



Universitätsbibliothek Paderborn

**R. D. Magistri Petri Lombardi Novariensis Episcopi
Parisiensis. Sententiārvm Libri IV. quibus vniuersæ
Theologiæ summa continetur**

Petrus <Lombardus>

Mogvntiæ, 1632

De primo distinctionis opere. A

urn:nbn:de:hbz:466:1-38829

ponendo: Secundo in materia informi quatuor elementorum de nihilo eam creando. Vnde, Qui viuit in æternum creavit omnia simul. Omnia, scilicet, elementa: vel omnia corpora materialiter simul creavit. Tertio, per opera sex dierum varias distinxit creaturas. Quarto, ex primordiis seminibus non incognitæ oriuntur naturæ, sed notæ sæpius reformantur, ne pereant.

QVÆ FVERIT PRIMA DISTINCTIONIS OPERATIO.

DISTINCT. XIII.

PRIMA autem distinctionis operatio fuit formatio lucis, sicut ostendit scriptura Gen. quæ commemorata rerum informitate, earum dispositionem à luce inchoauit, subdens: Dixit Deus, Fiat lux: & facta est lux: & diuisit lucem à tenebris: appellauitq; lucem diem, & tenebras noctem. Et factum est vespere & mane dies unus. Congruemundi orhatus à luce cœpit: vnde cætera quæ creanda erant, viderentur.

Qualis fuerit lux illa, corporalis an spiritualis.

Si queritur, qualis illa lux fuerit, corporal & scilicet, an spiritualis? Id respondemus, quod à sanctis legimus traditum. Dicit enim Aug. quia lux illa corporalis vel spiritualis intelligi potest. Si spiritualis accipitur, angelica natura intelligitur, quæ prius informis fuit, sed postea formata est, cum ad creatorē cōuersa ei charitate adhæsit: cuius informitatis creatio superius significata est, ut dicitur est: In principio creavit Deus cælum & terrā. Hic vero eiusdem formatio ostenditur, cum ait: Fiat lux, & facta est lux: Hæc ergo angelica natura, quæ prius tenebre, & postea lux fuit, quæ prius habuit informitatē & imperfectionē, deinde formatiōis perfectionē: & ita diuisit Deus lucē à tenebris. Nā vt Aug. ait sup. Gen. Huius creature informitas & imperfectionis.

*Aug. libr. 1.
de Gen. ad
literam 1. 3.
in princ. 1. 3.*

*Aug. lib. I.
c. 3 ad prin*