



## Universitätsbibliothek Paderborn

### Ōrigenus Tōn Eis Tas Theias Graphas Exēgētikōn Apanta Ta Ellēnisti Heuriskomena

Cui idem præfixit Origeniana, Tripartitum opus, quo Origenis narratur vita,  
doctrina excutitur, scripta recensentur

**Origenes**

**Rothomagi, 1668**

Origenianorvm Liber Tertivs. Origenis scripta

**urn:nbn:de:hbz:466:1-25059**

Bellarmino Bellarminus Cardinalis, Origeniisque adeo partarios omnes & defensores.  
Summa sane æquitate cum Adaffiantio egit Claudio Espencæus in Commentariis in  
Epistolam ad Titum; nam neque insano occœcatus amore quicquam de fide historia  
dercepit, nec erroribus offensus laudes ipsius obscuravit. Plurimum ipsi favisse ferrac  
multa condonare Vicelius in libro De scriptoribus Ecclesiasticis; quod quidem ex aliena  
fide refero, nam librum reperire non potui. Reliquorum vero in ornando Origene indu-  
striam longo intervallo superavit Gilbertus Genebrardus Theologus Parisiensis, & Ar-  
chiepiscopus deinde Aquensis: nam priores editiones recensuit, & ad vetera cum Graeca,  
tum Latina Bibliothecas Regia exemplaria contulit & emendavit; novam omnium Ope-  
rū editionem molitus est, in eaque multa nondum edita publicavit, Philocalium in La-  
tinum sermonem transtulit; Collectanea Editioni sua præfixit, in quibus nihil ferè prater-  
missum est, quod ad purgandum Origenem, & omni absolvendum crimine permitteret.  
Ultimo præsertim Collectaneorum capite selecta quadam Origenis prosecutus est dogma-  
ta, ab Ecclesiastica norma discrepantia; in hisque tutandis vel excusandis nimis suo in  
Ant. Poff  
in Appat.  
Sacr.  
Iac. Gref.  
De irre &  
more probi  
bendi libros  
malos cap.  
11.  
2d. Bona  
libello De  
salute Ori-  
genis.  
Ade. Scul-  
pt. in Medall.  
Tresol. Pat.  
Lac. Art.  
berlt. Bellarmino Bellarminus Cardinalis, Origeniisque adeo partarios omnes & defensores.  
Summa sane æquitate cum Adaffiantio egit Claudio Espencæus in Commentariis in  
Epistolam ad Titum; nam neque insano occœcatus amore quicquam de fide historia  
dercepit, nec erroribus offensus laudes ipsius obscuravit. Plurimum ipsi favisse ferrac  
multa condonare Vicelius in libro De scriptoribus Ecclesiasticis; quod quidem ex aliena  
fide refero, nam librum reperire non potui. Reliquorum vero in ornando Origene indu-  
striam longo intervallo superavit Gilbertus Genebrardus Theologus Parisiensis, & Ar-  
chiepiscopus deinde Aquensis: nam priores editiones recensuit, & ad vetera cum Graeca,  
tum Latina Bibliothecas Regia exemplaria contulit & emendavit; novam omnium Ope-  
rū editionem molitus est, in eaque multa nondum edita publicavit, Philocalium in La-  
tinum sermonem transtulit; Collectanea Editioni sua præfixit, in quibus nihil ferè prater-  
missum est, quod ad purgandum Origenem, & omni absolvendum crimine permitteret.  
Ultimo præsertim Collectaneorum capite selecta quadam Origenis prosecutus est dogma-  
ta, ab Ecclesiastica norma discrepantia; in hisque tutandis vel excusandis nimis suo in  
Origenem amori obsecutus est. A quoque se in rebus ipsius tractandis præbuerunt Anto-  
ninus Possevinus, Iacobus Gretserus, & Stephanus Binetus, veritatem spæctantes unam,  
odio vel amori nihil admodum tribuentes. Incerta vero Abrahami Sculpturatio, qui post  
quam de Origene se paucis acturum dixit, quia inter Hæreticos fere potius, quam inter  
Pates numeratur, mox ubi ad eius doctrinam ventum est & errores, vel aliorum de-  
pravatoribus profectos ipsos esse censet, vel in iis fluctuasse Origenem demonstrat. Dissi-  
mis illorum Petrus Halloxius Leodiensis, nupermissus ille Origenis vindex, ipsius vitam,  
virtutes, & documenta libris quatuor fuisse complexus: ad id attentus unum, ut vel in  
integrā & orthodoxam, ac labiis immunem Origenis doctrinam fuisse demonstret; vel si  
quid veritate vietus huic inhaftasse vitij lateri cogitur, id ut quæstis unde cunque excusatio-  
nibus diluat.

# ORIGENIANORVM. LIBER TERTIVS.

ORIGENIS SCRIPTA.

*Libri tertij partitio.*

**L**IBRVM istum itidem ut priores duos in Capita quatuor dispescimus. I. de Scriptis Origenis in universum disputatione. Quæ, quoniam vel ad Scripturæ interpretationem pertinent, vel sunt peculiaris instituti, in duo genera distribuiimus, Exegetica, & Syntagma. Secundum itaque Caput agit de Origenis Exegeticis, isisque eius Operibus quibus varias Scripturae interpretationes ante ipsius aetatem editas complexus est, & ipsu[m] appellari queunt. III. versatur circa ejusdem Syntagma. In Quarto, quo ordine, quibus temporibus lucubrata sint libri Origenis, exquiritur. Subjicitur Appendix De libris Origeni falso adscriptis.

CAPPET PRIMVM

DISPUTATVR IN VNIVERSVM DE SCRIPTIS ORIGENIS.

I. Stilus Origenis redundant & incultus. II. Plus septem ei dictanti aderant notarij; totidem librarij & puelle opera eius nitidius exarabant. III. Quicunque supersunt Origenis Libri, visitati & corrupti sunt. IV. Sua quibusque Origenis Operibus auctoritas, suis & valor assignatur. V. De Origenianarum scriptiorum numero differit. VI. Quibus Scripturæ sancte editionibus uti solitus fuerit Origenes, aperitur.

I. REDVNDAT

A **R**EDVNDAT filius Origenis, & difflit. Quamobrem ipsius *discebat quaeas*,  
 & *tauwtozias* carpit Eustathius Antiochenus, & post illum Epiphanius, eumque  
*Seminarium loquacitatis* appellat Theophilus. Hinc & ipsi effatum hoc Salomo-  
 nis accommodat Nicetas: *In multis quo non decit peccatum*: adeo ut parum attentum fuisse  
 putem Erasmum, cum brevitatem ejus iudicavit. Virtus huic Origenis causæ fuisse censco  
 assiduum docendi & dicendi confuetudinem; quæ verbos homines facile efficit. Nec  
 verbis solum, sed rebus etiam abundat: quemadmodum enim herbis luxuriat feracior se-  
 ges, ita Origenis animus, si quando in aliquam sece meditationem conjecterat, tantam  
 ipsi rerum ubertatem felix ingenium, & reconditum doctrinæ penus subministrabat, vix  
 B ut notarij scribendo pares essent. Ex hac festinatione, ut supra jam dixi, multa existebant  
 incommoda: nimia erat orationis incuria & supinitas, ad res enim attentus animus infu-  
 per habebat verborum curam, & stribligibus sermonem quandoque feedebat; cuiusmodi  
 nonnullas suis locis observavimus: res saepe confundebat cum rebus, ut Scriptores sacros  
 citans aliquando permutteret nomina, & unum appellaret pro altero, ac saepe Scripturæ  
 loca permisceret; confusis memoria felicit, & quominus libros consulteret, festinatione  
 impeditus. Sribit Didymus in Apologetico, quem pro Origene edidit, aliam verbis ejus  
 inesse sententiam, ac prima fronte videtur. Certe librorum qui superfunt, planus est filius  
 & apertus, adeoque affirmare ausim, sicubi obscurus fit Origenes, sententiam de industria  
 vitæ omnibus occultaesse. Vitia Origeniani filii notavimus; laudes notaremus quo-  
 C que, si non id iam accurate & eruditè præfutus est Erasmus, quem omaino hæc in parte au-  
 diat, si quis Adamantio favet.

II. Dixi vix scribendo pares fuisse notarios: sic enim erat. Tradit Eusebius septem &  
 amplius notarios dictanti illi adfuisse; non simul quidem, ut de Casare refert Plinius, qui  
 scribis quatuor, vel si nihil ageret aliud, septem uno tempore distando sufficiebat; sed al-  
 ternatim, & statim unumque vicibus. Cur id ergo tantopere miretur Baronius causa  
 nulla est; nam & tanta fuit ingenij celeritate Origenes, tantoque diurni ac nocturni laboris  
 patientia, ut scribentes notarios facile defatigaret. Par ei aderat librariorum numerus,  
 una cum pueris, quarum compositissimæ erant & clarissimæ literæ; horumque ad descri-  
 bendas nitide suas lucubrationes, non ad dictantis verba in literas referenda, ut putavit  
 D Martinus Polonus, opera utebatur. Homilias autem quas ad populum habebat fere quo-  
 tidie, alij ex ore loquentis excipiebant, quod ante sexagesimum aetatis sua annum fieri  
 prohibuerat. Quod si fecis fuisse factum Homiliarum quæ extant pars non exigua peri-  
 set. Haec non satis distinxit Sextus Senensis, cum ait: *Origenes quotidie, & quasi ex tempore*  
*Scripturas ad populum enarrabat, excipientibus ex ore ejus septem notarios, totidemque velocissimi in*  
*scribendo pueris, atque Scriptoribus, qui eas (conclaves) ad monumentum posteritatis tradiderunt.* Neque sane id dixit Pamphilus, quem testem citat; sed illud duntaxat: præcipue vero per eos  
 tractatus quos pene quotidie in Ecclesia habebat ex tempore & quos & describentes notarij ad menimen-  
 tum posteritatis tradiebant.

E III. Inde porro scriptiones Origenis esse vitiatas supta notavimus. At ferendum illud  
 erat, si non eo etiam accessisset malorum hominum nequitia, errores suos malis artibus  
 propugnantium, & alienis operibus adulteras manus inferentium. Id ipso etiamnum vivo  
 attentacunt nonnulli. Aucti sunt idem postmodum Ariani, horumque demum corruptorum  
 audaciam Rufinus scriptione quadam coaguit. Verum non alium quemquam Origeni  
 tantum perfidia sua & temeritate noceuisse quam Rufinum ipsum, merito affirmare possum.  
 Nam ejus scripta interpretans, ita additamentis & detractionibus vexavit & corruptit, ut  
 Origenem in Origene desideres. Acceptum huic quidem refert Adamantius, quod opera  
 ipsius à Latinis hominibus intellectus & usurpatus est; & quod confutis exemplaribus  
 Gracis in Romanis interpretationibus quodammodo revixit. Verum iisdem expositioni-  
 bus cum ignari Graecæ lingue homines acquiescerent, neglecti fere Codices Græci perie-  
 F runt, adeo ut bona Graeca pessimis Latinis commutata sint. Quotquot ergo libros Orige-  
 nis ad nos fortuna transmisit, violatos esse verisimile est, at eos potissimum qui prater no-  
 tariorum στάλια, & Hæreticorum adulterationes, Interpretum etiam hallucinationes &  
 perfidiam fenserunt.

IV. Non par ergo & eadem est librorum omnium auctoritas, quicunque ex Origenis  
 incude profecti sunt. Quemadmodum enim suspecti erant in præcipue, & damnoiffi-  
 mis scatere erroribus, & ab Ecclesiæ disciplina recedere dicebantur, quos ipse per otium  
 secreto lucubrasset, ac libri præcipue *στάλια*, in quibus dogmatum suorum officinam  
 statuerat, ut narrat Pamphilus in Apologia: ita ad ejus sensus penitus introspiciendos, ac  
 cruenda dogmata, idem nunc potissimum valere debent. In Homiliis quippe ad vulgi sece  
 accommodavit caput, nec exquisitas doctrinæ merces è myrothecis suis deponitas in-

V. Nec aliquantis duntaxat Origenianarum scriptiorum partibus, vel notariorum properantia, vel corruptorum nocuit audacia; sed in tota etiam volumina invidorun temperamentia graffata est: nam qui tanto conatu in Origenis doctrinam sciebant, ejusne percipient libris, & non eos omni studio abolevissent? Accesserunt crebra Synodorum & Episcoporum anathemata, quibus Adamantius, Adamantique doctrina damnata est: tum D promulgata apud recentiores Graecos decreta, quibus vetitum est ne quis ejus libros de- scribat. Vnde maxima Latinorum, ac Gracorum principue exemplarium parti clades illata est, & oppido pauca ex hoc interitus servata sunt. Quamquam evum ingens adhuc Origenianorum Operum volumen sunerest, quora illa pars est magni huic lucubrationum

Thophil. numeri, quas ab eo elaboratas fuisse Veteres proddiderunt? Scribit Thophilus hunc innumerabiles texuisse libros, & garnitatis sua, quasi damnosa possessionis mundo reliquise hereditatem. Eustath. de Avo & regre tui mense in dñe & oecoupolos iudeo p. duxisse ait Eustathius Antiochenus. Enqst. Quia nostrum, inquit Hieronymus, tanta potest legere, quam illa conscripsit? Idem alibi: Ambro-  
Hesym. Epis. 5. s. 1. stus quo chartas, lampis, notarios ministrante, tam innumerabiles libros vere Adamantius noster &  
Pam. & Chalecenterus explicavit. Vincentius Lirinensis: sed credo pauca conscripsit: nemo mortalium plura. E  
Ocean. c. 1.  
& Epis. 18. ut mihi sua omnia non solum non perlegi, sed ne inveniri quidem posse videantur. Ex immenso hoc  
ad Marcell. ergo lucubrationum numero Syntacticum nomen meruit. Futurum autem praesentius, ut  
Vinc. L. r. imensa haec scribendi licentia nonnullorum sibi reprehensiones consiceret, multis  
contr. her. cap. 23. eam excusat Tomo 5. in Ioh. cuius excusationis fragmenta habes Philocalia cap. 5.

