



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Cels[issi]mi ac rev[erendissi]mi principis Ferdinandi  
episcopi Paderbornensis ... Baronis de Fvrstenberg Votiva  
epigrammata, divis titularibus Luciae Virg. et M.  
Syracusanae, Liborio episc. ...**

**Ferdinand <Paderborn, Bischof, II.>**

**[S.l.], 1677**

In Famam.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-7730**

10 EPISCOPO ET PRINCIPI

Te amant, coluntque, lætitia & gratulatione consentiat.  
 Qui convaluerunt, non illicò ad res arduas difficilesque  
 tractandas sese conferunt: diverticula quædam amant. Ab  
 agendis igitur rebus ad brevem animi remissionem, ad  
 amœnissimum secessum Te sevoco, ad Heliconem, ad Tuas  
 measque delicias. Hic Plinium alterum, nullâ spe, nullo  
 timore sollicitatum, nullis rumoribus inquietum, secum  
 tantum, & cum libellis loquentem audire te volo. O rectâ  
 sinceramque vitam! ô dulce otium honestumque, ac  
 pænè omni negotio pulchrius! O FONTES, O LAURI,  
 verum secretumque Musæum, quàm multa inveni-  
 tis, quàm multa dictatis! Proinde Tu quoque Te curis  
 paullisper eripe, & hoc quod affero, bono vultu lege. Vale  
 Musarum præsidium, & decus, & Magni Patruï Tui, cui  
 Societas nostra tantum debet, quantum se persolvere non  
 posse gaudet, annos exple, & de nostris auge. Contraci, anno  
 à natali Christi MDCLXXVI, à Tuo, qui in XII Kal. Nov.  
 incidit L: qui ut multos per annos celebrandus candidior  
 semper candidiorque redeat, vitæ auctorem Deum precor.

\* Lib. I. epist. 9.

IN FAMAM.

**A**T tibi, Fama, malum quo non funestius umquã  
 Vatibus allabi poterat, stent limina centum  
 Clausa seris, servetque vigil custodia ⁊ portas.  
 Dum tibi nulla sera est, dum nocte dieque patefcunt  
 Atria, dum præbes avidas venientibus aures,  
 Tu nullo veri, nullo discrimine ficti,  
 Quidquid id est, dubiis, ut sunt, auctoꝝibus effers.  
 Sæpè insperatis cumulas nova gaudia rebus:  
 Sæpè etiam ingenti permisces omnia luctu.  
 Mirabar, dum luce bonâ bona dicere verba

Insti-

Institeram, quid tantùm animus torperet, & altos  
 In gemitus oculis sensim rorantibus iret.  
 Rumor ad inferias, rumor (sic namque ferebat)  
 Fernandi ad tumulum, & funebria sacra vocabat.  
 Flendus erat: flentem vix hæc me pauca sinebat  
 Edere præcludens vocem dolor: Hei mihi, quantum  
 Præsidium Musæ, & quantum vos perditis Artes,  
 Per quas Fernandi tollit se gloria cælo!  
 Eripitur nostri Mæcenæ maximus ævi:  
 Qui Musas colit, & cultis sua præmia ponit,  
 Eripitur. Quando hoc pietas nunc debita poscit,  
 Ite pij Vates, cineri superaddite laurum,  
 Laurum perfusam lacrymis, titulumque sepulcro.

Hæc super in vulgum sparsis, Fernande, canebam  
 Illacrymans, cùm visa mihi non illa doloris  
 Privati facies, qualis cùm litera nostrâ  
 Ducta manu casus, aut mortes narrat acerbæ,  
 Inque sinu, quodcumque mali est, deponit amantis.  
 Ibat ad occasum rumor gravis, ibat ad ortum:  
 Et qui virtutis præconia fecerat antè  
 Magna tuæ, magnis implebat questibus orbem.

Cùm jam pressa diu tacitus dolor ora teneret,  
 His sua vix tandem rupit suspiria dictis.  
 Heu quianam & pesti de te, Germania, tantùm  
 Sanguineæ licuit? quid Marte cruentior ipso  
 Tot dedit infantes leto, dum cruda mali vis  
 Tabentes venas, vitæ claustra, resolvit?  
 Danubiusnè parùm, Rhenusque, & decolor Albis  
 Sanguinis immisit pelago, cùm miles ab Arcto  
 Barbarus Austriadas armis incessit iniquis?  
 Conjurata (nefas) augebant fœdera vires.  
 Quid te nunc, amor Austriadum, Imperiique Latini  
 Grande

