



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Baptistae Mantuani Carmelit[a]e de patientia aurei libri
tres**

Baptista <Mantuanus>

Dauentrie, 1515

R[ati]ones philosophor[um] cur corp[us] humanu[m] factu[m] sit fragile
ca.ii

urn:nbn:de:hbz:466:1-30534

Liber Secundus.

tuus deduces me et enutries me. Itē sicut adipe et pinguedine res pleat aia mea, et ipse De⁹ apud Iesaiā de Iudeis cōquerēs, filios inq̄ enutriui et exaltaui ipi at spreuerūt me Quādiū em bñ uiuendo Deo adheserūt cū eo q̄ dixit Mihi autē adherere deo bonum est, et ponere in deo spes meaz tādiū eos pauit et rexit. At postq̄ cū filio p̄digo recesserūt, substātia sua portōe cōsumpra, q̄ nūq̄ ad p̄cēm redierunt porcinis cibis ali, et in agrestez naturā trāsire permitti sunt

Rationes philosophoz cur corpus humanum factum sit fragile.

Ca. ij.

Et dicit q̄spiaz qui mundi hui⁹ harmoniā ignoret Cur humanuz corp⁹ tam fluxuz ac fragile fabricat⁹ est de⁹, cū lapidibus et ferro tantaz duriciē resistēdiq̄ potēciāz ididerit: Quid huic rñs debo, nisi q̄ apud. Au. Selliuz li. vi. no. att. ca. i. dixisse Crysippū in libro de puidētia legisse me memini ait. n. nō fuisse p̄ncipale naturē cōsiliuz vt faceret homines debiles, ac morbis obnoxios. nūq̄. n. cōuenisse hoc naturae auctori parentiq̄ oīz reruz bonaruz, sed cum multa magna gigneret pareretq̄ aprissā ac vtilissimā p̄ sequelā adiuncta sunt incōmoda. Nā ratione cuz subtilissima de⁹ hominē fingeret, vtilitas ipsa opis postulauit vt tenuissimis minutisq̄ ossicul⁹ caput cōpingeret, sed hāc vtilitatē rei maioris alia quēdā incōmoditas extrinsec⁹ cōsecuta est vt. l. esset caput min⁹ munituz, ictib⁹ offensionibusq̄ paruis, etiā peruiuz ac fragile. Inde quoq̄ morbi et gritudinesq̄ cōsecute sunt, hāc sniam cōtemplat⁹ Auerrois in libz Aristote. de aia dixit. Sēsus in aialib⁹ causaz dedisse breuioris vitē. Nā vt euidentius certiusq̄ sentiam⁹, carnes oportuit esse molliū sumas, at molliora facili⁹ offendunt magisq̄ patent nocumētis quā lignea duraq̄ corpora. Utilitas igitur hoīs ad hāc operis qualitates duxit artificez, q̄ de re q̄ conquerūtur (cōquerūtur autēz soli umi periti) merētur sensu rationeq̄ sublati, in lapides et ligna cōverti, quoz naturā magis emulātur. Finge p̄ p̄opopeiā (quā poetē et prophete sepe vsurpāt) duos corā teligni trūcos humi iacētes interro-