Attamen ingenti huic librorum copia, quam innumerabilem esse dicunt nonnulli, certum alij numerum assignarunt. Epiphanius Hær. 64. cap. 63. percrebuisse narrat sex librorum milia ab eo fuisse conscripta. Atque id ex seipso refert, non ex Methodio, ut per etiam asseverant Migeburgenses. Eundem assignant numerum Honorius Augustodunensis De script. Eccles. cap. 55. & Cedrenus in Severo, & ex Cedreno Suidas in Origene, & Glycas Part. 3. Annal. Præterea Rufinus in libello De adulteratione librorum Origenis, de Epiphanio ita loquitur: *Denique quidam ex ijsi, qui je velut ex evangelio, etiæ necessitatibus per omnes gentes, & per omnes linguas habet patas, de Origenem male laquens, sex milia librorum eius se legisse quamplurima fratrum multitudine audiente confessus est.* Ad ea Hieronymus, qui se omnia Origenis habere, legisse vero quamplurima jaſtabat libr. 2. Apol. cap. 4. haec reponit libri ejusdem sexto capite: *De sex milibus autem librorum, quos ab eo effigie confingit, quis credat aut te verum dicere, aut illum potius meniri? si eam Origenes sex milia scriptissim librorum, potuerat scribi ut vis eruditus, & ab insania sacris literis institutus pro curiositate & scientia legisset aliena: quod vero ille non scripsit, quomodo iste legit potius? Numerus indicis librorum ejus, qui in tertio volumine Eusebij, in quo scribit vitam Pamphili, continentur: & non dico sex millia, sed tertiam partem non reperies. Habemus Epistolam supradicti Ponitici, in qua hunc calumniam tue, dum adhuc esses in Oriente,*

A. respondet, & aperissimum mendacium libera veritatis fronte confusat: & in Epist. 62. ad Theophilum, cap. 2. Sex millia Origenis Tomos non poterat quisquam legere, quos illi non scripsit: faciliusque credo seipsum hujus sermonis, quam auctor in esse menitus. Negat Hieronymus dixisse Epiphanius sex librorum Origenis millia à se lecta; immo vero tot ab Origene unquam fuisse scripta negat; quamvis id tamen percrebuisse Epiphanius afferat.

Quid sibi volunt igitur Beda in libro De sex statibus mundi, Ado Viennensis, Hermannus Contractus, Marianus Scotus, & Contadus Vrspengensis, cum Hieronymum quodam loco scripsisse aiunt, quinque millia librorum Origenis fuisse sibi perlecta: Martinus vero Polonus, & Guido Carmelita sex millia? Quid apud hunc Guidonem Isidorus, qui sic loquentem inducit Origenem:

B. Condere, si credis, studui tot millia libros,  
Quot legio missos ducit in arma viros.

Sane videtur id sumtum ex proxime laudato Rufini loco, qui cum Epiphanius nomen non exhibeat, facile cum ad Hieronymum retulerunt Scriptores illi, quemadmodum ab Erasmo deinde & Genebrardo relatus est. Quod autem quinque librorum millia plerique notant, cum sex alij commemoarent, ex corruptis, ut fere sit, numerandi notis ortum errorem puto. Vtri autem assentiendum potius, vel Hieronymo tot scriptos ab Origene libros perneganti, an Epiphano id vulgi sermone ferri afferenti, equidem nescio. Fama quippe, utilis auctor: Hieronymi vero inane argumentum; nam quamvis in indicibus librorum Origenis, quos in tertio vita Pamphili libro Eusebius pertexuerat, non sex mille, sed ne C. tercia quidem pars reperta sit, minime hinc efficitur non plures ab Origene lucubratos, quam quot recensuerat Eusebius. Pars aliqua iam intercidet; pars ipsius effugerat diligentiam: licet enim libr. 6. Histor. cap. 32. accuratum eorum catalogum texuisse se scribat, non omnes tamen ad ipsius notitiam pervenisse crediderim.

Ne quis vero censeat sex illa librorum millia, si modo totidem ab Origene scripti sunt, ingentia quadam volumina fuisse, cuiusmodi puta Opus contra Celsum, vel Opus *dei a iherosolima*, vel Tomi in Iohanne, vel Homiliae in Lucam. Epistola singula, singuli Tomi, singula Homilia, suo quaque titulo & nomine in hunc censem venerunt; atque ita facile ingens ille numerus prodit, qui nec superat fidem, nec valde mirabilis est. Fertur Didymus Alexandrinus Grammaticus ad tria millia librorum, & quingentos scripsisse. Narrat Georgius D. Alexandrinus pios quosdam viros post Chrysostomi mortem, Homilias ejus octingentas supra quatuor mille, cum omnes non possent, in unum collegisse. Tantam vero librorum Chrysostomi ejusdem copiam fuisse tradit Suidas, ut numerum superarent: tum quasi rem non sat significasset, addit: ἦπερ τὸν οὐρανού μέτων αὐτὸν καὶ τὸν θεόν, τὸν αὐτογένητον, τὸν θεοφόρον τὸν πάντας γενεσοντα. Eius vero lucubrationum recensere numerum, non hominis, sed Dei potius est, qui omnia cognoscit. Fertur Theodosius Mopsuestenus plusquam decem voluminum millia edidisse, Raymundus vero Lullius plusquam quatuor. Caufa igitur non erat cur sex mille libros ab Origene fuisse scriptos tam praefacta asseveratione Hieronymus inficiaretur; cum eum praeferim fateatur mille & eo amplius tractatus in Ecclesia fuisse locutum, & innumerabiles praterea Tomos edidisse. Indicem porro librorum ipsius, post E. Eusebium, idem quoque concinnaverat Hieronymus in voluminibus Epistolarum, quas ad Paulam scripsiter; & Origenem cum Varrone, viro πλανηταῖς contulerat, ut ipse de se testatur in libro De scriptor. Eccles. cap. 85.

V. Ceterum cum circa Libros sacros labor Origenis, & industria potissimum versata sit, non eadem Editione in iis interpretandis usus est: in Homiliis siquidem quas ad populi captum accommodabat, Editionem sequebatur Communem, quam usu quotidiano populus conterebat; in Tomis vero Ebraicam veritatem, aliasque Editiones consulabat, Hieronymus in Proemio Traditionum Ebraicarum: *De Adamantio autem sileo*; cuius nomen (si parva licet componere magna) meo nomine invidiosius est: qui cum in Homiliis suis quas ad vulgum loquitur, Communem Editionem sequatur; in Tomis, id est in disputatione majori, Ebraica veritate sicut patet, & suorum circumdatus agminibus, interdum lingua peregrina querit auxilia. Quocirca Scriptura testimonia ab eo sapienti numero altera reperies, ac in Editionibus concepta sunt, quae hodie circumferuntur: quod & ex memoria perfidia aliquando contigit. Par in Evangeliorum de promis ab eo locis discrimen occurrit; nam praterquam quod variantes suas lectiones Novi quoque Testamenti Coëcices habebant, ut hodieque habent; utebatur ad hæc sapienti numero Adamantius Evangelio secundum Ebræos, ut tradit Hieronymus in libr. De script. Eccles. cap. 4. atque inde discrepantium illam extitisse conjicio.

## CAPVT SECUNDVM.

## ORIGENIS EXEGETICA ET EPMHNEYTIKA.

## Capitis secundi partitio.

**S**ECTIOMIBVS tribus hoc caput continetur. I. varia Origenianorum  $\ddot{\epsilon}\chi\eta\pi\pi\alpha\tau$ , genera percensentur. II. singula Origenis  $\ddot{\epsilon}\chi\eta\pi\pi\alpha\tau$ , quorum quidem ad hanc diem memoria supereat, enumerantur. III. agitur de Exegeticis quae supersunt, deque veteris iporum interpretationibus. IV. disputatur de Origenis Tetraplis, Hexaplis, & Octaplis, deque vulgata editione Septuaginta Interpretum.

## SECTIO PRIMA.

VARIA ORIGENIANORVM  $\epsilon\pi\pi\alpha\tau\kappa\omega\eta$  GENERA PERCENSENTVR.

I. Scripturam sacram Ambrosij rogatu Origenes interpretatus est. Constatuntur nonnulli, C qui primum Scripture sacre interpretarem ipsum fuisse volunt. II. Dividuntur Origenis Exegetica in Scholia, Homilia, & Tomos: III. de quibus sigillatum queritur. IV. Quid sint inuenientur pars  $\ddot{\epsilon}\chi\eta\pi\pi\alpha\tau$ . V. ipsius pars  $\ddot{\epsilon}\chi\eta\pi\pi\alpha\tau$ . Epistles inter Syntagma collacamus. VI. Origenes historicum, mysticum, & moralem sensum perscrutari solet. VII. Car minor in Novo quam in Veteri Testamento ab Ambroso dictus sit, investigatur.

**A**NTEQVAM varia Origenianorum  $\ddot{\epsilon}\chi\eta\pi\pi\alpha\tau$  genera percensem, revocentur in memoriam quae supra notata sunt, ad interpretandos Scripturæ sacre libros, Ambrosij consiliis, auctoritate & rogatu Origenem fuisse impulsum, & ita adactum, ut amice ab eo ipse expostulat in Commentarijs ad Psalm. 1. & ut in quadam Epistola, quam exhibent Cedrenus & Suidas, leviter conqueritur, & ut ipse scribit Ambrosius in Epistola ad Origenem, quam refert Hieronymus in Epistola ad Marcellam. Confutandus deinde venit nonnullorum error, qui primum Origenem Scripturas fuisse interpretatum literis prodiderunt. In his Beatus Rhenanus ad Hermannum Archiepiscopum Colonensem ita de Origene differit: Quippe hic scriptor, quam quod ingenio perspicacissimo, & optimo disciplini omnifariam exculto prædictus fuit, tum quod improbo studio sacræ monumentis invigilavit, primus quasi glaciem scidit juxta proverbium, in enarratione Scripturis divinis. Quæ vers laus, quomodo copiose debet primis quibusque rerum optimarum auctoribus, nemini ambiguum est. Et Sixtus Senensis libr. 4. Biblioth. qui sic ait: His similibus excitatueris ubique uti volatis, prot decebat hominem pene  $\ddot{\epsilon}\chi\eta\pi\pi\alpha\tau$ , & qui primum aggressus esset explanationem omnium divinorum Scripturarum, nondum ob ingentem earum difficultatem ab aliquo attentatam. Et Genebrardus in Epistola ad Carolum IX. cùjus hæc verba sunt: Theologia liquidissimam veluti securiginem apernit, & cum fragi illo Salomonis viro derivari fonte suos foras. Tum deinde: Et sane omnium, quorum quidem in divina Scripta Commentary extant, fuit antiquissimus. Itane vero? antiquiorne Philone, qui tot scriptis hodieque superstitionibus Scripturas sacras explanavit? antiquiorne Theophilo Antiocheno, cuius extant Commentaria in quatuor Evangelia? Veruliores quoque fuerunt illo Melito Afianus, qui librum scriperat de Apocalypsi Iohannis; & Rhodon, & Candidus, & Appion, qui tractatus in Hexaëmeron sigillatum compofuerunt; F & Iudas, qui de septuaginta apud Danieliem hebdomadibus scripit. Itaque Ambrosius ad Psalm. 118. 28. Origenem ait multorum interpretationes diligenter discussisse indagine: quos & saepe citatos apud eum reperias: velut Homil. 15. in Genes. ubi ait: Nunc interim non videbitur absque ratione dici, quod & prioribus nostris quibusdam visum est, Prophetiam quandam in hoc designatam videri. Et Homil. 13. in Exod. Atriem etiam ante nos quidem pro furore posuerunt. Et Homil. 8. in Levit. De hoc quidam etiam ante me dixerunt. Et Homil. 9. in Num. Quidam tamen eius qui ante nos interpretati sunt locum hunc, memini quod mortuos dixerunt eos, qui nimietate scelerum in peccatis mortui intelliguntur. Et Homil. 26. seqq. Exeundi de Egypto figuram duobus modis accipi, à prioribus nostris, & à nobis saepe iam dictum est. Et Homil. 8. in Iudic. Memini etiam quendam ex præcessibus nostris in libellis suis & cellis lana populana dixisse Israël. Et Homil. 10. in Ierem.

A mōtā ἡ ὁραὶ καὶ διὰ τοῦ θεοῦ ἀντίθετος. Et Homil. 14. seq. ἦπερ ἐμοὶ δὲ πεῖται τὸ τέλος τοῦ πατρὸς.  
Et Tom. 14. in Matth. p. 230. ἵππος πορφύρης τοῦ τέλους τοῦ πατρὸς. Et passim in Commentariis in  
Iohannem Heracleonem Hareticum, hujus Evangelistae Interpretem insectatur. Qui ergo  
aliis ad Scripturas interpretandas Origenes viam prævisse dici potest? At excusari potest  
quod ait Sextus Senensis libr. 4. Biblioth. His similibus excitatiunculis ubique uti voluit, prout  
decebat hominem pene invadere duxit, & qui primus aggressus est explanationem omnium divinarum  
Scripturarum, nondum ob ingenem earum difficultatem ab aliquo attentatam. Nam alios quidem  
non negat partem aliquam scripturarum exposuisse; omnium vero scripturarum explana-  
tionem aggressum esse aliquem ante Origenem, id vero negat, & merito quidem.