Grande decus, Patriæque Pater, miseranda cruoris  
 Proluvies vulgo, & pallentibus addidit umbris?  
 Integer Heroum 3, priscaëque ab origine gentis  
 Ad te demissus sanguis, plebeia tot inter  
 Funera, dum miseri furit inclementia morbi,  
 Miscendus tabo fuerat? Quis talia flendo  
 Ipse sibi flendi leges, & tempora ponat?  
 Te patrij lugent annes 4, mœstique requirunt,  
 Omnes funereis velati frondibus, omnes  
 Auratam effusis spargentes fletibus urnam.  
 Dû Padera 5, hospitio Regû memorandus & armis,  
 Urbe fluet mediâ, mediâ lugeberis urbe.  
 Amisus 6, qui quòd titulo, quòd carmine notum  
 Erumpat fontem scatebris non antè repertis,  
 Qui quòd pro topho puros de marmore puro  
 Ejectet latices, tibi se debere fatetur,  
 Qui tibi Nestoreos meritis pro talibus annos  
 Voverat, heu voto mœret frustratus inani.  
 Deletò quondam gavisus Luppia 7 Varo,  
 Te gemit extincto. Qualis legionibus olim  
 Amisus Cæsar, squallenti turbidus ore,  
 Impexusque comâ, foribus narratur apertum  
 Impegisse caput, cladem indignatus, & Urbi  
 Ereptas reperens Aquilas, decora alta Quiritûm,  
 Æterni signa Imperij: sic ille dolori  
 Impar sæpè suo, taurini cornua vultus  
 Nequicquam illidit ripis, Mihi reddite, Divi,  
 Vociferans, mihi Fernandum mors invida redde.  
 Hæc eadem, quâ sese illi committit, 8 Aliso  
 Ingeminat: procul arguto responsat ab antro,  
 Punicibusque cavis abruptæ vocis imago.  
 Nympha tibi, sacris Paduli 9 quæ præsidet undis,  
Libandos

Libandos nuper latices, medicamina morbi,  
 Nunc importunæ solatia frigida mortis  
 Dat lacrymas. Tibi Fons Resonus <sup>10</sup> graviore sonorus  
 Prorumpit strepitu, raptos sibi questus amores.  
 Et meritò. Nam quis sese tibi laudibus æquet?  
 Non tu condis opes. Si, cùm sol igneus orbem  
 Conscendit medium, terras humentibus umbris  
 Nox operire potest, poterit quoque clara tenebris  
 Celari virtus, & quas ad sidera duxit  
 Illustres Divùm signis & numine moles.  
 Fortunate operum! cujus tot templa, <sup>11</sup> tot aræ  
 Assurgunt opibus. Vox hæc est una colonis:  
 Quod lætæ campis segetes, & vitibus uvæ,  
 Quod benè sit pecori, quod apes fragrantia plenis  
 Stipent mella favis, Superùm sunt omnia munus.  
 At merito in tanto pars est tua: debita templis  
 Dona tuis ferimus, lectas de messe coronas,  
 Aut mites uvas, aut mollis vellera lanæ,  
 Flaventesque favos. Si spe præsumere viles  
 Hoc potuere animæ, Nos exoravimus aras:  
 Tu bonus erecti. Dum vomeris usus honorque  
 Ullus erit, nostri ruris te digna manebit  
 Gloria. Jamque aliquis forsân, dum frigora captat,  
 Tityrus agrestem meditatur arundine musam,  
 Et patrias resonare docet tua nomina silvas.  
 Sed neque Relligio <sup>12</sup>, non si vigor æthere ab alto  
 Plurimus illapsus venis mentemque animumque  
 Intus agens moveat, meritis persolvere possit  
 Digna tuis: digna his cælum, sed sera, rependet.  
 Contemptu rerum felix, divesque beatâ  
 Pauperie, thalamique expers, animoque volente  
 Imperium jurata pati, tibi templa, tibi aras,  
 Liminaque

Liminaque, & quo se tolerat, gratissima debet.  
 Collidi Scythico quàm non indigna Gradivo  
 Creta fuit 13 ! stat adhuc armis imperdita nostris,  
 At lacera, & dirum vix eluctata furorem.  
 Hanc tu etiam (neque fama levis) servasse fereris,  
 Dum tua victrices meruerunt æra catervæ.  
 Quid referam, quæ, ceu remis utaris, 14 & aurâ,  
 Consilia aggredieris, placideque & fortiter urges?  
 Quid vigiles noctes, totque inter serâ dulces  
 Musarum lusus, & caris facta Poëtis  
 Otia, quid patriis Monumenta perennia fastis  
 Eruta, quid reliquas, & dignas Principe curas?  
 Ah, spes incertæ rerum ! quot gaudia sæpè  
 Dissipat una dies, & funere turbat acerbo !  
 Non hoc Fernandus de se sperare jubebat,  
 Non vigor ille ingens animi, non cognita virtus,  
 Et nondum canos advelans infula crines.  
 Sed fore, qui Patrum meritis anteiret & annis:  
 Qui populos, qui jura diu, moremque sacrorum  
 Defensum daret, & magna inter præmia quondam  
 Duceret innumeras vinclis Acherontis avari  
 Ereptas animas, cælique in parte locatas :  
 Qui procul hærentes Vates, quò prævius ibat,  
 Aonas ad montes, Permessiaque antra vocaret,  
 Divinas Phœbi jussos accingier artes.  
 Quid non antè diem leti vis horrida vertit?  
 Sic fera tempestas spem longi intercipit anni.  
 Solibus, & Zephyris resoluta tepentibus arva  
 Laxant feta sinum : Cerealibus edita sulcis  
 Semina formosum tollunt caput : omnis olentes  
 Induitur flores arbor : opulenta colonos  
 Spes alit ignaros hiemis, sortisque futurae.

