



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Marianischer Atlaß/ Von Anfang vnd Vrsprung Zwölffhundert Wunderthätiger Maria-Bilder

Gumpenberg, Wilhelm

München, 1673

722. Zu Neapol in Welschland/ von den Miraclen.

urn:nbn:de:hbz:466:1-38287

Saden zeigt man an unser lieben Frauen Himmelfahrt Fest / vnd an dem weissen Sonntag / welcher auch selbst Wunderthätig ist. Dann eine auß den vornehmsten Frauen beehrte einen Theil desselben Fadens die Schmerzen oder Kindswelche zuvertreiben / welches man ihr nit abschlagen könnte / aber in deme man solchen herunder schneiden wolte / ist der Saden vnder den Händen entwischet also zusamb gewickelt worden / daß man weder Anfang noch Ende desselben finden können. Ist auch die Kindbetherin glücklich ihrer Bürde entbunden worden / nach deme sie vnwissend einen andern dergleichen Saden gebrauchet. Der heilige Guido von Andernach hat in diser Kirch die Mutter Gottes verehret / ist in dem 1012. Jahr gestorben.

722.

Unser lieben Frauen Bild

Von den Miraceln

Zu Neapol in Welschland.

Dieses heilige Bild solle von dem heiligen Evangelisten Lucas gemahlet seyn worden / vnd nach Neapol von der Königin Constantia / des Kaisers Conradi Mutter / gebracht / jezund wird es bey den Herren Carmeliteren verehret : ist allzeit Wunderthätig gewest / wie auch / als in dem Jubel-Jahr Anno 1500. von Neapol nach Rom gebracht vnd wegen / vnd auch die ganze Zeit zu Rom : ist also in den Wunderwercken fortgefahren / nach deme es vnderumb gen Neapol kommen.