II. Verumtamen quamvis aliorum exemplum quod sequeretur habuit, fatendum nibi-  
B lominus eum explicanda Scriptura arte multum provexisse: nec enim simplicem  
quemdam interpretandi modum adhibuit, sed varia explanationum genera primus Scrip-  
turæ accommodavit. Nam vel diffusis Commentariis, quidquid suppeditabant ingenium  
& doctrina, prolixè concessit; vel brevibus tantum Scholiis obscuriora quæque illustravit;  
vel ad populi captum sese demisit, & selectas quasdam Scriptura pericopas minus accurate  
per Homilias exposuit. Hieronymus in Prologo sua interpretationis Homiliarum, quas  
in Ezechiele Origenes habuit: illud, inquit, breviter admonens, ut scias Origenis opercula in  
omnem Scripturam esse triplicia. Primum eius Excerpta, que Graecæ & Latina nancupantur, in quibus ea  
que sibi videbantur obscura atque habere aliquid difficultatis, summatis, breviterque perfrinxit. Se-  
cundum Homiliaticum genus, de quo & præsens interpretatio eius est. Tertium quod ipse inscripsit r̄punc,  
C nos Volumina possumus nancupare, in quo Opere toti ingenij sui vela spirantium ventis dedit, & rece-  
dens à terra in medium pelagus aufugit. Rufinus in Prologo interpretationis sua Commen-  
tariorum Origenis in Numeros, quem mihi olim Bigotiana Bibliotheca suppeditavit: Qua-  
cunque in Numerorum libro, sive Homiliatio libro, sive etiam ex his qua Excerpta appellantur, scripta  
reperimus, hac per urgente te, Romana ut potuimus voce ex diversis in unum ordinem collecta digessimus.  
Et paulo post: Scire tamen te volo, Frater, quod hac lectio vias quidem aperiat intelligentie, non ta-  
men sigillatum cuncta quæ scripta sunt diffusat, ut in Explicationum libris legisti: quo scilicet etiam Le-  
ctor non reddatur otiosus, sed pungat cor suum, sicut scriptum est, & producat sensum, & auditu verbo  
bono, ut sapientis adjiciat ad illud.

III. Scholia breves erant nota enodandis locis intricatoribus, & abstrusioribus sensi-  
D bus erendis, quales habemus in omnes fere Graecos Poëtas. Erasmus ostola reddi juber. Erasm. De  
commentationem otium decessit, ea tantum quæ sibi videbantur obscura, brevibus quibusdam annotatione-  
nibus summatis perstringebat. Inepte uteque. Scholion diminutivum est à Schola: Schola  
Graecæ & Latinae, præter vulgaritas significaciones, lucubrationem etiam sonat, quæ de re ali-  
qua per otium elaboratur. Scholion ergo parvum Scholam significat, hoc est Lucubra-  
tiunculam. Speciatim vero Scholia appellantur Commentarioli, vel Dissertatiunculae.  
Præterea excerpti ex Autore aliquo loci dicuntur Scholia, cujusmodi ex Evangelio, quo  
utebatur Marcion nonnulla deponit Epiphanius Hær. 42, & Scholia appellavit. Atque  
hac Scholia Latine Excerpta proprie dicuntur. Male autem hoc nomine afficias breves  
E expositiones, & dissertationes: quod tamen fecerunt Hieronymus & Rufinus, cum Ori-  
genis Commentariolos in Scripturam Excerpta dixerunt; omne Scholiorum genus com-  
muni Excerptorum vocabulo donantes, quod ad certam quamdam speciem erat restrin-  
gendum. At quoniam brevibus sententijs hac Scholia Origenis, sive Commentarioli con-  
cludebantur, idcirco Commaticum interpretationis genus ea Hieronymus appellat.  
Proœm. Comment. in Matth. Legiſte me fator, inquit, ante annos plurimos in Matthæum Ori-  
genis viginti quinque volumina, & totidem ejus Homilias, Commaticumque interpretationis genus. Et  
Proœm. Comment. in Epist. ad Galat. Scriptis enim ille vir (Origenes) in Epistolam Pauli ad  
Galatas quinque propria volumina, & decimum Stromatum suorum librum commatico super explana-  
tione eius sermone complevit. Quod ita intelligo: Scholia in Epistolam ad Galatas decimo Stromatum  
F suorum libro ipsam inferniſſe. Scholia vero ad facrorum Librorum oram attextuisse Origenem  
ostendit liber verulissimus Renati Marchali, quo continentur Prophetæ omnes, quique in  
Collegij Parisiensis Societatis Iesu Bibliotheca servatur, & cuius uirum humanissime  
mihi concessit Gabriel Cossartius amplissima huic Bibliotheca præfetus, C. B. C. ihu ipse  
iu. v. 2. & doctrina omnis refertissimum penu. Prophetæ Ezechieli praefixum hoc ha-  
bet ille liber: μετάθεσθαι τὸν τόπον τοῦ οἰκουμένων, καὶ στρατεύεσθαι πέρα  
τῶν, ἀνατολὴν τοῦ οἰκουμένων, καὶ ισχολογεῖσθαι. Τοῦτο λοιπὸν τὸ γένος τοῦ οἰκουμένων. Desum-  
tum est ab Hexaplis iuxta Editiones, & emendatum ex ipsis Origenis Tetraplisi, quæ & manus ipsius  
emendata, & scholijs succincta erant. Vnde ego Eusebius Scholæ apposui. Hinc discimus Terraplorū  
limbos Scholiis ab Origene uisse succinctos. Si quis autem existimet quæ in hoc Marchali  
Codice ad oram Ezechieli, aliorumque Prophetarum adtextæ sunt annotations, ea ipsa

## 8 ORIGENIANORVM

le Origenis Scholia , multum is sene errabit. Constat enim illae partim variis interpreta- A  
onibus ex Aquila , Theodotione & Symmacho deponitis ; partim lectionibus variis , vel  
rea lectionum varietatem observationibus. Neutra vero pro scholiis Origenis haberet  
ossunt : non priores ; quis enim putare possit in Tetrapla , quae Scholias , ut dixi , succin-  
tant , unde & ista summa sunt , deponitas e diversis Interpretum expositionibus particulas  
onjecisse Origensem , cum in iis plena ipsa ac integræ interpretationes haberentur ? non  
ostiores ; ut pote in quibus saepe Origenis , & alicubi etiam Constantini Imperatoris  
mentio fiat.

Homilia à Rufino & Hieronymo Tractatus appellantur. Apologia Pamphili à Rufino  
converfa : Præcipue vero per eos Tractatus , quos pene quotidie in Ecclesia habebat ex tempore , quos &  
describentes nostri ad monumentum posteritatis tradebant. Hieronymus adv. Vigilantium , Epist. B  
75. de Homiliis in Iob loquens , quas Hilarius veiterat : Cur Tractatus eius in Iob , inquit , de-  
scriptos habet ? & in Prafatione ad Homilias Origenis in Canticum : Hos duos Tractatus , quos in  
morem quotidiani elogii parvulis adhuc lactantibus compositi , fideliter magis quam ornate interpreta-  
tus sum : & in Proemio Commentarii in Epist. ad Galat. Scripti enim ille vir (Origenes) in  
Epistolam Pauli ad Galatas quinque propria volumina , & decimum Stromatum suorum librum comma-  
tico super explanatione ejus sermone complevit : Tractatus quoque varius , & Excerpta , que vel sola pos-  
sint sufficere , compouit. Nempe Tomos , Homilias , & Scholia significat per quinque illa vo-  
lumina , & Tractatus , & Commaticum sermonem , ac Excerpta. Concludat vero forsan  
ex hoc loco aliquis , Excerpta , & Commaticum sermonem res esse diversas : sed frustra ; id  
enim sibi vult Hieronymus , alia in decimum Stromatum librum inserta esse Scholia , alia  
scorsum elaborata & descripta. Fallitur Erasmus cum Homilias illas recte dici putat Collo-  
quia , non enim Origenes cum auditoribus colloquebatur , sed auditores alloquebatur ; ac  
proinde melius dicentur Alloquia. In iis phaleras & oratoria pigmenta neglexit Ada-  
mantius ; planum vero , familiare , ac simplex , nec valde prolixum , quale facilius patiuntur  
Homilia , dicendi genus perfectius est.

Tomi idem sunt quæ & ἔργα proprie dicta : nam quamvis hoc nomine affici pos-  
sint , quæcumque interpretationis vice funguntur ; atque ita non ad Tomos solum , sed &  
ad Homilias etiam , & Scholia referri possit ea vox , illamque Editioni nostræ , quæ Tomis  
& Homiliis constat præfixerimus ; nihilominus tamen ad Tomos speciatim & proprie per-  
tinet , iisque numquamnon in antiquis Codicibus tribuitur. Explicationum libros appel- D  
lat Rufinus in Prologo interpretationis Commentariorum Origenis in Num. In iis Ori-  
genes Ebraica veritate stipatus , & fuorum circumdatus agminibus , peregrinæ interdum  
linguae quærebat auxilia , ut tradit Hieronymus in Proem. Quæst. Ebraic. in Homiliis au-  
tem Communem Editionem sequebatur , ut superiore Sectione notatum est.

IV. Interpretationes præterea Origenis quædam , μετωπικα appellatas reperio. Vtrum  
Scholias an Exegeticas propriæ dictis vox ea tribuita sit , quærendum est. Hieronymus Scho-  
lia manifeste tribuit Proem. in 1. Comment. Ifaïæ : Feruntur , inquit , & alij sub nomine ejus  
(Origenis) de visione νέοντων duo ad Gratiam libri , qui pseudographi potantur , & virginis quin-  
que Homilia , & ομηρικα , quas nos Excerpta possumus appellare. Excerpta igitur , seu φάσις , ea  
sunt ομηρικα. At Philocalia cap. 26. postquam prolixum Origenis fragmentum in Exod.  
10. 27. prolatum est , verba hæc sequentibus aliquot fragmentis præfiguntur : η πάλιν ε  
διλφωτει την ανθρακινην μουσικων. Igitur ομηρικα constabant Tomis & igitur  
quæcumque hoc Philocalia capite fragmenta in Exodum representantur , petita sunt εν τη  
ομηρικων. Ea vero neutiquam pro Scholias haberi possunt , sed justorum Commentario-  
rum vicem explent ; ea est rerum ac verborum ubertas & copia.

Ego quidem ομηρικα generale vocabulum esse puto , quo Tomi & Scholia continentur.  
ομηρικα est , adnotare , commentarium scribere , scriptum aliquod ad aliud adficere , adscribere ομηρι-  
κα , adnotatio , commentarius , quidquid ad aliud scribendo adficitur , cuiusmodi sunt Scholia , &  
Commentarij qui ad oram librorum adtexti solent. Ita intelligendus Eusebius lib. 5. Histor.  
cap. 20. cum ξερτεις ομηρων appellat obtestationem quamdam quæ ad finem libri  
Irenæi οιδισσαε præter contextum adjecta erat. Inde lux quoque alteri ejusdem Euse-  
bij loco lib. 6. cap. 16. ubi de Hexaplio Origenis agens , deque variis quibus illa constabat  
interpretationibus , ita scribit : τινας δὲ ἀντοιει την ουναγαριν , θελον την αρχην καθοι,  
& εν αρχαις ανθησι , μηδ εν την ιθειαν ομηρων , την τερροθρον εξαπλων εις ανταρ-  
ιζαντα τηλισσων. His omnibus in unum ab eo collectis , & per colla divisisi , ac invicem in regione oppo-  
sitæ , cum Hebreis unum præterea contextum adscripsisset , exemplaria nobis Hexaplorum , uti appellari solent ,  
relinquit. Quod Eusebius μουσων εξιτω dixit , commodius οιδισσεις ιεραις ομηρικα Epiphanius nuncupavit , quasi dicas , adunctiones , adfectiones . Optime quoque Nicephorus  
ομηριων redditum , hoc est , descriptionem ad aliud additam ; addita enim præpositio nota  
est την ομηρων . Cum ergo Scholia & Commentaria , alterius scriptioris explicanda gratia

## LIBER TERTIVS.

239

A scribi soleant, eique saepe adjungi & ad oram adtexi, propterea *mutuō* restē dictā sunt: neque immerito Philocaliae textores hoc vocabulum Commentariis, Hieronymus Scholios tribuerūt.

V. Communi quoque *Ἑργατικόν* titulo Tetrapla, Hexapla, & Octapla Origenis complectimur, quæ proprio vocabulo *ἰσούλωντα* appellare possis. Cum enim ex variis Scripturæ conflata sint interpretationibus, in eum venire debuerunt censum, quo quacunque ad interpretandam Scripturam elaboravit Adamantius, continentur. Huc adiicit Epistolas Sixtus Senensis, quod propositas sibi circa Scripturæ illustrationem quæstiones rescribendo Origenes dissolverit. At cum alia quoque per Epistolas argumenta tractasse ipsum constet, velut cum ad Philippum Imperatorem, vel ad conjugem ipsius Severam, vel ad Fabianum Papam fidei sua profienda causa scriberet, merito inter Syntagmata Epistolas ipsius conjiciendas censemus.

VI. Qui interpretandis Scripturis triplex *Ἑργατικόν* genus adhibuit Origenes, is triplicem ex illis sensum eruere, ac investigare consuevit; historicum, quem & literæ sensum appellant, mysticum, & moralem. Sic ille Homil. 17. in Genes. ubi agit de benedictionibus Patriarcharum: *In ipso autem corpore & serie verborum, neque benedictiones tantum, neque futuronum sibi praenuntiatæ, quantum mores vel propositum eorum, vel etiam quadam ab eis gesta notabiliiter arguantur. Quæ res nobis tripartitam (ut in aliis fecimus) explanationis materiam subhic sit, ita ut benedictiones historia locum servent; prophætia vero mysticum atque dogmaticum, quorum correptione atque oburgatio moralem dirigat stilum.* Quod idem in fine ejusdem Homiliae repetit. Ab his C historico autem sensu ad mysticum, à mystico ad moralem sere progreditur; quamvis hunc ordinem pervertat nonnumquam, literam aliquando negligat, a morali expositione ad mysticam quandoque transeat. Quæ quoniam supra luculenter tractavimus, hæc obiter tetigisse sufficiat.

