



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

In Genesin Enarratio

Chyträus, David

Vitebergæ

VD16 C 2625

III. Allegoria trium Satorum Farinæ, proposita à Christo Matth. 13.

urn:nbn:de:hbz:466:1-36126

II.

DE TRINITATE

Etsi erudita & pia est cogitatio quorundam
trum, qui apparitionem trium Virorum, factam Abra-
ham, ad Articulum Trinitatis accommodant, non
melius est, doctrinam de tribus Personis Divinis
ex alijs illustrioribus testimonij sumere. Nam
Allegorie ad confirmandas mentes & Aduersarios
conuincendos parum aut nihil ualent, eis in docen-
do & illustrando grata sunt. Ut enim Abram
distinctas personas coram intuetur, & tamen in oratione
sua singularem numerum usurpat, sic firmis
mē statuendum est unam esse essentiam aeterni P.
TRIS, FILII, & SPIRITVS SANCTI,
distinctam tribus personis.

III.

ALLEGORIA TRIVM
Satorum.

Satum Mensuræ nomen est, continens 24. sexti-
rios, seu sex cantharos Rostochianos. Drey Stü-
chen.

Tria Sata efficiunt Mensuram Ephi responden-
tem nostræ mensuræ, cui à Scapha nomen est.
Ebrei capacitate ouorum mensuras distinguunt.

ita ut Satum contineat 144. oua. Ephi seu tria Sata complectantur 432. oua.

Tantum farinæ albæ triticeæ miscet Sara, & coquit panes ἐγκυοῖς seu subcimericioris, qui inclusi testis & tecti cimeribus inter carbones pinsebantur.

Videtur autem ex hac narratione à Christo sumpta esse imago Matth. 13. Simile est Regnum celorum fermento, quod Mulier miscet tribus satis farinæ ut tota massa fermentetur.

Fermentum inflans, rarefaciens & attenuans panem, significat doctrinam Euangelij, quæ est panis uite, alens ueram Dei agnitionem, fidem, iusticiam, & uitam æternam, & inflans corda ueris motibus, uera dilectione Dei & similibus.

Tria Sata significant tres præcipuas partes Hominis, Mentem, Voluntatem, & Cor, quæ commixta doctrina Euangelij renouantur, & noua agnitione & Dilectione Dei, ac uita æterna donantur.

Fit autem hæc renouatio, cum Fermentum miscetur Satis, hoc est, cum doctrina Euangelij studiōsè legitur, auditur, cogitatur, & in quotidiana invocatione, in laboribus uocationis, in ærumnis & doloribus ad usum transfertur.

De hac Allegoria extat elegantiſſima Oratio Philippi, de Tribus satis farinæ in tertio Tomo Declamationum.

Z 5 REPE-