

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Opera Mystica V. Ac Mystici Doctoris F. Ioannis A Crvce  
Primi Religiosi Discalceati Ordinis B. V. M. De Monte  
Carmelo Et Seraphicæ Virginis Theresiæ fidelissimi  
coadiutoris**

**Juan <de la Cruz>**

**Coloniæ Agrippinæ, 1639**

Capvt XXIV. Cantus secundi explanatio absoluitur.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-37873**

agatur, attingere valet, sed neque intimas  
arcanasque communicationes, quæ inter  
ipsam & Deum sibi sunt agnoscere: commu-  
nicationes enim istæ, in quâtum ipsas per  
seipsum facit Dominus, omnino diuinæ  
sunt, & sublimissimæ, & veluti quidâ sub-  
stantiales unionis diuinæ inter Deum &  
animam attractus in quorum uno (cù ille  
sit supremus orationis gradus) maius re-  
cipit bonum anima, quam in omnibus alijs.

*Cant. 1.1.*

Isti enim sunt tactus quos ipsi in Can-  
ticis poscebat dicens: *Osculetur me osculo o-  
ris sui.* Cum enim res hæc sit, quæ adeo  
coniunctè cum Deo peragitur, quo anima  
cum tot anxietatibus peruenire con-  
cupiscit, plus optat, plurisque facit vni-  
cum diuinitatis huius attractum, omni-  
bus alijs donis quæ Deus ei confert.  
*Quam ob causam postquam plurima ipsi*

*dona in canticis contulisti, quæ ipsa can-  
tu ibi celebrauerat, minime se satisfa-*

*ctam lentiens, diuinostactus istos postlu-  
lando air: Quia mihi, det te fratrem meum  
fugentem vbera matræ meæ vt inueniam te for-  
is, vt deosculer te (ore videlicet animæ  
meæ) & iam nemo me despiciat, neque me  
agredi, impetrereque præsumat, signifi-  
cando verbis illis, optare se communicati-  
onem, quam Deus se solo facit foris ex-  
clusis, repudiatisque creaturis vniuersis:  
hoc enim innuant verba illa; vt inueniam  
te & foris, fugentem vbera. Quod  
tunc sit, quando iam anima cum spiritu  
liberrate, suavitate, & intima bonorum  
istorum pace fruicitur, non impediente il-  
lam amplius sensuia parte, neque de-  
mone illius interueniu, contradicen-  
te. Tunc etenim non auderet aggredi  
eam, & inquietare dæmon, è quod hec  
non assequetur, neque ad intelligendos  
diuinos istos, in animæ substantia, cum am-  
orosa Dei substantia, tactus posset per-  
uenire. Immensum hoc bonum nemo co-*

sequitur, nisi per intimam purgationem,  
denudationem, ac spirituale ab omnibus  
creatis rebus latibulum. Et hoc est in Ob-  
scuro, in quo latibulo stabilitur & confi-  
matur anima, in vnione per amorem cum  
Deo. Et propterea rem hanc decantat  
ipsa, præfato versu dicens:

*In obscuro e bene celata.*

Quando contingit dictas spirituales  
gratias fieri animæ & scelerè, hoc est, solum  
modo in spiritu, in nonnullis illarum lo-  
cali animæ (qua ratione id fiat ignorans)  
se ipsam secundum partem superiorē  
ad eò ab inferiori portione elongatam  
conspicere, vt cognoscat in se duas partes  
inter se tantopere distinctas, vt videatur  
illi nihil vna habere cum alia cōmune, vi-  
deturq; illi rem orā admodum & separatā  
esse vna ab altera. Et revera quodammodo  
ita est, secundum operationem enim, qua  
tunc operatur anima, quæ tota spiritualis  
est, nullam cum parte sensuia communica-  
tionem habet. Isto modo tota anima  
spiritualis efficitur, & in isto vnituz  
contemplationis latibulo, passiones, appeti-  
tusque spirituales, in sublimi gradu extin-  
guuntur. Vnde de superiori animæ por-  
tione loquendo, ultimum confessim lab-  
iungit Versum.