VII. Finem huic imponemus Sectioni, adducentes illud Ambrosij è libr. 5. Epist. 43. *Et si se am quod nibil difficultius sit, quam de apostoli lectione differere, cum ipse Origenes longe minor sit in Novo, quam in Veteri Testamento.* Cujus rei cauissas querenti mihi id succurrit, atque Origenis pluribus Commentariis, interpretationibus, dissertationibus, Traditionibus illustratum fuisse Testamentum Vetus, quam Novum, cuius reconditiores sententiae per paucorum industria fuerant ad hoc tempus investigate; proindeque Instrumentum Veterum D tractantem Adamantium majori fuisse in luce versatum, quam cum Novo explicando operam suam navaret. Huc accedit antiquæ Legis abrogatas ceremonias & iudicia enarrantem, minore periculo in allegorias excurrisse, & destruxisse literam, quam cum Christi decreta, & sanctiones Apostolorum, dogmatum suorum novitatem depravaret.

## SECTIO SECUNDA.

SINGULA ORIGENIS EΞΗΓΗΤIKA, QVORVM AD NOS  
PERVENIT NOTITIA, ENVMERANTVR.

E I. Enumerantur Origenis Exegetica in Pentateuchum; II. in Josue, Judices, Libros Regum, Paralipomenon, Esdra, & Iob; III. in Psalterium; IV. in Proverbia, Ecclesiastes, & Canticum; V. in maiores Prophetas quatuor; VI. & in minores Duodecim; VII. item in Mattheum, Lucam, Iohannem, & Acta Apostolorum; VIII. Epistolas Pauli, & Apocalypsim.

F I. POST QVAM varia Origenianorum Exegeticas genera percensuimus; singulas nunc exægeticas lucubrationes enumerare decet, quarum ad nostram atatem notitia pervenit. Nam ex ingenti hac, quam diximus, scriptorum congeries, non modo pars intercedit maxima, sed multarum etiam tituli ac nomina obloleverunt. Quatumcunque ergo memoria aliqua in Veterum scriptis servata est, eas recensebimus suggillatim, & juxta librorum Scripturae sacre ordinem digeremus.

Scribit Epiphanius, ex eoque Cedrenus, & Suidas, singulos Scripturæ sacrae libros Origenis studio fuisse interpretatos. Aufpicandum à Genesi, quam tredecim Commentariorum libris, & mysticarum Homiliarum libris duobus explicatis ipsum testatur Hieronymus apud Rufinum Invect. libr. 2. Idem Quest. 1. ad Damaf. narrat Adamantium duodecimum & decimum tertium librum Commentariorum suorum in Genesim huic loco exponendo consecratis: *Omnis qui occiderit Cain, septuplam punietur.* Hinc emendandus Eusebius cuius libro 6. Hist. cap. 24. hæc leguntur: *καὶ τὸ οὐρανὸν ἦπεις τὸ θύμον. διάδεξε δὲ τὴν*

*Gen. 4.14.*

Septemdecim Homilias in Genesim hodieque superstites Rufinus Latino sermone do-  
navit: diversas illas esse à mysticis Homiliis infra ostendemus. Idem certe Hieronymus in  
Epistola 126. ad Evagrium, scribit Origenem in prima Homiliarum in Genesim de Mel-  
chisedec diffisiisse: cuius cum nulla habeatur mentio in prima Homiliarum que super-  
funt, concluditur vel tēp̄fīxile Hieronymum ad priorem Mysticarum Homiliarum, vel plures alias Homiliarum in Genesim collectiones existisse.

Fragmenta aliquot è Tomis Origenis in Exodum vigesimo sexto Philocalia capite continentur. In eundem præterea librum, & in Leviticum Excerpta seu Scholia scripsisse eum tradit Hieronymus apud Rufinum. Duodecim vero Homiliae in priorem hunc Scripturam librum, sexdecim in postremum Rufinum Latinæ refudit. Aliud ex Homilia secunda in Leviticum fragmentum habet Philocalia primo capite, cuius ne apicem quidem in Homilia Latina editionis secunda, aliisque reperias. Ex quo facile intellectu est plures quoque in Leviticum Homiliarum collectiones fuisse. Id ex eo etiam probatur, quod cum Homilia 4. dicat Origenes se iam supra de lineis vestibus saepè egisse, & Homilia 6. sparsim se & sape de consécratione Sacerdotis & unctione disseruisse, nihil tamen ejusmodi in superioribus penitus extet. At ex Homiliis autem extemporalibus depromtum fit fragmentum istud primi Philocalia capituli ex Homilia 2. in Leviticum, an ex elaboratis per otium, (utrisque enim generis Homiliae profundi Origenem demonstrabimus intra) incertum est.

Rufin. Pre-  
rog. Homil.  
Origen. in  
Num. Praeter Homilias octo & viginti in Numeros, Scholia quoque edidisse cum tradit Rufinus: sed in unum ita cum Homiliis permista sunt ab hoc Rufino, cum Latine utraque exponeret, ut pro eodem haberi possent: *Quenque*, inquit, *in Numerorum libro, sive Homiliaco filio, sive etiam ex his que Excerpta appellantur, scripta reperimus, hac perungente te Romana, ut potius, voce ex diversi in unum ordinem collecti digestimus.* Hieronymus in interpretatione duodecimæ Origenis in Ieremiam Homiliæ notat de fæderotabibus benedictionibus Adamantius distinxerit. Nihil autem hujusmodi in Rufiniana collectione comparere. Igitur vel Homilias itas pro confutudine sua decuravit & interpolavit Rufinus; vel aliquæ iam ipsius ætate exciderant.

Sese aliquando in Deuteronomium differuisse Origenes declarat Hom. 8. in Luc. Eudem vero librum explanaturum se affirmat Tom. 32. in Iohann. Octo in eum Homiliae Origenis commemorat Cassiodorus libr. De institut. divin. Scripturar. cap. 1. Reliquum etiam vobis in Deuteronomium sermonis octo (Origenis) in quibus est minata nimis & subtilis exppositio. Rufinus in Prologo ad Vrsacium: Tam enim ex omnibus, quae in Lege scripta reperi, sola ut puto in Deuteronomio desunt Orationes, quas si Dominus fuerit, & sanitatem dederit oculis, copimus reliquo corpori sociare. Porro memoratos in Pentateuchum Tomos significavit Hieronymus, Ecum Ambrosium dixit Origenis Hexaemeron compilasse.

II. Viginti sex Homilias in Iosue ex tempore ab Adamantio sene recitatas, & industria Exceptorum servatas Rufinus Latine reddidit. Fragmentum ex Homilia 20. duodecimun Philocalia caput repräsentat. Homilias novem in Iudices Latinis itidem verbis re-tulit Rufinus. Origenes in Prologo Commentariorum in Canticum Cantorum, agens de Cantic Deborae ita scribit: *Verum & de his plenis in illis orationibus quas de libello Iudicium edidimus, disjecta reperi.* Atqui ex orationibus in Iudices quæ superflūt, sexta Canticum Deborae explanat. Verisimile ergo est has ipsas Homilias designari ab Origene, proindeque ab eo ipso fuisse editas, non ex tempore conceptas & recitatas. In libros Regum duam omnino Homiliae superflūt: prior in 1. Reg. cap. 1. & 2. alteri in 1. Reg. 28. in qua de F Engaltrīmytho dispeñatur. Priorem Latina habet Origenis editio; alteram è Vaticanis membranis Allatus eruit. Homilia infuper tertia in Iosue ait Origenes se aliquando de duabus meretricibus, quarum item Salomon disceptavit, in Ecclesia ad populum disse-nisse. Cassiodorus præterea in libro De institutione divinarum Scripturarum, cap. 2. af-firmas se quatuor Origenis Homilias in primum librum Regum invenisse; unam in li-brum secundum: & unam, eamque prolixam in librum secundum Paralipomenon. Idem cap. 6. narrat vias sibi in duos Esdras Libros singulas Origenis Homilias, quæ à Bellatore Presbytero Romana oratione explicata sunt. Iobiam multis Homiliis Origenes exposuit. Sic Eustathius Antiochenus in Diagnostico de Engaltrīmytho: *οὐδὲ τὰ τέλοντα περισσο-μηλίσσους ιαβ... μεταπό εἰς τὴν Συριανὸν ὁρίζεται διάφορα τετραγωνά τοις γραμμαῖς* Cum de misera

A. Iob Homiliae habuissent, in Filiorum aomina sublimi oratione excurrens, aniliter eo in argomento versata est. Has Homiliae ad sensum fuisse ab Hilario convertas tradit Hieronymus in Catalogo Scriptor. Ecclef. & Epif. 75. adv. Vigilantium, ubi & id apponit: *Cur Tractatus eius (Origenis) in Iob de scriptis habes, in quibus contra Diabolum, & de Stellis, caloque diffutans, quedam locutus est qua Ecclesia non recipit?*

III. Psalterium Origenes triplici expositionum genere illustravit, Commentariis, Homiliis, & Scholiis. Primum illum inter Grecos integrum Psalmorum corpus multis voluminibus explicasse proditum est ab Hieronymo Epif. 89. ad August. quod de Commentariis intelligo. Ex his multa vel imitatum, vel interpretatum fuisse Hilarum idem auctor est; qui & septem e Tomis illis se Latinis verbis expressissime refert, à Psalmo nimis decimo ad decimum sextum. Idem etiam libr. 1. Apolog. adv. Rufin. cap. 3. *Odeogustum quoque nonum Psalmum*, inquit, *qui scribitur, Oratio Moysi, hominis Dei, & religiosi undicim, qui non habent titulos, secundum Huius expositionem; eusdem Moysi putat (Origenes) nec dedituatur Ebraeum Scripturam interpretans, per singula loca quid Ebraeis videatur inserere.* Ea porro Commentaria infligante Ambrosio suscepimus, eidemque inscripta fuisse ex fragmento intelligimus, quod habet Epiphanius Hæc. 64. cap. 7. *Tractatus Origenis in Psalterium centum & quinquaginta vidisse fe asseverat Trittemus in libr. De script. Eccl. Nove Homiliae in Psalmos 36, 37, 38, Romano sermone Rufini opera donatas Latina Origenis habet editio. De Psalmorum illorum expositione ita Rufinus in Prologo: Idcirco tibi eam, Apronianum fili carissime, in novem octauunculas, quas Graci Homiliae vocant, velut in uno corpore digestam in Latinum translusi.*

C. Eam in novem Homiliae digestam se transstulisse dicit, non in novem Homiliae digestissime; contra quam Erasmo, & Sixto Senensi vixum est. Ex Homilia præterea in Psalm. 82. fragmentum historiæ sua inscrutus Eusebius: & Homiliam in Psalmum centesimum laudat ipse Origenes Homil. 15. in Iof. Denique brevibus Scholiis Psalterium fuisse ab Origene annotatum affirmat Hieronymus sive quisquis est Author Comm. in Psalm. in Proœm. *Proœm. in*  
*Erasmo, in*  
*Centur. de*  
*Communi-*  
*in 3. Psalm.*  
*Sext. libl.*  
*libr. 4.*  
me, inquit, cum Origenis Psalterium, quod encirclusione ille vocabat, *Jnictis & necessariis interpretationibus annotatum in communem legem, simul uterque deprehendimus nonnulla cum vel perscrinisse leviter, vel intacta penitus reliquissimæ de quibus in alio opere latissime disputatione, quod scilicet non putaret rem magnam brevi sermone concludere. Et deinde: Non quod putem a me posse dici quod id pateretur; sed quod ea quæ in Tomis vel Homiliis ipse differvit, vel ego digna arbitror lectio, in*  
D. *bunc angustum Commentariorum referam. Quibus Tomi Origenis, Homilia, & Scholia in Psalterium singulatum notantur.*

E. V. Ex eius Commentariis in Proverbia Salomonis particulas duas deprompsit Pamphilus in Apologia. Catena quoque manuscripta Bibliotheca Mazariniana in Lucam, ad cap. 8. v. 4. infigne fragmètum indidem expromit. Ipsius Explicationum in Ecclesiasten scribat Sixtus meminisse Methodium in libro De resurrectione. Quod equidem in fragmentis, qua apud Epiphanium, & Photium extant, nusquam reperio. In Canticum Cantorum multum laboris & studij contulisse ipsum testatur Gregorius Nyssenus. Commentarios quidem & Homilias in hunc librum dedit. Commentarij duplices fuerunt: Parvum *Graec. N. ff.*  
*in Proœm.*  
*Comment.*  
*in Cont.*  
*Cantic.*  
Tomum juvenis scripsit, quæ laciniam capitii septimi Philocalia intextam deprehendens.  
F. annis vero proœctior decem composuit Tomos, quos memorabili elogio Hieronymus exornavit, in Prologo ad Damasum, suæ interpretationi duarum Origenis Homiliarum in Canticum præfixo: *Origenes, inquit, cum in ceteris literis omnes vicerit, in Canticum Canticorum ipse se vicit: nam decem voluminibus explicitus, que ad viginti & quæ versusum millia pene pervenient, primum Septuaginta Interpretes, deinde Aquilam, & Symmachum, & Theodosianum, & ad extremum Quintam Editionem, quam in Actio littere invenisse se scribit, ita magnifice, aperque differunt, ut inde mihi videatur in eo completum esse quod dicitur: Introduxit me Rex in cubiculum suum.* Hotum Commentariorum pars non contemnenda in Editione Latina hodieque supereft, sed male in Homilias distributa, ut ostendemus inferius, cum de superstitibus Origenis Operibus erit agendi locus. Homilia autem in Canticum duas Hieronymus Latine explicavit, *quæ,*  
F. *ut ipse ait, in morem quotidiani eloquij parvulis ashuc latenterib (Origenes) compositi.*

