



Universitätsbibliothek Paderborn

**Doctor Mellifluus S. Bernardus Magnæ Matris Cultor
Eximus, Et Ex Ordine Sancti Benedicti Sacellanus
Quartus. Sive Ea quæ Doctor mellifluus de laudibus
Virginis Matris scripsit in gratiam magnæ ...**

Bernardus <Claraevallensis>

Nevhvsii, MDCLXXV.

Sermo II. In Antiphon. Salve Regina. Tom. 5. pagin. 290.

urn:nbn:de:hbz:466:1-37156

sericordia, Domina mundi, Regina cœlorum contulit mundo,
Virgo virginum, Sancta Sanctorum, lumen cœcorum, justorum
gloria, peccatorum venia, desperatorum reparatio, deficien-
tium fortitudo, salus orbis, speculum totius integratatis: ipsa
intercedat pro peccatis nostris: præstante Domino Filio ejus, &
unico, cuius regnum & imperium sine fine permanet in secula
seculorum, Amen.

SERMO II.

In Antiphon, SALVE REGINA.

Tom. 5. pagin. 290.

*Si lingua centum resonarent, oraque centum,
Ferrea vox mihi, nil Maria, tibi dicere dignum
Possum stella maris, quæ Virgo beata vocaris.*

OQuam te memorem Virgo, quibus laudibus efferam? Infandissima lingua mea, quæ coinquinata est cum mortuis, incircumcisa labiis, nec purgata igne altaris: inquietum malum, habens in naribus spiritum, rimis effluens undique, quid dignum laudis laudibus tuis poterit immolare? Elevata est magnificentia tua super cœlos, & super omnem terram gloria tua: ita ut nec in cœlo inveniatur creatura, quæ tuam dignè laudare queat magnificientiam: nec in terra sit, quæ gloriam tuam exprimere valeat. Nemo enim nec in cœlo nec in terra inventus est dignus aperire librum prærogatiivarum tuarum, & dignè solvere septem signacula ejus. Plenitudinem gratiæ, adventum Spiritus sancti in te, virtutis Altissimi obumbrationem, Verbi conceptionem, quod sine gravamine gravida, sine dolore puerpera, Virgo pariter & fecunda, quis enarrabit? Viri divitarum multi, de civitate Domini virtutum miserunt manus suas ad hæc fortia, & tamen altitudinem divitarum harum ad liquidum

S 3

com-

comprehendere non potuerunt, quia investigabiles viæ istæ, & inscrutabilia universa. Conati sunt, & non datum est ultrà. Dum adhuc ordirentur, succisi sunt. Quis enim loquetur potentias has Domini, auditas faciet omnes laudes ejus? Etsi dignè nullus, quisque tamen pro viribus. Pro se quisque viri summâ certabat opum vi, ut ait quis. Denique currebant omnes in odore unguentorum tuorum. Trahe & nos post te, ô Sancta Sanctorum, & ostende lumen miserationum tuarum. Sub umbra alarum tuarum nos protege.

Ad te enim clamamus exules filij Eve. Secunda carminis hujus, quod explanandum assumpsimus, incisio hæc est, quod in modum dramatis nobis videtur esse compositum. Varius enim diversarum personarum affectus hic loquitur: hic perfectorum & adhuc melius proficiunt status invenitur. Vita siquidem quæ animatur integratæ virtutis, suavitas internæ dulcedinis, sanctæque spei tanta præsumptio, quid nisi fructus Spiritus sunt, & attractiones virtutis? Emeritorum militum donativa sunt hæc, & diurni certaminis merces accumulata. At deploratio exilij, Patriæ desiderium, originalis peccati pœnalis punctio, incipientium seu proficiunt indicia sunt. Puta vitæ hujus vitæ exilium, fucus vanitatis: patriam, solidum veritatis. Fucus vanitatis, nitor gloriæ temporalis: solidum veritatis, immobilis cognitio æternitatis. Fucus vanitatis, splendor atridens creaturæ visibilis: solidum veritatis, inextinguibile lumen internæ dulcedinis. De hac patria quidam Sapiens ait: ô veritas exulum patria, exilij finis: video te sed intrare non sinor, indignus admitti, peccatis fôrdens. Quousque adoramus & non gustamus, proficiscentes ad Patriam & non apprehendentes, suspirantes, & de longe salutantes?

