



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Das Problem der Generation in der Kunstgeschichte Europas

Pinder, Wilhelm

Leipzig, 1928

Bilderverzeichnis

urn:nbn:de:hbz:466:1-41834

BILDERVERZEICHNIS

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Hals / Regentinnen des Altfrauenhauses 1664	1
Naumburg / Wilhelm v. Kamburg	2
St. Denis / König Robert	3
Grabmal des Caspar Zeller 1464	4
N. Gerhart / Graf von Hanau 1464	5
Aus dem Niederrottweiler Altar	6
Parmeggianino / Madonna col collo lungo	7
Fragonard / Musikstunde	8
Maulpertsch / Heilige Familie	9
Gainsborough / Musidora	10
Madonna des Überlinger Meisters von ca. 1770	11
J. A. Koch / Heroische Landschaft 1805	12
C. D. Friedrich / Mönch am Meer 1809	13
Spitzweg / Der Schreiber	14
Daumier / Vor der Sitzung	15
Courbet / Stilleben	16
Cézanne / Stilleben	17
Rosetti / Beata Beatrix 1863	18
Böcklin / Römerin 1863	19
Feuerbach / Lucrezia	20

Renoir / Zigeunerin	21
Piloty / Triumphzug des Germanicus 1869	22
Manet / Erschießung Maximilians 1869	23
Marées / Goldenes Zeitalter	24
Cézanne / Badende	25
Uhde / Heilige Nacht	26
Gauguin / Heilige Nacht	27
Carstens / Die Parzen	28
Goya / Allegorie der Vergänglichkeit	29

Die Reproduktionsrechte erteilten uns für Abbildung 1 Ad. Braun & Cie., Paris und Dornach; für Abbildung 7 Fratelli Alinari, Florenz; für Abbildung 13 F. Bruckmann, München; für Abbildung 19 Photographische Union, München; für Abbildung 26 die Daheim-Redaktion, Velhagen & Klasing; für Abbildung 27 Franz Hanfstaengl, München; für Abbildung 17 Dr. h. c. G. F. Reber, Lugano; für Abbildung 25 Galerie Flechtheim, Berlin; für Abbildung 8, 16, 22 und 28 Dr. F. Stuedtner, Berlin.