V. Itaiam Adamantius Commentarii, Homiliis, & Scholis interpretatus est; & Commentariorum quidem triginta libris, Homiliis vixit quinque. Hieronymus libr. 1. Apolog. adv. Rufin. cap. 3. *Certe etiam Origenes Patriarchen Iulium, qui temporibus eius fuit, nominalis, & tricessimum annum in Estant, in cuius fine edidit: Va tibi civitas Ariel, quam expugnavit David, illius expositione concludit: ut cum alterius sensus se dicat, doctum ab illo, id quod est verius, confitetur. Et in Proœmio ad primum Commentariorum suorum in Isaiam librum: Scriptis in hunc Prophetam iuxta Editiones quatuor, usque ad visionem quadropedum in deserto Origenes triginta volumina, è quibus vicesimus sextus liber non invenitur. Ferantur & alij sub nomine eius de visione rehamodær duo ad Gratiam libri, qui pseudographi putantur; & viginti quinque Homiliae: & epistolas, quas nos Excerpta possamus appellare. Plura autem scripsisse illum persuadere possunt*

h h

## ORIGENIANORVM

242

Euseb. lib. 6. Histor. c. 12. hæc Eusebij verba, unde sua Hieronymus mutuatus est: *εἰς τὸν δὲ καὶ τὸν ἡρόν τοῦ Αἰγαίου οὐκέτι πάντα, ὃν εἰς τὸν τόπον μέσον τη̄ πόλιν τη̄ οἰστρωτοῦ τοῦ πατρὸς τοῦ εἰς τὴν ἵππου ἔχοντο εἰς ἡμέρας τεσσάρων νύκτας. Ηας τεπεψτατος οὐσιος in Iſaiam com. posuit, & quibus in teriam quidem partem Iſaiæ, usque ad visionem quadrupedum in deserto, triginta ad nos Tami pervenerant. Et continuo de Commentatis ejusdem in Ezechielem agens, viginti quinque sua etate extitisse ait, neque plures Origenem in hunc Prophetam scripsisse: quasi subinnuens aliquos & Commentariis in Iſaiam intercedisse. In antiquo Codice Marchali, unde Iſaiæ contextum depromisit Curterius, & cum Procopij Commentariis edidit, Tomorum illorum Origenis numeri ad limbū adscripti sunt, & in tricesimo desinunt, qui notatus est ad oram capit. 29. v. 1. atque hinc proinde pertinuit ad cap. 30. v. 6. unde initium dicit viſio quadrupedum.*

Ieremias Prophetiam per Homilia Adamantius explicavit. Quatuordecim ex Homiliis confuso ordine Hieronymus in Latinum sermonem translulit. Novemdecim habuit Scorialensis Codex, quo usus est Corderius, sub nomine Cyrilli: quarum duodecim inter Hieronymianas iam ante habebantur. Fragmentum ex Homilia trigesima nona decimum offert Philocalia caput. Cassiodorus in libro De instit. divinat. Scriptur. cap. 3. asserit Origenem 45 Homiliis Ieremiam expoluisse, ex iisque quatuordecim fibi suile inventas, eas nimis quas Hieronymus Latinitate donaverat. Denique Rabanus Maurus quinque illas supra quadraginta Origenis Homilias in Ieremiam vidisse se asseverat. At in Threnos Ieremias novem Origenes dictaverat Tomos, ex quibus quinque duntaxat ad suam etatem perseverasse Eusebius memoria prodidit.

Euseb. libr. 6. Histor. cap. 32. Ezechielem viginti quinque Tomis ab Origene fuisse illustratum docet idem Eusebius. Docet & vetus Marchali liber omnes Prophetas complexus: nam ad Ezechielis oram Origenianorū Tomorū numeri suis sunt notati locis, nec plures sunt quam quinque & viginti. Ex Homiliis vero in Prophetæ hujus enodatione pronuntiantur, quatuordecim ab Hieronymo Romanis converſa verbis in Latinam editionem conjecta sunt. Ex hoc Origenus loco Tract. 29. in Matth. *Q[uod] autem sequuntur in textu Danielis, sicut poterimus, exposuimus, in Danielem aliquid ab ipso compositum fuisse discimus: & ē Procerio quoque Hieronymi ad undecimum Commentariorum in Iſaiam, in quo ait sepe Origenem cum aliis fuisse affectatum in Expositione septuaginta Hebdomadarum; nisi quis hæc in aliis fortassis libris obiter ab Origene tractata fuisse dicat. Multo igitur minus hæc addocent Homiliae an D Commentaria in Danielem ediditerat. Ceterum cum novemdecim Origenis Homilias in Ieremiam, falso Cyriilo adscriptas ē Scorialensi codice depromserit Balthasar Corderius, & in editionis sua Præfatione notaverit ejusdem Auctoris Commentarios in Ezechielem & Danielem contineri in hoc ipso Codice, caueat Lector ne eos quoque Cyriilo perpetram tribui, itidem ut Homilias in Ieremiam, & ad Origenem pertinente temere existimet: tam enim Cyriili quoram Origenis esse possunt: re ipsa quippe in omnes Prophetas scripsisse fertur Cyrius, & ejus etiam in Danielem Homilias in Vaticana Bibliotheca servari tradit Sixtus Senensis. Rei veritatem vel sciunt, vel scire possunt Scorialenses illi Hieronymiani, qui his thesauris incubant.*

Hieron. lib. 6. Eccl. c. 86. Euseb. libr. 6. cap. 36. Histor. Prog. gen. Comm. in Oſcam. Hier. Prog. gen. Comm. in Malach. Hier. Prog. gen. Comm. in Marsh. VI. In Duodecim Prophetas viginti quinque *δέρζοντος* Origenis volumina manu Pampili exarata reperiſſe se narrat Hieronymus: plures tamen scripsisse Adamantium significat Eusebius: *Εἴ τοι τοῦ διδόνει τετρανταπέντε τόπον οὐταὶ οὐδὲ οὐτὸν δέρζοντος τοῦ εἰναιον* script. Et Tomos in Duodecim Prophetas conscribit, ex quibus quinque & viginti duntaxat reprimuntur. In Oſcam nonnulla scripsisse fertur, atque item in Zachariam, neconon & in Malachiam: atque hos Commentarios ē viginti quinque *δέρζοντος* illatum numero fuisse arbitror. In Oſcam quid commentarii fit his verbis tradit Hieronymus: *Origenes parvum de hoc Prophetæ scripti libellum, cui hunc titulum imposuit: Εἴ τοι τοῦ διδόνει τοῦ αὐτοῦ ιρρεγύει τοῦ εἰναιον* appellatur in Oſcam Ephraim: volens ostendere quecumque contra eum dicuntur, ad Hæreticorum referenda personam. Et aliud volumen *αὐτοῖς οὐτοῖς*, *αὐτοῖς οὐτοῖς*, quod & capite careat & fine. Addit præterea: *Qui (Didymus) tres libros me petente dictavit, quinque quoque alios in Zachariam. Nam & in ipsum duo tantum Origenes scripti volumina, vix teriam partem à principio libri usque ad visionem quadrupedum edifferunt. Idem in Prologo ad primum Commentariorum in Zachariam: Scripti in hunc Prophetam Origenes duo volumina usque ad teriam partem libri à principio. Hæc Hieronymus de Commentariis Origenis in Zachariam: istud vero de ejus voluminibus in Malachiam: Scripti in hunc librum Origenes tria volumina, sed historiam omnino non terigit, & more suo totus in allegoria interpretatione versatus est.*

VII. De Origenis Exegetis in Matthæum id habet quoque Hieronymus: *Legisse me sat teor ante annos plurimos in Matthæum Origenis viginti quinque volumina, & toidem eius Homiliae, Commaticumque interpretationis genus: hoc est, Commentarios, Homiliae, & Scholia. Totidem eius Commentarios numerat Eusebius libr. 6. Histor. cap. 36. Quapropter mendosa*

A esse liquet hæc verba è Prologo Hieronymi, qui præfixus est Latinæ interpretationi Homiliarum Origenis in Lucam: *Siquidem illud quod olim Roma sancta Blasilla flagitaverat, ut 36 Tomos illius in Matthæum, & quinque alios in Lucam, & 39. in Iohannem nostra lingue tradarem.* Legendum enim: 25 Tomos illius in Mattheum. Corruptam lectionem Erasmus, Sixtus Senensis, & Iosias Simlerus ac Conradus Fritius fecuti sunt. Mendoza quoque illa in Rufini Invectiva 2. in Hieron. in quibus viginti sex Origenis in Matthæum libros ab Hieronymo commemoratos fuisse refert; quem etiam errorem securus est Vincentius Bellovacensis Specul. Doctrinal. libr. 18. cap. 43. Bonam illorum partem Grace representavimus, me liorem tempus consumuit. Misere vero deformata sunt, quæ Latinis Editionibus continentur. Inter Homilias quæ *In diversos inscribi solent*, septem circa Matthæi interpretationem B versantur, sed quoniā incerti sunt auctori & fidei, suo loco excludentur.

Quinque Tomos Origenis in Lucam Hieronymus commemorat. Novem vero & triginta eūdem Homilias in hunc Evangelistam Latina oratione expressit, quibus pepereit annorum inclemētia, Tomis consumptis. Plures vero ab Origene fuisse conscriptas cur fūspicer, faciunt postremā sex, quæ cum contiguatū in superioribus ordinē non teneant, è majori numero videntur detractæ. Facit & ipse Origenes Tomo 13. in Matth. p. 333, ubi quadam à se in Homilis in Lucam scripta narrat, quorum nulla in superfibibus Homilis apparent vestigia. Completum in Ioh. Tomos triginta duos Adamantius edidit. Ita Rufinus Invect. 2. in Hieron. *interim Origenis libros, ut supra diximus, in omnem admirationem extollit, & dicit, quod si eos interpretetur Romana lingua, cognoscet quantum boni & ante nescierit. & scire C nunc experit, id est in Matthæum, inquit, viginti sex libri: (lege, viginti quinque) & in Lucam quinque, & in Iohannem triginta duos.* Inde est quod in Codice Commentariorum in Iohannem quo usus est Ambrosius Ferrarius novem interrupta serie Tomi in 32 Tomos fuerant distributi. Emendetur ergo locus ille Prologi Hieronymi ad Homilias Origenis in Lucam à se conversas: *Siquidem illud quod olim Roma sancta Blasilla flagitaverat, ut 36 (lege, 25 Tomos) illius in Matthæum, & quinque alios in Lucam, & 39. in Iohannem nostra lingue tradarem.* Lege, 32. in Iohannem; non ut legiſſe videtur vir eruditus, rīginta quatuor. Scribit Eusebius ex universa hac Commentariorū mole duos & viginti duntaxat libros suo aeo extitisse. His vero temporib⁹ vix superfluit novem. Dua præterea in Iohanne reperiuntur Homiliae inter eas quæ *In diversos inscribuntur*; sed quoniā de ipsarum Auctore non constat, D de ipsis alias quæſiōne habebiānus. De Expositionib⁹ in Acta Apostolorum unum illud quod scribam habeo, aliquot Homilias in illa fuisse ab Origene lucubratis: caput siquidem Philocalia septimum claudit exiguum fragmentum è quarta Homilia in hunc librum.

VIII. Ad enodanda Pauli Epistolās ingentem operam & laborem Origenes contulit: præcipue vero circa Pauli Epistolam ad Romanos summam adhibuit diligentiam; nam quæ in Latina Editione à Rufino conversa extant, vix medianū Commentariorū exquant partem, quos in eam Epistolam ediderat. Rufinus in Prafatione ad Heraclium interpretationi sua præfixa, *Suades, inquit, ut nostra vox quindecim eius (Origenis) volumina, quibus Epistolam Pauli ad Romanos disserui, explicemus.* Ita legerunt & ediderunt Merlinus, Erasmus, & Genebrardus: inde Sixtus Senensis scripsisse Origenem dixit in Epistolam ad Romanos Commentariorū libros quindecim. At eos viginti numero fuisse afferit Cassiodorus libr. De institut. divinar. scriptur. ita loquens: *Sancti Pauli prima omnium & admirabilior definata cognoscitur ad Romanos, quam Origenes viginti libris Greco sermone declaravit: quod statim supradictus Rufinus in decem libros redigens, adhuc copioſe translatis in Latinum.* Confirmatur illud ex his Rufini verbis in Prafatione mox laudata: *Addit autem ne quid laboribus meis defit, ut omne hoc quindecim voluminum corpus, quod Greco sermone ad quadragesima fere, aut eo amplius milia verbiū produxit, abbreviem, & ad media, si fieri potest, spatiā coartem.* Igitur Rufini interpretatio media circiter pars est Origenianī Operis; atqui haec interpretatio decem complectitur libros; viginti ergo opus Origenianum complectebatur. Igitur pro quindecim legendum apud Rufinum viginti. Addit deinde Rufinus interpolata fuisse Commentaria Origenis, & in omnibus fere Bibliothecis defuisse aliquanta ex ipso corpore volumina. Epistolam ad Corinthios priorem latissime interpretatum esse ipsum ait Hieronymus Epistol. 52. ad Pammach. Id confirmatur ex ipsius Origenis Homilia 17. in Luc. in qua se differuisse ait in hujus Epistolæ caput 1. vers. 2. Epistolam quoque ad Galatas Commentariis, Homiliis, & Scholiis explicavit. Testis Hieronymus: *Scripsit ille vir (Origenes) in Epistolam Pauli ad Hieron. in Galatas quinque propria volumina, & decimam Stromatum suorum librum commentico saper explanatione ejus sermone complexi; Tractatus quoque varius, & Excerpta, que vel sola possint sufficere, com. Epist. ad Galatas.* Hæc verba repetit subinde Epistol. 89. ad Agugtinum; tum subjungit paulo post: *Hanc autem explanationem, quam primus Origenes in decimo Stromateon libro, ubi Epistolam Pauli ad Galatas interpetat, & ceteri deinceps Interpretantes sunt fecerit. &c.* Docet nos etiam Hieronymus tribus voluminibus Epistolam ad Ephesios eundem illustrasse, ipsumque se fuisse secu-

h h ij

tum; quod iterat libr. 1. Apolog. adv. Rufin. cap. 4, & 5. Fragmentum è libro tertio in A Epistolam ad Colosenses adducit Pamphilus in Apologia. In priorem ad Thessalonicenses Epistolam *Sermonem* edidisse Origenem discimus ab Hieronymo, cuius haec verba sunt Epitol. 152. ad Minervum & Alexandrum: *Origenes in tercio volumine sermonem Epistole Pauli ad Thessalonicenses prime, post multa que usque prudenter sermone differuit, huc intulit: de quo libo nulli dubium est Accium plesaque libasse.* Atque haec *Sermonem* libr. 2. contra Celsum laudantur. Deceptis è libro Origenis in Epistolam ad Titum laciniis locupletavit Apologiam suam Pamphilus, easque ita commendavit: *Quae quidem non in publico dicta sunt ab eo, id est in communione ecclesie auditorio, ne forte putetur propter audientes favorabilem aptasse sermonem; sed ex illo huc libris protulimus, quos in secreto apud semetipsum nullo arbitrio intercedente dictabamus.* Denique in Epistolam ad Ebraeos Commentaria & Homiliae emisit. Commentariorum fragmentis in Apologia usus est Pamphilus. Quae si quis ex Homiliae profecta esse velit; sciat ille, nulla ex Homiliae testimonio Pamphilum hoc Opere protulisse: id ipse affleverat: *Incipientes igitur indicis scriptorum suorum ostendere quid de singulis senserit, ex his praecepit liberis testimoniis congregabimus, quos accusatores ejus quam maxime criminarunt, id est quos per spatiū & quietem in secreto conscripsit; hos enim assertum maxime à predicatione Ecclesiastica disperare.* Quamvis autem Homiliae aliquot per otium, ut dixi, lucubraverit, in secreto tamen conscripta dici non possunt, qua ad id conseribeantur, ut populo universo audiēte recitarentur. Homiliae autem Origenis in illam ad Ebraeos Epistolam allegat Eusebius libr. 6. Hist. cap. 25.