#### C A P V T XXIV.

*Cantus secundi explanatio absoluitor.*

*Cum iam domus mea esset  
tranquillata.*

*Q*uod idem est ad dicere: cum iam su-  
periori animæ meæ portio, sicut &  
inferior, esset secundum appetitus poten-  
tiasque suas tranquillata & sedata, ad-  
vitionem diuinam amoris diuini egressa  
sum,

*Cum*

Cum enim dupli modo illo noctis obscuræ, conflietu medio (sicuti dictum est, impugnetur, & repurgeatur anima secundum patrem videlicet sensitiam, & secundum partem spiritualem, cum ipsa simul lensibus, potentijs, passionib[us]que; ita etiam dupliciter secundum duas istas partes, sensitiam & spiritualem, cū omnibus earum potentijs & appetitibus, pacem & tranquillitatem consequitur. Idcirco quippe (sicuti etiam dictum est) bis repetit versum istum, & in Cantu præsen- tū, & in præterito, propter duas istas animæ portiones spiritualem nempe & sensi- tiuum; quæ ut ad uniuersam diuinam amo- ris peruenire possint, necessariū est ut re- fōmentū prius, ordinetur, & quantum ad sensitu[m] & spirituālī attinet quieten- tur, ad normām status innocentia, quæ in Adamo reperiebatur, quamuis non vnde- quaque à tentationibus inferioris partis sit immunis. Vnde versus iste qui in primo Cantu de partis inferioris, ac sensitua tranquillitate accipiebatur, in hoc secun- do de superioris & spiritualis peculiariter intelligitur, ideoque bis eundem repe- tit.

Tranquillitatem hanc, & domus istius spiritualis quietem, perfecte & habitualiter, (quantū præsentis vitæ status patitur) medijs istis quasi substantialibus vno- nis diuinæ, de quibus immediatè egimus tactibus, consequitur anima, quos bene celata & à dæmonis, sensuumque ac pa- sionum perturbatione abscondita, à diui- nitate suscepit, ubi anima pura, tranquilla, & robusta, constansque, & stabilis effe- cta est, ad plene perfecteque diuam vni- onem (quæ est diuina interanimam & filium Dei despousatio) recipiendam. Confessum enim ac duæ istæ animæ man- siones fuerint perfecte cum omnibus do- mesticis suis, potentijs videlicet & appe-

titibus tranquillitatæ & roboretæ, conso- pitis iam illis ac in filio omnium super- narum infernarumque rerum constitutis, immediate diuina hæc sapientia, nouo possessionis amoris nodo iungitur ani- mæ, & impletur illud quod ipsa ait:

Sap. 18.  
n. 14.

*Cum enim quietum silentium contineret omnia,  
& nox in suo cursu medium iter haberet: Omnipotens sermo tuus de cœlo à Regalibus sedibus re- venit, ldiplum significauit sponsi in Cantis dicens: quod postquam pertransisset illos, qui eam noctu spolarunt vestibus, & vulneribus afficerunt, inuenit quem diligebat anima eius. Paululum cum per- transisse eos, inueni quem diligit anima mea. Ad uniuersum hanc peruecti nequa- quam potest absque insigni puritate: pu- ritas vero ista absque magna omnium re- rum creatarum denudatione, & absque mortificatione viua acquiri nequit; quæ res per vestium sponsæ expoliacionē, vul- neraque nocturna; in inquisitione & de- siderio sponsi inflicta, significatur: neque enim noua desponsationis veste, quam ambebat indui poterat, absque veteris expoliacione. Quamobrem ille qui in di- etam iam noctem ad quærendum dile- ctum ingredi renuerit, nolueritque pro- pria voluntate sua spoliari & mortificari, sed duntaxat in lectulo suo & proprijs commoditatibus (quemadmodum faciebat sponsa) illum requirit, nunquam illum reperiet, quemadmodum ista anima de se ipsa testatur, quod illum in obscuro, & cum anxietatibus amoris egrediendo in- uenerit.*

Cant. 3.  
n. 4.

C A P V T XXV.  
*In quo Cantus tertius bre- uiter exponitur.*

CAN-

B.  
MUS  
TUCE

DEVA  
stica

MI  
124