Primus itaque homo ad hoc conditus fuerat, ut si non peccasset, per contemplationis presentiam vultui Creatoris semper adfîste-

ad sideret, & solidum veritatis agnosceret, agnatum amaret, amatum teneret, tenendo frueretur, semperque ei adhærendo qui immortalis est, etiam vitam ipse sine termino possideret. Verum enim & summum bonum hominis, plena videlicet, & perfecta agnitus Creatoris. Sed circumscriptus astutia serpantis, & deceptus fupo vanitatis; specie videlicet creaturæ visibilis, ab Hierusalem in Hierico descendit, fontem veritatis deseruit, affectum pulchritudini rerum inclinavit: & statim ignorantiae cœcitate percussus foras venit, & ab intima luce contemplationis factus est vagus, & profugus super terram. Vagus scilicet per inordinatam concupiscentiam, profugus per peccatricem conscientiam; quia mentem, quam divinum auxilium deserit, quæcumque tentatio impetuerit subvertit. Cor ergo hominis quod prius divino amori affixum stabile persistit, & unum amando, unum permanxit: postquam per desideria terrena defluere cœperit, quasi tot sibi in exilio mansiones statuit, quot sibi in eo deliciationes invenit. Sicque sit ut mens quæ pulchritudinem, dulcedinem, pacem, securitatem, ac perpetuitatem primæ lucis amare nescit, nunquam valeat esse stabilis: quia gaudium permanens in his, quæ in fupo vanitatis amplectitur, non inventiens, dum se semper desiderio extendit, sequens quod assequi non valet, fluctuans in exilio nunquam requiescit. Modò valvis oculorum elapsa, curiosos intuitus pascit, & rerum immensitatem in massa & mole considerat: modò rerum pulchritudinem in situ & motu, specie & qualitate investigat: modò rerum utilitatem per necessaria, commoda, apta, & grata, pertentat. Nunc quoque naribus erumpit, & per olfactum odoris varij suavia oblectamenta requirit. His pasta, aurum per organa procedit, & dulce melos, harmonicæ, organicæ, Arithmeticæ disciplinæ capta per auditum introrsùs trahit. Tactu quoque subtilia, levia, & lenia palpando discutit, & in aula memoriarum pal-

pan-

pando desiderata reponit. Nec minus gustu faucium prælibat varietatem saporum. Hos hædos suos mens, quæ se ignorat, & Deum, paſcit juxta tabernaculum pastorum per res temporum, & temporalium vanitatum, mendicans ex ea quæ petierit, figura hujus mundi, unde suam famelicam curiositatē aliquatenus consoletur. Comparata est enim jumentis insipientibus, & similis facta est illis: quia cùm in honore esset, non intellexit quòd limus esset, honoris fastigio delectata. Hinc nascitur in exilio vanitatis motus sine stabilitate, labor sine requie, cursus sine perventione, ita ut semper inquietum sit cor, donec ad patriam veritatis redire cœperit: egens & de siliquis porcorum satiari desiderans, quoisque ad Patris domum suspiraverit, ubi mercenarius abundat panibus, & omnes domestici vestiti sunt duplicibus.

De hoc exilio, ô Sancta Sanctorum, *ad te clamamus exules filij Eve*, ut interventu tuo, ducatu tuo, adjutorio tuo possimus ad cubiculū veritatis repatriare. Scimus procul dubio, quia nil amplius habet homo pro universo labore suo, quo laborat sub sole, nisi vanitatem: & tamen pravę consuetudinis nexibus irrestiti per nos redire non possumus in veritatis libertatē. Non dicimus autem in hoc loco veritatem, cognitionem esse Dei & ejus quæ secundūm pietatem est scientiæ: sed medium illud purum, & nudum, ac solidum, quod est in virtutis amore. Quamvis enim definiant auctores reparationem, hominis esse cognitionem veritatis, & amorem virtutis, perfecta tamen virtus non est sine cognitione veritatis, nec veritas sine amore virtutis. Vanus est, quia in vanitate est, aut in vanitate curiositatis, aut erroris. Vanitas curiositatis procedit à vanitate mutabilitatis, & generat vanitatem mortalitatis. Prima causa peccati; secunda peccatum; tertia pœna peccati. Prima est in his quæ propter homines facta sunt; secunda in his quæ ab hominibus facta sunt