Vtrum Apocalypses mysteria scriptio aliqua Adamantius aperuerit, incertum est; constat illud modo, mente id destinata ipsum, cum Matthauum interpretaretur, in senecta C nempe ætate; Tractatu quippe 30. in Matth. futurum pollicetur, ut ad libri hujus enodationem animum aliquando appellat. Quod si spem fecellit eventus, confilium morte pereuentum crediderim. Tradit certe Epiphanius, ut supra dictum est, propositum fuisse Ori- geni Scripturam universam enarrare.

## SECTIO TERTIA.

DE ORIGENIS EXEGETICIS QVÆ SUPERSUNT, DEQVE VETVSTIS  
IPSORVM INTERPRETATIONIBVS.

I. *De Exegeticis in Genesim, II. Exodus, III. Leviticum, IV. et) Numeros; V. in Iosue, Iudices, Reges, VI. Psalmos, et) Proverbia; VII. Canticum Canticorum, VIII. Ieriam, IX. Ieremiam, X. Ezechielem, XI. et) Oream; XII. in Mattheum, XIII. Lucam, XIV. Iobnam, et) Acta Apostolorum; XV. et) in Epistolas ad Romanos, Colosenses, Titum, et) Ebraeos.*

I. **E**X immenso Origenianorum *Sermonum* numero, ne brevis haec quidem, quam recensuimus, series ab injuria temporum fuit immunis; maxima siquidem scri- ptorum illarum pars intercidit, adeo ut per pauca admodum vetustatis subter- fuderint invidiam, & velut lacere naufragio tabulae ad nos transmissæ sint. Laceras dixi, nam vel truncatae, & magna sui parte mutilatae, & male multatae sunt, vel perversis interpretationibus deformatae. Attamen ut in auriculum officinis pretiosa ipsa scobs est, & stu- diose colliguntur ramenta; ita nos aureas magni Origenis reliquias, quoadejus fieri poter- rit, è tenebris ac pulvere vindicemus. Initium erit à Genesi. Hanc diximus superiore se- tione tredecim Commentariorum libris fuisse ab Origene expositam. Ex his fragmenta duo libris suis De preparatione Evangelica Eusebius inseruit: prius extat libr. 7. & capitulus prioris Genesios verum duodecimum explicat; Commentariorum autem partem esse ex stilo arguitur: posterior illustrat capituli eiusdem versum decimumquartum, jacer autem F in libro sexto Eusebij. Habetur etiam in Philocalia capite 22. fragmenti hujus pars altera, unde discimus è tertio Tomo Commentariorum Origenis deponitum illud esse. Aliud præterea reperitur Philocalia cap. 14. ubi ex eodem Tomo petitus id esse signifi- catur. Ex horum librorum Praefatione exiguum fragmentum, & aliud quoque è libro primo recitat Pamphilus in Apologetico. Scriperat Origenes Homiliarum mysticarum in Genesim libros duos: illarum partem esse septendecim eas quæ superfunt arbitratus est Sixtus Senensis. Huic ego neutquam assentiri possum: Homilia enim quas habemus, ex tempore videntur fuisse pronuntiate, & ab auctoriis in literas relatæ; mysticæ vero meditate per otium elaboratae, & ab Origene ipso editæ sunt. Editio Merlini Hieronymo tri- bucat carum interpretationem quæ superfunt; hanc Rufino deberi agnoverunt Etasmus

A & Genebrardus. Id probatur ex ipsius Prologo ad Vrsacium: *Nam & promisisse me memini;*  
*ut si que sunt Adamantij sens in Legem Moysi dicta colligerem, atque ea Latino sermone nostri legenda*  
*transcribere & deinde: Igmar ut possum que injurias explicare contendo. Iam enim ex omnibus que*  
*in Lege scripta reperi, sole ut puto in Deuteronomio desunt orationes. Atqui Latine redditas ha-*  
*bemus Homilias in quatuor priores libros Pentateuchi; quis ergo Rufinum Interpretem*  
*austit instituiri? Probat ipsam hoc Peroratio subiecta interpretationi Commentariorum*  
*Origenis in Epistolam ad Romanos, quam Rufino adscribendam esse suo loco docebi-*  
*mus: is in ea se Origenis Homilias in Genesim, Exodum, & Leviticum Latine converuisse*  
*scribit. Nulla itaque adhibenda est fides antiquo Codici Bibliotheca Regiae, in quo illa*  
*ipsa de qua agimus Homiliarum Origenis in Genesim interpretatio Hieronymo adscribi-*  
*tur. Observebat interim Lector, postrem Homiliam bona sui parte esse mutilatam; nam*  
*omnes Patriarcharum benedictiones pro instituto non persequitur, & solenni caret clau-*  
*sula, quam Homiliis suis omnibus Origenes imponere conuevit.*

B 11. Commentariorum in Exodum lacinias aliquot vigesimo sexto Philocalia capiti Ba-  
 silius & Gregorius intexerunt. Homiliae vero duodecim Latina editione continentur.  
 Nomen Interpretis adscriptum non est, sed ex Prologo Rufini ad Vrsacium, & ejusdem  
 Peroratione ad interpretationem Commentariorum Origenis in Epistolam ad Romanos,  
 quæ mox laudavimus, manifestum est non alium Interpretem quam Rufinum queri debe-  
 re: id quod vel ex ipsa stili similitudine statim reprehendas. Fallitur ergo Sextus Senensis  
 Hieronymo interpretationem hanc tribuens.

C III. Ad interpretationem Homiliarum Origenis sexdecim in Leviticum Rufino itidem  
 adjudicandam, & arguendum. Sixtum qui eam Hieronymo adscribit, valere debent eadem  
 argumenta. Qualiter autem in interpretandis Homiliis illis, & quæ in Genesim, & quæ in  
 Exodum habita sunt se gesserit Rufinus, id ipse declarat in Peroratione mox citata: *Fatig*  
*namque Heracli frater amantisime, quod dum tuis desideris, satis fac re capio, oblinia sum pene mandati*  
*quo precipitar: Onus supra viris tuas ne levaveris: quanvis nobis nec in exercitis que te insidente, immo*  
*potius pensum diurni operis exigente, in Latinum verius, defuerit plurimus labor, dum supplere cupi-  
 mus ea que ab Origene in auditorio Ecclesie ex tempore, non tam explanationis, quam adificationis in-  
 tentione perorata sunt: sicut in Homiliis, sive in Orationibus in Genesim & in Exodum secundum, & pre-  
 cipue in his que in librum Leviticum ab illo quidem perorandi filio dictata, à nobis vero explanandi specie*  
 D *translata sunt: Quem laborem adimplendi que decessit idcirco suscepimus, ne pulsatae questiones & re-  
 licta, quod in Homiliatico dicendi genere ab illo sepe fieri solet, Latino Lectori fastidium generarent.*  
 Egregium scilicet Interpretem, de suo quidquid libitum est largientem. Hoc illi debemus  
 tamen, quod legitimo suo auctori restituta sunt; que inter Cyrilli Opera falso venditaban-  
 tur. Itaque Bellarminus, qui lib. 4. De verbo Dei, cap. 11. effidente Origenis definire non  
 ausus fuerat, easdem in libro De scriptor. Eccles. absque hesitatione huic attribuit. Vnde  
 explodendus Heterodoxus quidam, qui eas posuit nuper inter opera Origenis supposititia.  
 Ceterum primum Philocalia caput fragmentum exhibet ex Homilia secunda in Leviti-  
 cum, quæ quidem ab Homilia secunda Rufiniana collectionis plane diversa est. Decurta-  
 tam ea particula & mutilatam à Rufino Homiliam hanc opinati sunt quidam; sed multo  
 E verisimilius est plures fuisse Homiliarum istarum collectiones, & in una quidem secun-  
 dum tenuissima locum Homiliam illam, unde prodit Philocalia fragmentum, quæ à Rufiniana  
 collectione absuerit. Homilias quidem in Numeros, quæ superfluit, à se collectas & di-  
 gestas Rufinus ipse prædicat, ut mox dicemus. Homilia in Ieremiam ab Hieronymo Lat-  
 ine redditæ, alio ordine in Editione Latina, quam in Codicibus Græcis collocata sunt;  
 quod & alibi factum observabimus. Idem itaque Homilias in Leviticum contigisse, & pro  
 Interpretum, studiosorumque libitu variis modis fuisse selectas, & ordinatas existimare pro-  
 clive est.

F IV. Ex Prologo quem præfixit Rufinus interpretationi sua octo & viginti Homiliarum  
 Origenis in Numeros, quæ ad hanc diem superfluit, & ex ipso etiam filio intelligitur  
 vehementer eos falli, quicunque alium Interpretem assignant quam Rufinum. *Quocunque,*  
*inquit, in Numerorum libro, sive Homiliatico filio, sive etiam ex his que Excerpta appellantur, scripta*  
*reperimus, huc perargente te (Vrsacium alloquitur) Romana ut potius voce ex diversis in unum*  
*ordinem collecta digesta. Has nempe quas habemus Homilias undecunque collectas pro*  
*arbitrio suo in ordinem dispositae, simulque etiam Scholia ipsa permiscent; quod Rufino*  
*Interprete dignum erat. Inanis itaque est Andrea Riveti Observatio, Autorem Homiliarum*  
*istarum Latinum esse ex eo arguentis, quod Homil. 12. differentia notetur inter, excusare, & excidere: que Rufini Interpretis munificentia accepta referenda sunt. Orationes vero in Deuteronomio quominus Latine exposuerit, quemadmodum animo destinata*  
*verat, mors impedimento fuit.*

V. Homilias Origenis in losuæ sex & viginti Latini nobis exhibet Edicio. Hieronymo  
 h h iii

interpretationem tribuit titulus Prologi: sed tam interpretatione, quam interpretationi praefixus Prologus prorsus Rufinum auctorem habent. Ac filius quidem stilo superiorum Homiliarum cum orationis contextu, tum dictiorum delectu perquam similis est. Nec interpretem se dissimulat ipse Rufinus in Peroratione sua interpretationis Commentariorum Origenis in Epistolam ad Romanos. Prologus quoque Rufinianas merces olet. Cur Hieronymo tributus sit, causa id fuisse patet. Scripterat in Prologo Galeato Hieronymus: *In Templo Dei offeruntque quod potest; ali⁹ aurum, argentin⁹, & lapides pretios⁹; ali⁹ byssum & pararam, & coccam offerant, & hyacinthum: nobiscum bene agitur, si abstulerimus pelles, & capraram pilos.* Hæc in Prologo suo expressit Rufinus, & dilatavit. Idem Chromatium alloquitur, quem Praefationibus suis in Paralipomena & in Tobiam Hieronymus compellat. Hos illi titulos largitur Rufinus: *O m̄ semper venerabilis pater Chromatii; illos Hieronymus in Prologo libri 2. Comment. in Habacuc: At Chomatii, papa venerabilis.* Ex his natus error. Nec id casu tamen, sed dolofis Rufini artibus factum conjicio, qui cum se Origenismi vulgo suspectum esse, propterea minus vendibiles merces suas intelligeret, fucum incauris lectoribus facere voluisse verisimile est; Hieronymi autem adversarij sui nomen prescripsit, quo eum quoque in Origenismi suspicionem vocaret, à quo tam sæpe doctrinæ hujus fuerat criminatus. Simili vatrius adversus eum usus est in Peroratione interpretationis Commentariorum Origenis in Epistolam ad Romanos, ut suo loco à nobis dicetur. Rufini autem non minus familiaris fuisse videtur Chromatius, quam Hieronymi, ut pote Episcopus Aquileia, que Rufini patria fuit. Gratianus Causs. 23. quast. i. ex Homilia 15 Origenis in Iesu locum afferit, quem Gregorio adscribit. Nempe locum hunc sibi usurpaverat Gregorius, quem aliunde arreptum esse Gratianus advertere debuit. Homilia vigesima in igni parte constat duodecim Philocalie caput. Hanc si cum Rufini interpretatione contuletis, verene hac in laudata toties Peroratione de se prædicaverit Rufinus, deprehendes: *Nam illa que in Iesu Nave, & in Iudicium libram, & in trigeminum sextum, & in trigeminum septimum, & trigeminum octavum Psalmum scripsimus, simpliciter expessimus ut inventimus, & non multo cum labore translatimus.* Rufinum quidem interpretationis hujus auctorem agnoscit Erasmus: at Praefationem confitam à Bibliopoli & suppositam existimat, idcirco quod foliocismis & sermonis ineptis scateat, & quod Homilias istas in Iesu extemporalis esse significet, cum scribat tamen Athanasius diligentissimum Origenem fuisse. Futila sane argumenta. Quasi non orationem suam stribigimis quoque inquinaverit Rufinus; D quasi non homilias & ex tempore pronuntiaverit Origenes, & per otium lucubraverit, ut infra demonstrabimus. Hac Erasmi censura quantumvis incepta, inceptio etiam istam à Magdeburgensis expedit: *In librum Iesu Nave Homilia 26 supersunt, quas non esse Origenis*

