



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

**Vita Venerabilis Arnesti, (vulgò Ernesti) Primi  
Archiepiscopi Pragensis**

**Balbín, Bohuslav**

**Pragæ, 1664**

I. Coelestis Beatitudinis Radius Ex Amethysto. Arnestus Pauper Spiritu.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-42763**

## I. COELESTIS BEATITUDINIS RADIUS

EX AMETHYSTO.

ARNESTUS PAUPER SPIRITU.

*Beati pauperes spiritu, quoniam ipsorum est Regnum Cœlorum.*  
Matth. 5.

*Maldonatus  
in C. s. Matth.  
Pier. lib. 41.  
Hieroglyph.  
Seneca. l. cit.  
Alcasar. in  
Apoc. C. 21.  
v. 20. not. 33.  
G. 34.  
Anselm. Boëc.  
l. 1. de Gemmis  
C. 13. & l. e.  
G. 33.*

**P**AUPERES spiritu major Scriptorum pars hoc loco *Humiles* intelligit, aut eos qui licet gloriâ, divitiisque circumfluant, super alios non efferuntur.

*Sit igitur Amethystus gemma, quæ colore Violam imitat, purpurâ aliquantum dilutam, cuius pulchritudinem mirè commendat Alcasar. Illud in Bohemico Amethysto mirabile, (quod observat curiosissimus Cæsaris Rudolfi Gemmarius) esse figurâ sexangulari, & in pyramidem sexangularē definere, quasi cœlum ostenderet; estque singulari pulchritudine, licet duritie cedat Orientali; celebriores, ait, Amethysti sunt in India, Gypso, &c. in Misnia ac Bohemia pulchriores, ac perfectè violacei.*

*Amethystus  
symbolum  
humilitatis.*

In hac igitur violacea gemma, qui ipse color *Humilitatis* est, si adumbrare VEN. Ernesti humilitatem cupis, & ostendere picturâ vel sculpturâ, quomodo honores fugiendo, cœli Regnum sit secutus, pingere Solem altissimum, atque ab eo fugientem Lunam, & ad plenilunium, ut solet, properantem. Nam quo Luna fugit magis, eò magis impletur; & dum à Sole remotissima est, plenissima est; & tum veraciter divisum habet cum Sole imperium: ut enim ille diei, sic ista præf nocti, & cœli regnum obtinet fugiendo. Inscribe fugientis Luna imagini: *Regnat, quando fugit.* VEN. Ernestus suo istud probavit exemplo, qui cum honores omnes inhonoraret, & lucem dignitatum fugeret, atque etiam in claustrum sese abdere toties optaret, ac peteret, nihil consecutus est aliud fugiendo, quam ut luceret magis, & dignitatibus amplius ornaretur, ac denique regnum cœlorum obtinaret. Beati igitur humiles & pauperes spiritu, quoniam ipsorum est Regnum Cœlorum!

RA. 100. I

RA.

## RADIVS HVMILITATIS.

**A**D honores certissimum iter parat *Humilitas*. Ambitiosi  
hoc etiam sentiunt, qui se in aulis humiliant, ut exalentur.  
O histriones! Virtus non est in veste, sed in corde: ideoque lar-  
vam hanc detrahit tempus, & *Devs* qui *superbis* resistit. Honos  
crescit ex humilitate, ut arbor è radice. Abyssus humilitatis  
abyssum invocat gloriæ; meritóque illud etiam *altum* vocamus,  
quod est *profundum*. Non minor est dignitas in profundum,  
quam in altum crescere; nisi quòd illud securius, quod cadere  
non potest. Non minus gloriosum est humilitate centrum ter-  
ræ attingere, quam gloriæ cœli centrum calcare. Hinc DEI Fi-  
lius *primus & novissimus* appellatur; primus, quia novissimus,  
propter quod æternum dedit illi nomen *Devs*. In novissimo  
loco gloria & principatus invenitur. Quid gemmis & metallo  
pretiosius tellus habet? quid ijsdem humilius? Hisce ignobilibus  
antè gemmis, non dignatur Sol nobiles animas infundere, &  
coelestis suæ lucis particulam impertiri. Solis naturam imitatur  
divinitas: *alta eminus cognoscit, humilius dat, gratians*. Summa  
DEI gloria est creare, & ea quæ non sunt, tanquam essent, voca-  
re. Qui à Deo cupit exaltari, parvus sit; aut nullus potius in  
oculis suis, & nihilo propinquus. Violaceum hunc Radium  
*VEN. ARNESTO* circumponit *Humilitas*, eumque gloriæ suæ Insi-  
gnibus exornat in cœlo: quem prorsus humilitate præcelluisse  
in ejus vita probavimus.

## II. COELESTIS BEATITUDINIS RADIUS

EX BERTULLO.

VEN. ARN. PRÆSUL MITISSIMUS.

*Beati mites, quoniam ipsi possidebunt terram.* Matth. 5.

**B**eryllus gemma est, quæ *Aqua marina*, seu puri & quieti  
maris subviridem colorem refert, ut Scriptores affirmant.  
Hoc etiam gemmæ decus habet *Bohemia*. Exsculpe igitur in *Bé-  
ryllo Elwym subviridem* (qui Beryllo nativus est color) fluvium,

Iii

*Sennert. l. 3. 30.  
Alcasar. l. 1. 6.  
Boët. lib. 2. 40.  
gemmi C. 70.  
Beryllus  
manufacturi-  
nis symboli.*