heere heeft geantwoort : Ick hebbe
die affeccie soo wel ghenomen/ dat ick daerom
is, soo is in alle uwe wonden van v sonden den edelsten
hy noch-
tas Gode
aengenaē. wonderlijcken haer sulken verhengen/want v
wonden sulken henlieden behaghen om dat de
costelycke olie daer in gegoten is. Maer op sy
Mijn Heere sult ghp soo oock aen elck doen die
sulcks doen ? De Heere antwoorde: Niet aen
elck/maer aen die sulcke die oock niet diergher-
lijcke affeccie dat doen/die sal ic oot goet doen.
Maer die door v exemplē verwekt zijnde het
selfste doen met sulcken deuotie alsse connen/
dis

diesal ick om uwen wille ghenoechsaem ver-
gelden/waer ouer sp nemende het beeldt vant
Crucifix dat met soete kuskens ende druckede
omhelsinge feest bewysende / heeft dat soo met
veel verscheyden manieren vriendelyckheydt
betoont. Na een weynigh tijds soo sp voelde
haar herte beswijcken dooz baecht het crups ne-
derleggende/ seydese: Daert wel myn lief/ ende
goeden nacht / en laet my slapen om nieuwve
trachten te scheppen / die ick in v meditatie
schier altemael bestaat hebbhe. Dit gheseyt heb-
bende keerdese haer vant Crucifix/beghceren-
de te slapen. Alse soo ruste: De Heere wtrep-
kede sijn rechter hant als vant crups op hare
hals om haer te omhelsen: synē rooden mont
vrenghende aen haer oore met een soet veselen/
seyde tot haer: Hoort my myn beminde/ ick sal
v in plaetsen van liedekens dienen singht om
de toouerijen te verdryuen / singen amouteuse
liedekens / ende beghinnende met een soetlup-
pende stemme op de wijsen vanden Hymnus/
Rex Christe factor omnium, sancti hy dit veers-
ke: Amor meus continuus tibi languor assiduus;
amor tuus suauissimus mihi sapor gratissimus.
Wat is: Myn gheduer ige liefde die doet v al-
tijt quelen. O aldersoerste liefde die smaect my
als het spelen. Het welck voleyndt hebbende/
seyde hy: Doe ghy mi myn alderliefste dooz
den Kyrie eleison, die aen elc vers vande Hym-
nus Rex Christe by ghehoeght wordt enighe
begeerte/soodainghe alst v belieft/ende sp sal v
gheghenue worden / waer ouer sp denotelyck
vooz sommighe dinghen biddende lieffelijcker
banden Heere verhoort is geworden. Na dese
dinghen: de Heere wederom op een nieulve het
versken singende ende dat voleynt hebbende/

C 4

haer



haer wederom nopenende om te bidden / ende
wederom gins / ende weder het selfste versken
herhalende ends singende / en liet haer niet tot
na den lichaem te rusten / tot datse nu bycans
als heel crachteloos gewordē zynde vermaect
moeste worden / ende hier na ten lesten voor den
opgangh des daeghs heeftse een wepuichskēn
gherust. Ende siet de Heere die nimmermeer
en ghebezickt / maer altijdt is hy die hem be-
minnen / die heeft hein aen haer veropenbaert
inden saep / ende haer in sijn schoot delica-
telijck vermakende / heeft hy haer als een al n
smakelijckst auontmael bereydt in sijn soet-
vloepende wonde van sijn ghebenedijde syde /
ende met een wonderlijcke lieffelijckheypdt / soo
stack hy haer met sijn teere hant elckie sopken
seluer in haren mont om haer te spissen. Waer
ouer sy inden siaep soetelijck verstaeyt zynde /
is wacker ghemordēn / ende ghevoelende datse
haer crachten wederom ghecreghen hadde /
dancktes den Heere opt deuoutste.

Vande seuen ghetijden vande Passie des Heeren
met lof vande ghebenedijde Maeght.

DAT XLVI. CAPITTEL.

Sooze eenen heelen nacht ouerwakende ende
met de sinnelijckheypdt werckende inde ghe-
dachtenisse vande Passie ons Heeren seer ver-
moept was / ende noch haer Mettenen niet ge-
lesen en hadde / ende daer bp gheboelde datse
te seer crachteloos ghemordēn was / heeftse tot
den Heere ghesept: Nu dan mijn Heere / nademael
dat ghy weet dat myn menschelijcke
cranchheyt nu geensins ruste en can veruen /
leert.