*Erasmus in Catalogo Scriptorum nullam hujus operis mentionem faciat.*

*3. cap. 10. Erasmus indicat, ex foliocismis dictiorum, & locutionis improprietate, & sermonis ineptis; item ex singulis allegoriis; tum quod Hieronymus in Catalogo Scriptorum nullam hujus operis mentionem faciat.*

*Quod de Praefatione dixit Erasmus, de Homiliis dictum arbitrati sunt Magdeburgenses.*

*Id longe abest ab Erasmi sententia: nam hoc argumento suppositionem putat Praefationem, non quod Homilias istas Origeni falso ipsa adscribat, sed quod ex tempore ab ipso recitas fuisse doceat. Tum addit: His addicimus quod ut Hieronymus in Catalogo Scriptorum nullam hujus Operis facit mentionem, ita Rufinus in Peroratione quam paulo ante citavimus, profiteretur hujus libri, & sequenti Iudicium interpretetur.*

*Ait Erasmus opera sua recensentem Hieronymum in Catalogo Scriptorum nullam Interpretationis hujus fecisse mentionem; Rufinum vero in Peroratione subjecta Commentarius Origenis in Epistolam ad Romanos se ejus auctorem esse professum.*

*Atque ait id quidem, ut Rufinum, non Hieronymum, Interpretationis hujus auctorem esse probet; non ut falso Homilias ipsas Adamantio adscribi demonstret, quod putaverunt Magdeburgenses. Sic denum concludit: Hoc pluribus inculcare vixim eis, ob monos quorundam crassaque judicia, qui nimium tribunt quibuslibet titulis ac Praefationibus. Quibus verbis fatis ostendit se de Praefationis, non de Homiliarum Auctore disputasse. Et tamen Magdeburgensem sententiam amplexu esse video Gulielmum Perkinum, alium que atatus hujus Heterodoxum, virum bene doctum, cuius nomini parco.*

*Ex eadem Rufini Peroratione proxime commemorata Homiliarum novem in Indices auctor esse Origenes, Rufinus Interpres, & quidem, si quid ipsi credendum, satis accuratus deprehenditur. Nec aliunde profectam dicas Homiliam unicam in Reges Latine editam, sive opus ipsum, sive interpretationem specces. Illud in ea maxime aninadvertis velim, quod habetur circa initium: Nolite ergo in nobis illud requirere quod in Papa Alexander habebitis. Esterior enim quod omnes nos superatis in gratia lenitatis. Alexandrum Hierosolymitanum Præfulem significat, à quo ad Presbyterii ordinem fuerat promotus. Quod cum ignoraret Andreas Rivetus, frustra ex iis occasionem sumit Homiliæ hujus Origeni abjudicanda. At quis ille, inquit, Alexander Papa? Si primus Episcopus Romanus ejus nominis, multo antiquior est, sive vero Episcopus Alexandrinus, multo recentior; succedit enim Achilla anno Christi 311; cum Origeni*

*Problema  
De eventu  
in fideli Ro-  
mane Ca-  
tholice mos*

A extre<sup>mum</sup> diem obi<sup>s</sup>et circa annum 256. Alteram Homiliam de Engastrymo, quam e Vaticana Bibliotheca erutam publicavit Allatius, & Codicis fides, & filius ipse, & Eustathij Diagnosticus Origenis esse demonstrant.

VI. Agnoscamus etiam ex proxime allato Rufinianæ Perorationis testimonio Homilias novem in Psalmos 36, 37, & 38, Origeni merito adscribi, Rufino vero interpretationem, eamque simpliciter fuisse expetiam. In gratiam Aproniani viri nobilis, & causæ suæ faventis labore hunc suscepimus à se declarat in Prologo his Homiliis præfixo. Tangendus hic obiter Erasmus, qui in Censura super his Homiliis, critica suæ nimium permittit, earumque auctorem, & interpretem, dubios facit: *Nec ipse, inquit, qui profatur, proficitur e has Homilias simpliciter vestiss.*, ut habeantur apud Grecos, nec illuc exprimit nomen Auctoris. Verum quidem; at meminiisse debuerat Erasmus Auctorum nomina Operum initis prescribi solere, ac proinde prefante Rufinum necesse non habuisse profiteri has Homilias sc̄ ex Origene vertisse, cum id titulus clamaret. Futilius etiam est argumentum petitorum ex Peroratione, in qua nomen Auctoris non expressit. Agebat de Operibus Origenis à se interpretatis; Origenem ipsum nominaverat; Homiliarum ipsius in Genesim, Exodum, & Leviticum mentionem fecerat: addit deinde: *Nam illa que in Iesu Nave, & in Indicum librum, & in trigeminum sextum, & in trigeminum septimum, & trigeminum ottavum Psalmum scripsimus, simpliciter expressimus ut invenerimus.* Facile sane intelligitur hæc quoque Opera, itidem ut proxime commemorata, Origenis esse, cuius nomen ad singula apponere superfluum fuisset & molestum. Quod si hæc Origeniani nominis prætermisso dubium Auctorem facit, C cur de Auctore Homiliarum in Psalmos dubitavit Erasmus, de Auctore Homiliarum in librum Indicum neutiquam dubitavit; par enim erat utrobique ratio. Eodem modo de Auctore interpretationis ratio cinamur: quænam enim hæc est *Sainte Chorale*, reliquarum Homiliarum in Peroratione memoratarum interpretationem tribuere Rufino; hanc vero illi, eorum itidem ut aliarum interpretem se profidenti abjudicare i Magni profecto & excellenti ingenij vir fuit Erasmus, sed præcipitis iudicij. Hanc tamen eius censuram sequuntur Magdeburgenses, sequitur & Robertus Cucus Anglus, eamque hoc fulcit argu<sup>mento</sup>; *quod in diversis textibus explicandis, quomodo Latine, quomodo Graece se habent narrat.* Exempli gratia in Psalmum 36: *Hic (inquit, verba faciens de textu quodam in Deuteronomio) ubi Latine dicitur: In celum adduxerunt me, & ego in celum adducam, in Graeco idem ipse sermo est, qui & D in Psalmi initio est dictus: Amulati sunt me, & ego amulabor eis.* Parum enimvero perspecta fuit huic censori Rufini licentia, cui solenne est ejusmodi additamenta ad Auctoris contextum adjicere. Hoc amplius, Erasmus ex Origenianis in Psalterium Commentariis de promtum hunc Homiliarum librum, liberius conversum, & in Homilias dissecatum, immani profus audacia conjectat. Nam ejusmodi feratur conjectorum licentia, iam vero quid erit certum, quid confitans in literis? antiqui rerum confundentur fines, & omnia sus dequevertentur. Merito itaque hanc Erasmi censuram confutat Genebrardus in Collectaneis, multisque ac solidis rationibus has Homilias auctori suo Origeni asserit. Atque ex eo quoque refellitur Gulielmus Perkinsus Anglus, qui Homilias duas in Psalmum 38, Præf. in Problem. de emendac.

E Antonius Verderius Supplemento Epitomes Bibliotheca Gesneriana Bibliothecam, Roman. de caſtib. script. P. C. 36.  
five Antiquitates Constantinopolitanas subiunxit, in quibus inter libros illustris. Principis Domini Iacobi Marmoreta hunc recenset, cui titulus est: *Origen's explicatio in Psalterium David.* Tum subiicitur: *Ei rufus in explicationem Origenis habet solutionem explicationis Iohannes Malropoda Metropolitanus sanctissime Metropolitice Ecclesie Euchai anam: sicut ipse Origenes, uti habet suam explicationem, filius est S. Hippolyti Philosophi, & Marryris. Hæc ipsa ad calcem Apparatus sui adjecta Possevinus, cum variarum Bibliothecarum Catalogos perticeret. Quæ cum satis obscura sint, ego sic intelligo, Origenem in hac Expofitione Psalterij imitatum esse Hippolytum, quem Commentarios in Psalterium scriptissime tradit Hieronymus. Eundem autem Hieronymum alibi probavimus fallo ibidem docuisse Origenem in Hippolyti annu-* Hieron. De scrips. P. C. cap. 36.  
F lationem ad interpretandas Scripturas sese accinxisse. Igitur vel Catalogi concinnator, vel qui Codicem ipsum descriperat, Origenem putavit in explicando Psalterio Hippolyti imitatem & filium fuisse. Seribunt præterea Iosias Simlerus, & Conradus Frisius in Epitome Bibliotheca Gesneriana, aliisque, Origenianam Psalterij expositionem in Cæsarea in Origene. Viennensi Bibliotheca asservari.

Potro è Tomis in Psalmum primum habemus partes alias apud Epiphanius Hæc. 64. cap. 6. & Philocalia cap. 2, & 3. & apud Eusebium libr. 6. Histor. cap. 25. & iterum apud Epiphanius in eadem Hæc. cap. 10. & apud Pamphilum in Apologeticum, ubi sextam adversus Origenem criminationem refellit. Rursum insigne segmentum è Tomo in Psalmum quartum capite 25. exhibet Philocalia; & aliud è Commentariis in Psalmum sextum Apologeticum Pamphili, septimam confutans aduersus Origenem criminationem; & aliud

iterum idem Apologeticus, sextam criminacionem tractans, è Commentariis in Psalmum A decimum quintum; & aliud denovo ibidem, è Commentariis in Psalmum decimum octavum; & tertium aliud Philocalia capite primo, è Commentariis in Psalmum quadragesimum. At Eusebius libr. 6. Histor. cap. 38. profert particulam ex Homilia ad Psalmum 82. Ha omnino reliqua è tot Homiliis & Tomis temporum injuria subductæ sunt. Commentariorum in Proverbia fragmenta duo in Apologetico suo Pamphilus ab interitu vindicavit. Aliud quoque in Catena Mazariniana in Lucam extat; sed Catenarum fragmenta recensere nobis hic propositum non est.

VII. E parvo Tomo in Canticum, quem juvenis scriperat Origenes, particulam quamdam habemus Philocalia capite septimo. E secundo vero Tomo Commentariorum quos decem voluminibus grandior natu digessit, aliud segmentum reperimus vigesimo sexto B capite Philocalia, quae in eo finem facit. Eorumdem vero voluminum decem Prologum, cum sequentium Tomorum initio Latina Origenis repræsentat editio, à Rufino interpretatum, sed deformatum, & pro Homiliis perperam venditatum. Cur ita sentiam, causas afferam adversus nonnullos, qui de Operis hujus Autore falsa fenserunt. Eius quidem scriptor esse Origenes ex stilo deprehenditur, & ex allegoricis & tropologicis expositionibus, in quas ab historicis excurrit. Id probant præterea sententia eorum confimiles & germanæ, quæ in duabus Homiliis ab Hieronymo convertae occurunt: *Epithalamium*, inquit in Prologo, *libellus, id est nuptiale carmen, in modum mibi videtur Dramatis à Salomonē conscriptū, quem cecinit in istar subuenientis sponsa & erga sponsum suum.* In Homilia vero priore ab Hieronymo Latine reddita: *Hoc quippe in hoc lictu, inquit, fabula pariter & Epithalamio sunt persone, ex quo & Gentiles filii i puhalamium vinclatur, & istius generis carmen assuntum est. Epithalamium quidem Canticum Cantorum.* Primum Cantici versum expponens in *Adseritione* Homilia quæ Prologum excipit, scribit: *et r̄aguris variis nominibus in Scriptura sancta signari, vel vocabulo cordis, vel pectoris ac sinus, si de discubentibus in convivio agatur; velut cum super peccatum Iesu recubuisse dicitur Iohannes, Christi r̄aguris esse intelligendum: in Levitico idem exprimi per peccatum & arnum, qui Sacerdotibus separatur; in Cantico vero per ubera. Tum ita concludit: Cor tuum, o sponsa meus, id est dogmata quæ intra te sunt, vel ad Etrem gratia superat omne vinum, quod cor hominis latificare solet. Sicut enim in his de quibus dicit: Quia Deum videbant, cor competenter dictum esse videatur, & inter discubentes sinus ac peccatum ponunt pro habitu sine dubio discubentium, formaque convivij: & rursus ut apud Sacerdotes peccatum & Dibachium mysticis designatur eloquitis; ita etiam arbitror in praesenti loco, ubi amantium habitus & colloquia describuntur, gratissimum hoc ipsum principale cordis in uberbis appellatum. Ecce tibi res easdem in Homilia priore ab Hieronymo conversa, super eundem Cantici versum: Congue sermo d'vinus unum eandemque rem pro locorum qualitate diversis vocabulis nuncupat. Quando hostia offeratur in Lige, & vult intellectum ostendere, peccatum separationis offatur. Quando vero recumbit aliquis cum Iesu, & sensum eius communione perficitur, non peccatum ut supra, sed peccatum alloquitur. Porro cum Spousa loquitur ad Spousum, quia nuptiale carmen inducitor, non peccatum, ut in sacrificio; non peccatum, ut in Iohanne discipulo, sed ubera nominat, dicens: Quia bona ubera tua super vitum. Communica ut Spousa cum sensibus Spousi, & scias quia intribant atque latificant istiusmodi cogitatus. Quis non utrumque locum in eadem incude formatum dicat? Merlinus denum in aliquo quidem Codice nomen Hieronymi Operi huic adscriptum sepe reperiisse dicit, sed in omnibus tamen vetustis, & probatis voluminibus Origenem auctorem signari fatetur. Dubitandum itaque non est, quin Origenem Opus istud de quo agimus, auctorem habeat.*

