



Universitätsbibliothek Paderborn

**Ausführlicher Bericht/ vnd gründliche Warheit Von einer
vnd beyderley gestalten desz allerheiligsten vnd
hochwirdigsten Sacraments deß Altars**

Bellarmino, Roberto

Gedruckt zu Meyntz, 1596

VD16 B 1593

Reverendo, Nobili, Atqve Clementi Dn. Eberhardo Vvolfgango ab
Heussenstam Metropolitanæ Ecclesiæ Moguntinæ Canonico capitulari, nec
non nobilis Collegij ad S. Albanum extra muros Decano dignissimo, ...

urn:nbn:de:hbz:466:1-36477

REVERENDO, NOBILI,
AT QVE CLEMENTI DN. EBER-
HARDO VVOLFGANGO ab Heusl
senstam Metropolitanæ Ecclesiæ Mogun-
tinæ Canonico capitulari, nec non nobilis
Collegij ad S. Albanum extra muros
Decano dignissimo, &c. Domi-
no suo gratioſo, &c.
S.P.D.

EVSENSTAMMADVM quondam
fate sanguine claro,
Hos mitto versus, en EBERHARDE,
tibi.
En EBERHARDE tibi nostri monumentalaboris,
Teutona quæ nuper versio nostra dedit.
Quicquid id est operis, tibi, vir dignissime laude,
Inscribo proprium, mancipo, trado, dico.
Hoc fecere tui mores, Genus, & tua virtus,
In te quæ veluti sydera clara micant.

Pieridum

Pieridum decus omne tenes, te docta Thalia,
Melpomeneq; potens artibus instituit.
Calliope tibi fida comes, te Palladis aula
Dulciter enutrit nocte dieq; simul.
Hippolytus te castus amat, pudibundaq; semper
Virgo Diana tuo gaudet adesse choro.
Te quoq; commendat rerum largissimus usus,
Quem in opum vitam, pauperiemq; leuas.
Quid sacræ pietatis opus? cultus quid auiti
Commemorem studium? Catholicamq; fidem?
Quid reliquias dotes referam? quid cætera dona?
Interius quibus es cultus, & exterius?
Namq; tuo vultu resplendet gratia magna,
Magnus in eloquio, magnus in ore lepos.
Te verbis mitem Dominum, te corde benignum
Agnoscunt omnes, qui tua tecla petunt.
Hinc te, vir generose, manet spes magna tuorum,
Nam foris es clarus, clarus & ipse domi.
Hac ego permotus famâ, Reuerende DE CANE,
Offero nunc supplex hæc mea scripta tibi.
Exiguum, VVOL FGANGE precor, defende laborem,
Ut Cynici lœdant liuida verba minùs.
Est opus incultum, fateor, crassâq; Mineruâ
Congestum, cuius nec stylus arte valet.

)) (2 Res

OTA

Res tamen ipsa latens grauis est, gustuq; suavis,
Quæ mentem varijs afficit esa bonis.
Nestoream tibi concedant pia Numinæ vitam,
Defendatq; tuos cura benigna Dei.

M. K. N.



XXX

APO