Cùm

Cùm subitò horrendùm toto fragor æthere creber  
 Intonat : insequitur Rhodopes à vertice præceps  
 Immitis Boreas, & mistis grandine nimbis  
 Culta terit : nullas exspectant horrea messes:  
 Fraudantur pomis nondùm pubentibus horti.  
 Sunt hæc, sunt casus tantùm simulamina nostri.  
 Non illum graviter pro jacturâque dolendum  
 Longa dies ratioque levet. Durabit in ævum  
 Mortis acerbus honos, & Vates more piorum  
 Annua funebri recolent Fernandia versu.

Talibus atque aliis (nam quid non acre doloris  
 Invenit ingenium?) te quisque urgebat ademtum,  
 Flebilibus sese incendens, Fernande, querelis.  
 Quas nunc, dum salvum nobis te 15 amica reservant  
 Numina, ferre dedit levibus trans æquora ventis.  
 Te tamen, ô digne antè alios vivace senectâ,  
 O Vatum communis amor, quo sospite non me,  
 Non alium Musas olim coluisse pigebit,  
 Te propè depositum (rumor non omnia finxit)  
 Te propè florenti consumtum luximus ævo.  
 Ut sua servatus narrare pericula gaudet  
 Navita, si fortè in fractâ sese abiete pictum,  
 Humentesque mari vestes, velamina fixit  
 Vota tholo : sic usque tibi, sic usque recurret  
 Lucia, votivo dignandum munere nomen,  
 Dum tua manantem referes in viscera mortem.  
 Jamque adeò non ova mihi, 16 non sulphura pone  
 Viva, puer: lustranda mihi contagia morbi  
 Carmine, quod grati dicat sibi sospita Virgo  
 Muneris esse loco, quod Fama per ora manusque  
 Præcipuè Vatum vultu ferat ipsa sereno.  
 Antè tamen, Merui, dicet, neque pendere multam  
 Deprecor:

16 EPISCOPO ET PRINCIPI FERD. SOTERIA  
Deprecor : indignis (magna hæc injuria falsi est)  
Omnia complevi lacrymis : me verius unam  
Commiffa hæc luere, & veniam exorare precando.  
Tum verò noſtra hæc, ſint qualiacumque, legenda  
Porriget, exigua ingentis ſolatia luctus.  
Forſitan, & nè rumorum tot millia tritas  
Præcipitent, velut antè, vias, atque omnia turbent,  
Muniet ærato ſubeundos cardine poſtes,  
Jam melior, jam docta malo, ſtudioſaque veri.

Quidquid erit, nos te fruimur, Fernande, tuæque  
Mortis inexpletum fas eſt gaudere periclo.  
Omnia tecum unà redierunt gaudia : tecum,  
Ut poſt informes hiemes, atque horrida Cauri  
Frigora, nos verni reficit clementia cæli  
Gratior, & dulcem ſtudiorum aſpirat amorem.  
Ut cultas olim Regum indulgentia Muſas  
Extulerit, nullò tantum ſe Principe tollent.  
Non illis Helicon patuit : tantum ardua longè  
Culmina proſpexere, atque huc nitentibus ultrò  
Vatibus arrexere animos, plauſumque dedere,  
Qualis & Eleo miſſos è carcere iuvit  
Clamor equos. Tu carmen amas, & ſcribis, & idem  
Per ſe curſuros, & jam juga ſumma tuentes  
Acriùs inſtigas : te Mæcenate recepto  
Numinis afflatu rursùm propiore caleſcent.

### NOTE.

1. **S**ERVETQUE VIGIL CUSTODIA PORTAS. *Domus  
Fama ab Ovidio ingenioſo architecto fabricata portis  
caret, quòd in illam promiſcuè vera falſaque ſeſe inferunt,  
atque hinc rursus in publicum procuſſent, nullo aditum,  
nullo exitum prohibente.*

2. HEU