Liber Secundus

gati tibi rñdere, Interrogetur at qđnā esse malint, qđ a fabro formā
sortiri cupiāt. Rñdeat pm°. Citharā me facito. alter in aratz me do
lato. Citharę rō subtilitatez poscit tabellaz, corpusq; qđ facile lēdi z
cōfringi possit. Quid igit si lignū postq; vt poposcerat lirę formas
sortituz est de sua fragilitate cōquerat admittem° ne hāc querimoni
az. an nō poti° obiurgabim° et ingratitudinis ac insipientię truncum
accusabim°, qđ opifici grās non agat: et formę nobilitati duricię pō
ferat: Sic pfecto de nrā hac fragilitate, seu (vt philosophi dicunt)
naturalī impotētia quā vitaliuz operationuz rō poscit cōqueri, hoīs
est ingrati simul et stulti. Quis em̄ mentis cōpos sine his quidpiam
cōsequi studeat que iūcta illi necessario videat: Hoc eēt naturā velle
subuertere, et vt ita dixeriz. exoptare soles sine luce, terram sine mole
mundū sine Deo. In hoc sum° sapiētes Dicit apud Ciceronez Cas
to qđ naturam optimā duces sequimur, eiq; paremus. Subjcere li
bet quod Plotinus Platonicus vir excepta infidelitate diuinis in
primo de prouidentia libro cap. xi. de huiusmodi senserit ait nanq;.
Quemadmodum artifex non omnia que in animali sunt efficit ocul
los. Ita neq; ratio fecit omnia deus. Verum alia quidez esse deos
statuit, alia vero dēmones sequēti natura. Post hęc autēz homines
animaliaq; deinceps. Neq; id quidez inuidia, sed ratione intellectu
alez habēte varietatē. Nos autē sic affectissimus sicut imperiti pic
ture, qui pictorem damnāt, qđ nō vbiq; pulchros eque colores posu
erit. Pictor autē vnicuiq; parti quid eā decebat attribuit. Ciuitatez
quoq; pene institutę non equaliter in om̄ibus disponūtur. Pręterea
quis naz comoediā tragœdiāq; vitu pet, qđ oēs in eonō sint heroes
sz intersit et seru°, et rustic° aliq; rudiori voce pnūciās. Poema tñ
nō erit pulchz, si qđ inde tollat deteriores, hęc Plotin°, que qz sunt
nrīs admoduz cōsentanea subieci. Ergo duplex hoīs natura cū sit,
vna om̄ib° hominib° cōis, vt recto corpe eē duas man°, duos pedes
habere, loqui intelligere. Altera vnicuiq; ppria, vt oris figura, talio
bus lineamētis esse fictā, vtrāq; et cōmunem et propriam. Sapis

¶ ¶

Libet Secundus

ena vir equo aīo feret, ⁊ faciēs ex necessitate (vt aiūt) virtutē, corpo-
ris deformitatē, et dānuꝝ vertet in animi opulētiaz atq; ornatuꝝ.

Nō abre fuerit hic ānotare, qđ in p̄mo libro Ethicoꝝ de foelici ho-
mine scribat Aristoteles, cōfert em̄ euz quadratalib⁹ seu tesseriis, q̄s
bus in aluocoludis, grēci cubos vocāt, q̄ videlicet sicut tessere quō-
cunq; iactent, sic semp̄ in vnaꝝ partē incumbūt, vt et rectitudines ⁊
immotā stabilitateꝝ retineāt, ita homo cordatus et vere sapiēs. quo-
res cunq; cadāt, et in quācunq; fortunā inciderit, feret optime, ac p̄
oīa oīno decēter, q̄ si quotidianos casus sic ferre debem⁹ quō nō fere-
m⁹ etiā eos, q̄s euitare cois omniuz parēs natura nō potuit.

De quattuor corporis humorib⁹ ¶ Ca. iij.

Sunt q̄ laborāt bile atra, quā nostri medici grēco vocabulo
melācholiaꝝ vocāt. Sūt qui prasina seu porracea vel etiam
fulua (grēce Χολη dicitur) plus iusto abūdēt. Sūt q̄ phlegma-
te, quā vocāt latini pituitā suffocētur. Sūt quib⁹ impedimento est
supflu⁹ sanguis, hęc (vt supra dixim⁹) añ primi hoīs culpā tāta har-
monia cōtinuata erāt, vt ex ip̄is neq; mors, neq; morb⁹, neq; molesti-
tie quicq; emergeret. At soluta hoīs in deuz obediētia, soluta est hu-
morū hmōi pax, dissipata cōcordia, pituita p̄dñans synanchias,
Melācholia q̄rtanas, Cholera tertianas, Sāguis quotidianas fe-
bres facit. Hoc āt exēpli grā dictū sit. Nā multis et innumerabilib⁹
bus pene moīs hūores isti a medio discedētes ḡna infinita morborū
inducūt. Cholera itēz fulua, quia acuta est et ignea, repentinas iras
tollit, et quasi nimb⁹ estiuus cito desistit, atra si irā concipiat, ei⁹ est
ptinax, et sero se cohibēt, q̄ illā patiūtur Iracūdi vocātur, q̄ nō hanc
amari et acerbi. Sūt etiā q̄ atrā tuꝝ fulua miscuerint et in his sicut
humorū, sic et morū mixtura cōsurgit, et mediuz locus tenēt inter p̄-
dictos Hippocrates vocat⁹ ab abderitis vt curaret Democrituz sp̄-
ridētes, inuenit euz in agro auiculas exenterātes, et receptacula hu-
morū istorūz vestigātes Multum em̄ confert, et ad salutem corpo-
ruꝝ, ⁊ ad mores humanos ista cognitio, et bñficio medicinē fieri p̄r,