sunt; tertia in his quæ in hominibus facta sunt. Alia est in conditis rebus, alia in mentibus, alia in corporibus. Vanitas erroris est in omnibus quæ fidei catholice, & sanæ doctrinæ contraria sunt, & religionis disciplinam in illo solido veritatis quod velle & nolle hominis, inter angustias parum & nimis coarctat, non contingunt. Vanitas hæc omnia sunt, quia se amplectentes decipiunt, & ad veritatem æternitatis non perducunt. In hoc exilio in omne pene genus hominum ab initio usque ad adventum Reginæ cœlorum peregrinari delectabatur, & veritatis patriæ suspiriis nullis seu desiderio recordabatur. Ipsa prima viam aperuit ad patriam: & veritatem, quæ vera patria est, mundo generans dedit omnibus manifestam.

Ea propter & nos, ô Regina misericordiæ, *ad te clamamus exules filij Eve*. Clamor est alias oris, alias cordis. Clamor oris alta vociferatio: clamor cordis valida & supplex ad Deum intentionis directio. Deus intus, homo foris. Ad eos qui foris sunt, clamor oris: ad Deum & qui cum eo intus sunt, clamor cordis. Intus ubi? In spiritu. Qualiter inquis? Duobus modis. Quibus? Cognitione & amore, revelatione ac devotione, acuto & calido. Modis his Deus cor inhabitat, non solus tamen. *Ubi enim fuerit corpus, illuc congregabuntur & aquile, Matth. 24*. Ad quid? Ut renovetur sicut aquilæ juventus cordis. Ibi & illa aquila grandis magnarum aliarum Sancta Sanctorum innocentia, & æquitas exaudit invocata, si clamoribus occultis assidue fuerit excitata. Et nos adhuc filij Evæ transgressores, filii inobedientiæ, filii matris antiquæ, *ad te clamamus Regina misericordiæ*. Revertere visitans in nobis naturam tuam: revertere ostendendo eam, quam in Christicolas habes charitatem tuam: revertere per singularem in nos à Deo datam potestatem tuam: revertere per eam, quæ tibi specialiter infusa est in plenitudine gratiæ prærogativam tuam, ut intueamur te, non tales, qualem de-

T

siderant

siderant Angeli prospicere dicentes: *Cant. 4. Tota pulchra es amica mea, & macula non est in te.* Sed intueamur te largientem beneficia, conferentem remedia, medentem contritis corde, ponentem fortitudinem lugentibus Sion, dantem coronam procinere, oleum pro luctu, pallium laudis pro Spiritu mœroris. Nec mediocris visio ista, piam te & deprecabilem experiri, mærentiumque suspiria munere gratiae consolari. Sonet hæc vox tua in auribus nostris. Vox hæc tua dulcis, & hæc facies tua decora. Nam in illo decore te videre, quo induit te Dominus fortitudinem, & præcinxit te, non est hujus temporis, nec temporis vitae nostræ vitiorum fœtore sordentis. Stolâ immortalitatis te indutam videre Domina indigni sumus: ostende nobis faciem miserationum tuarum, & salvi erimus. Quod ipse nobis præstare dignet, cuius regnum & imperium sine fine permanet in secula seculorum, Amen.

S E R M O III.

In Antiphon. S A L V E R E G I N A.

Tom. 5. pag. 291.

*Infreta dum fluvij current, dum montibus umbræ
Lustrabunt, connexa polus dum sydera pascent,
Semper honos nomenq. tuum laudesq. manebunt
Spes mea Virgopia, Virgo sacra. Virgo Maria.*

ET non amplius? Amplius multum, & per omnem modum. Nam in æternum & ultrà non deficiet laus tua de ore hominum, etiam & Angelorum, *Psal. 8. Cæli enarrant gloriam tuam.* Et quæ major in omni gloria Dei, quam ineffabilis plenitudo cœli. Et nos cum ipsa, id est, cum Angelis & Archangelis, cum Thronis & Dominationibus, cumque omni militia cœlestis exercitus, hymnum gloriæ Sanctæ Sanctorum canimus. Illi gloriam, nos