



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Die Loreleysage

Hewelcke, M. R.

Paderborn, 1908

Literaturangabe.

urn:nbn:de:hbz:466:1-27653

Literaturangabe.

- Altdutsche Blätter I.
Aschbach: Geschichte der Wiener Universität II. Wien 1869.
Aschbach: Die früheren Wanderjahre des Conrad Celses (Sitzungsbericht der phil.-hist. Klasse der k. Ak. d. W. 60. Bd. Wien 1868.
Bartsch: Beiträge zur Quellenkunde der ahd. Literatur. Straßburg 1886.
Bartsch: Meisterlieder der Colmarer Handschrift. Stuttgart 1862.
Bender: Rheinische Lieder. Münster i. W. 1899.
Brandes: Lit. des XIX. Jahrh. in ihren Hauptströmungen. Leipzig.
Brentano: Ges. Schriften. Freiburg 1873.
" Krit. Ausg. v. J. Dohmke. Leipzig.
" Ges. Briefe. VIII. Bd. d. ges. Schr. Frankfurt 1855.
Arnim-Brentano: Des Knaben Wunderhorn. Heidelberg 1806.
Caesarii Heisterbachensis monachi ordinis cist. Dialogus miraculorum. (Ausgabe von Strange nach den Codices des 15. Jahrh. Cöln 1851.
Caradauns: Die Märchen Clemens Brentanos. Cöln 1895.
Diel-Kreiten: Clemens Brentano. I. II. Freiburg 1877/78.
Ebers: Eine Aegyptische Königstochter. Stuttgart und Leipzig 1906.
Edda, die. Ausgabe von H. v. Wolzogen. Leipzig (Reclam).
Eichendorffs ges. Werke. Leipzig (Hesse).
Fauriel (W. Müller) Neugriechische Volkslieder I. II. Leipzig 1825.
Freher: Origines Palatinae. Heidelbergae 1613.
Freiligrath's ges. Dichtungen. Leipzig 1898.
Geibel: ges. Werke. 3. Aufl. Stuttgart 1895.
Gebr. Grimm: Deutsche Sagen. Berlin 1816.
" " Irische Elfenmärchen. Leipzig 1826.
Gaedertz: Emmanuel Geibel. Leipzig 1897.
J. Grimm: Mythologie der Germanen Göttingen 1854.
" " fl. Schriften VII. Berlin.
W. Grimm: Heldensage. 3. Aufl. Gütersloh 1885.
Heine: Sämtl. Werke. Leipzig (Hesse).
Heller: Eichendorffs Einfluß auf Heines Lyrik. Lemberg 1897.
Hennings: Homers Odyssee. Berlin 1903.
Henninger: Nassau in seinen Sagen Geschichten und Liedern. Wiesbaden 1845.
Herodot: (Übers. v. fr. Lange) I. Berlin 1811.
Hertz (Wilh.): Ges. Abhandlungen. Stuttgart und Berlin 1905.
Herder: Sämtl. Werke. 25. Bd. (Suphan) Berlin 1885.
Hoffmann: Fundgruben für Gesch. dtsh. Sprache u. Literatur. Breslau 1830.
Holthof: Zum Ursprung der Loreleysage. (frkf. Zeitg. No. 137. 1906).

- Kaufmann: Quellenangaben zu Simrocks Rheinsagen. Cöln 1862.
" Caes. v. Heisterbach; ein Beitrag zur Kulturgeschichte. Cöln 1850.
Kollbach: Bilder vom Rhein. Cöln 1892.
Kopisch: Der Nöck (Ballade v. Löwe). Berlin.
Kraus: Mörkes Leben und Schaffen. (Mörke I.) Leipzig.
Kroll: Antiker Aberglaube. Hamburg 1897.
Laisner: Nebelsagen. Stuttgart 1879.
Leimbach: Loreley. Wolfenbüttel 1879.
Leimbach-Trippenbach: Em. Geibel's Leben und Werke. Wolfenbüttel 1894.
Luthers Bibel (Exped. der Karlsruher Bibel). 1836.
Bonet-Maury: Burger et les origines anglaises de la ballade littéraire en
Allemagne. Paris 1889.
Loeben: Gedichte (Ausg. v. Pissin.) Berlin 1905.
Maunhardt: Germ. Mythen. Berlin 1858.
" Wald- und feldkulte. I. II. Berlin 1904/5.
Menzel: Odin. Stuttgart 1855.
Meyer: Mythologie der Germ. Stuttgart 1903.
Mörke: Sämtl. Werke. Leipzig (Hesse).
Minor: Zum Jubiläum Eichendorffs. (Zf. f. d. Phil. 21. Bd.) Halle a. S. 1889.
Müller v. Königswinter: Das Rheinbuch. Leipzig, Gent, Brüssel 1856.
Murner's Ketzerkalender. (Siehe Scheible).
Murner's Narrenbeschwörung. (Ausg. von M. Spanier.) Halle a. S. 1894.
Nork: Mythologie der Volksagen (siehe Scheible IX.)
Nover: Die Tannhäusersage und ihre poetische Gestaltung. Hamburg 1897.
Platon's Phädon (Schleiermacher). Leipzig (Reclam).
Raßmann: Die dtsh. Heldensage. Hannover 1863.
Reinhard: Aus J. v. Eichendorffs dichterischer Frühzeit. Münster 1907.
Rohde: Psyche; Seelenkult und Unsterblichkeitsglaube. 2. Aufl. Freiburg 1898.
Scheible: Das Kloster IX; X. Stuttgart 1848.
Sallet: Ausgew. Gedichte. Leipzig.
Schade: Laurin. Leipzig 1854.
Schreiber: Sagen aus den Rheingegenden. 3. Aufl. Frankfurt a. M. 1848.
Schmidt (Erich): Charakteristiken. Berlin 1886.
Schroer: Ein Ausflug nach Gottschee (in Sitzungsbericht der Phil. Hist. Kl.
der kais. Akad. der Wiss. 60. Bd.) Wien 1868.
Seuffert: Heines „Heimkehr“ (Vierteljahrsh. für Lit. Gesch. III.) Weimar 1890.
Seyberth: Die Loreley. Gymnasialprogramm. Wiesbaden 1863.
Simrock: Rheinsagen. Bonn 1883.
Spitz: Das malerische und romantische Rheinland. Düsseldorf 1838.
Strachwitz: Gedichte. Leipzig (Reclam).
Stramberg: Denkwürdiger und nützlicher rheinischer Antiquarius.
II. Abt. 1. Bd. Koblenz 1845.
II. Abt. 5. Bd. Koblenz 1856.
II. Abt. 8. Bd. Frankfurt 1862.
Strodtmann: Gedichte. Leipzig.
" Briefe von und an G. A. Bürger. Berlin 1874.

- Strodtmann: H. Heines Leben und Werke. I. II. Berlin 1867/69.
Uhland: Sämtl. Werke (Holthof) Stuttgart und Leipzig.
Wackernagel: Kl. Schriften. II. Leipzig 1873.
Weicker: De Sirenibus. Leipzig 1895.
" Der Seelenvogel in der alten Literatur und Kunst. Leipzig 1902.
Wolff: Lurley. Berlin 1891.
Wirzeburc (Kuonrät von): Der Werlte Iön. (Ausgabe von Franz Roth).
Frankfurt a. M. 1897.
Wolff's poetischer Hausschatz des deutschen Volks. (Carl Oltrogge). 26. Aufl.
Leipzig 1874.
Wilbrandt: Die gute Lorelei (in Deutsche Rundschau. Band 83/84).
-

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.