Nunc vero probandum est perperam fuisse illud in homiliis distributum, & partem esse Tomorum decem quos in Canticum scriptissime memoratur. Argumento primum filius est, quem alium esse in Tomis, alium in Homiliis sciunt qui in Origenis lectione versati sunt. Stilus Homileticus familiaris est, simplex, popularis, brevis; alter sublimis, diffusus, curiosus, eruditus. Talis autem scriptio in Canticum, de qua res est. Quorsum præterea Prologus ille: Prologos Tomis numquam præfigit Origenes; numquam Homiliis. Postremo solenni hac clausula Origenis Homiliae fere terminari solent, ut vix unam alteramve ab hoc more disparem reperias, εν χειροποιω, ον τονισθαι, κατεργαται εις αγνωστην επιμηκειν, cuiusmodi nihil in *Adseritione* illis Origenis Homiliis occurrit. Minime ergo Homilia sunt, sed Tomi. Optime Vincentius Bellovacensis Speculi Doctrinalis libr. 18. cap. 43, Origenianarum scriptiorum numerum contexens, emisisse Adamantium ait in Canticum Homilias duas; in principium vero libri ejusdem libros tres. Nec patitur Operis granditas, ut partem eam esse putemus parvi Tomi, quem juvenis in Canticum elaboravit: cum præserm fragmentum illud è parvo Tomo, quod Philocalia capite septimo adducitur, in his quatuor Homiliis vel Prologo nusquam extet: at illud alterum quod capite vigesimo sexto Philocalia ex secundo è decem Tomis deponitum est, in Homilia secunda ex illis quatuor reperiatur. Quapropter verisimile est tunc Homilias priores ipsos esse.

A esse priores Tomos tres; postremam vero, quarti partem; quod & ex eorum prolixitate estimare licet. Denique in eo Opere laudat Origenes Expositiones suas in Exodus, in Leviticum, in Numeros, & in Iosue, quas probabile non est iam tum fuisse elaboratas, cum parvum Tomum in Canticum moliretur, ut pote quem adhuc juvenis composuit; at maturior etate ad decem Tomos concinnandos accessit. Objici potest scriptum esse ab Hieronymo in Prologo interpretationis Homiliarum duarum in Canticum, Origenem in decem Tomis Septuaginta Interpretes, Aquilam, Symmachum, Theodotionem, & Quintam Editionem magnifice, aperteque differuisse; quod cum in *Ad Novum* quas tractamus Homiliis non appareat, hinc conlequi Opus esse à decem Tomis diversum. Verum sciendum est Rufinum scriptio his usus esse Interpretem, ut mox ostendam, cui cum solenne fit pervertere omnia, & ad libitum recoquere, adeo ut Tomos Origenis in Epistolam ad Romanos ad medianam partem coartaverit, quis ullam ab eo fidem expectet?

Superest ut Rufinum Interpretem esse demonstremus. Hieronymus in Prologo Homiliarum duarum Origenis in Canticum, de decem voluminibus Commentariorum agens, eorum interpretationem ait à se fuisse prætermissam, quod res esset ingentis otii, laboris, & sumptuum. In libro quoque De scriptoribus Eccles. intet libros Origenis à se convertos, nullam hujus mentionem fecit. Minime igitur Hieronymo adscribenda est hæc interpretation. Gennadius autem in Catalogo Virorum illustrium significare videtur quæcunq; Origenis opera Hieronymum interpretem non habent, ad Rufinum esse referenda; neutiquam ergo dubitare licet quin interpretationea Rufino debeatur: nam antiquam esse, & aqualem Hieronymianam etatis, & Gennadio antiquorem stili satis arguit; qui, ut alia omnia prætermitterem argumenta, solus Rufinum Interpretem indicat. Maxime vero indicant selecta quadam, & magna ex parte barbaræ voces Rufino usitatissimæ, cuiusmodi illæ sunt, *attalat, competenter, complicit, cōpletæ* in significatione passiva, *cassare, creatura, pro creatio, incorruption, numerositas, observantie, obseruantie, participium*, pro eo quod est, *partis adeptio, prestitio, rationabiliter, refutare, pro abnuere, sequestrari, significante*. Quod si quis opponat interpretationibus suis Prologos Rufinum præfigere solere, ut tradit Gennadius; huic autem libro Prologum ab Interpretore appositum non fuisse; sciat ille multos è Rufini Prologis intercidisse; velut illum, quem toties laudavimus, Numeris præfixum, & Vrsacio inscriptum, quem Latina Origenis Editio neutiquam representat.

D. Quæ cum ita sint, de nihilo esse patet, quod in verulis quibusdam Codicibus nomen Hieronymi lucubrationi huic fuit prænotatum, ut obseruat Sixtus; quodque ex hoc Opere testimonia attulerint Magister Sententiarum, & S. Thomas, sub nomine Ambrosij. Caſtigandus quoque Erasmus, qui & ipse sentit, & idem ut sentirent Magdeburgenses perficit, hoc opus esse *Hominis Latinus*, pulchre docti, ac bene dierisi: propterea quod in Prologo Gracos laudat, velut alienos, his verbis: *Quoniam apud Gracos, qui cruditi ac sapientes videntur.* Id ipsum liquere ait ex interpretatione *amoris, charitatis, dilectionis, & cupidinis*. Demum suscipitur eius esse, cujus extant libri De vocatione Gentium, & Commentarij in aliquot Psalmos. Quæ quam frivola sint promtum est ostendere. Ethnicos omnes à Luca in Actis, & à Paulo *ελλωνες* appellari notum est: hinc Iudei opponuntur *τις ελλων*, idest, Ethnici, E seu Gentilibus. Itaque à Patribus *τις ελλων*, tamquam alieni laudantur, & ab ipso eriam Origenem Tom. 15. in Matth. p. 382. ubi ait: *τις δι της της αποδεξιων ερεγεται επαγγελη μηδε τις ελλων*; *τις ελλων* γινεται *αποδεξιων*, *συγκαμπτων* in manu *τις ελλωνες* *ιστειων*, *τις ελληνος* *ιστειων* *τις ελληνες* *ιστειων*. Ceterum vel ex hoc loco, unde suppositum est illud opus conjicit Erasmus, ubi non obscuris verbis Platonis laudatur Symposium, in quo de amoris natura disseritur, conjectura non levius capi potest, auctorem Operis hujus esse Origenem, cui Platonis disputationes suos in usus converttere solenne est. Quod ad vocum illarum, *amoris, charitatis, dilectionis, & cupidinis* attinet, hæc atque alia ejus generis, quæ Romanum scriptorem sapiunt, Rufini perfidie debuerunt adscribi. Quale illud est quod observat Robertus Cucus Anglus, dixisse Auditorum Commentarij hujus, *Verbum Dei apud Gracos masculino genere proferri, apud nos neutro genere*: & qualia sunt ea loca Operis istius de quibus ait Bruno Amerbachius Præfat. in Hieronymi Tomum 7. *Multa sunt, quæ Latini hominis esse non Greci comprobent*. Quorum iudicium, ut & illud Gulielmi Perkinsi, inter rejecula & spuria hoc opus recensentis, merito floccimus.

Præter parvi Tomi fragmentum, & amplas è decem Tomis lacinias, duas quoque supersunt Homiliae ab Hieronymo Latino sermone explicatae fideliter magis, quam ornatae, ut ipse ait in Prologo ad Damafum. Homiliam priorem in partes duas perperam Merlinus dissecuit; primam partem Epistola pro Praefatione venditans. Errorem viderunt Erasmus, & Genebrardus, & in suis Editionibus correxerunt; parte utraque in unum conjuncta.

VIII. Superiori Sectione diximus Origenem triginta voluminibus, & viginti quinque

*Erasm. in  
Cenfus. libri  
Orig.  
Magd. Cne.*

*Perkins. in  
Problemati-  
ca  
De evenien-  
tio fides Ro-  
mane i  
mprobis*

Homiliis Isaiam explicasse. E libro primo Commentariorum fragmentum afferit Pamphilus in Apologetico; & aliud paulopost ē libro vigesimo octavo. Ex Homiliis supersunt omnino novem in Editione Latina. Interpretis nomen non adscribitur, quem Hieronymum esse censeo. Idipsum censet Erasmus, atque Hieronymum in Catalogo Scriptorum Ecclesiasticorum fateri se hoc fragmentum vertisse ex Commentariis Origenis in Isaiam. Equidem id solum in eo Catalogo reperio, ubi de seipso agit Hieronymus: *In Hieremiam & in Ezechiem Homilia Origenis virginis octo, quas de Graeco in Latinum verti; de Seraphim & Osanna.* Atqui Homiliarum quæ extant, prior agit de Seraphim stantibus super solium Domini Isaiae 6. 2. sed leve est hoc argumentum, ad probandum istas novem Homilia Hieronymum convertible. Verisimilior mihi conjectura capit ex stilo, & ex delectu quarundam dictiorum, quas frequentius sibi Hieronymus alescere amat, quod optimum est internoscendis Scriptoribus argumentum. Dictiones illæ sunt: *absensus dominicus noncupatus, principale pro eo quod est τὸ ἄγνωστον, principali alicui, principalis, prophetes, remitto, re promissio, speculatorius, turpiloquium, Zabulus, cuncta Evangeliorum, aliaque ejusmodi.* Notet diligens Lector Homiliam nonam mutilam esse in editionibus Merlini, Erasmi, & Genebrardi, & postrema parte truncatam, eique supplenda detractam fuisse partem postremam Homilia nonæ (juxta Hieronymi collectionem sextæ) in Ieremiam, ab his verbis: *Conversi sunt ad iniuriantes patrum priorum.* Iamdiu vero in his Homiliis error ille inolevit: Codices siquidem manu exarati Bibliothecæ Regiæ eadem deformitate vitiati sunt. Nempe facile contigit ut librarius imprudens ad describendam postremam partem Homilia Origenis in Isaiam nonæ, ab Hieronymo conversa accedens, casu incidente in postremam partem Homilia Origenis in Ieremiam nonæ, ab Hieronymo itidem conversa. Vnde non inane quoque sumitur argumentum Homiliarum in Isaiam non secus interpretum esse Hieronymum, ac Homiliarum in Ieremiam. Profecto causa fuit hic error, cur postrema pars Homilia in Isaiam nona intercederit.

IX. Observavimus supra quinque & quadraginta in Ieremiam Homilia Origenem climatisse. Ex ingenti hac Homiliarum strue quatuordecim Latine refudit Hieronymus, ut ipse de se testatur in Præfatione Homiliarum Origenis in Ezechiem, & in libro Scriptor. Eccles. Novemdecim Graece edidit Balthasar Corderius è Scorialenii Bibliotheca, suamque interpretationem adjunxit. Cyrilli vero præfixit nomen, deceptus ab antiquo Codice, optimæ cæteroque nota. Ita nomen commutationes ex eo oriuntur perinde, quod in idem compacta volumen plurima variorum opera, partim auctorum suorum inscripta nominibus, partim destituta, librarios facile fallant, carentem auctoris sui nomine scriptiō ad eundem pertinere credentes auctorem, cuius nomen præ se fert scriptio proxime antecedens. Non in his vero duntaxat, sed in aliis etiam lucubrationibus, Origenis nomen cum Cyrilli nomine permixtum ac confusum est. Sexdecim Origenis Homilia in Leviticum vetustæ Cyrilli habent editiones, & Cyrillo adscribunt. Commentarium quendam in Marcum (quem aliquando cum Deo publici juris faciemus) Origeni Codices quidam, Cyrillo nonnulli, Victori Antiocheno aliis tribuunt. Novemdecim itaque Homilia Cyrillo perperam adscriptas Adamantius restituendas judicamus hoc arguendo, quod inter quatuordecim Origenis Homilia ab Hieronymo conversas duodecim ex iis reperiantur, quas Graece Corderius publicavit. Accedit Vaticani Codicis auctoritas, has ipsas novemdecim in Ieremiam Homilia habens, & Origeni assignans. Septem ex illis emitit in lucem Michaël Ghislérius in Catena sua in Ieremiam; eas nimur quæ in Hieronymianis deerant. Eudem inter illas ordinem ponit Codex terter, atque cum legitimum, & Ieremij locis quos enarrant, consentaneum. Nam quem tenuit Hieronymus, confusus ille est, vel ipso fatente: *Itaque inquit, post quatuordecim Homilia in Hieremiam, quas jam pridem confuso ordine interpretata sum.* Vnde manifestum est titulos his Homiliis præfixos Hieronymi non esse. Ad hæc fragmentum ex Homilia trigesima nona, capite decimo Philocalia exhibetur.

X. Tomi Origenis in Ezechiem vigesimi particula quadam constat undecimum Philocalia caput. Hieronymus vero quatuordecim ejusdem Homilia in hunc ipsum Prophetam Romanis verbis expressit. Tetsis Prologus in eatum Homiliarum fronte collocatus: *testis & liber De Scriptor. Eccles. cap. 146.* Tetsis quoque Rufinus Invest. 2. qui & ad Vincentium Prologum scriptum fuisse docet. Miratur Erasmus quid sit cur Hieronymus, alias creber Praefationibus, nihil ad Homilia in Isaiam, & Ieremiam à se Latine redditus præfatus sit; in Prologo autem ad Homilia in Ezechiem erasum queritur Hieronymi nomen, & ejus quoque quem Hieronymus alloquitur. Suspiciatur vero Prologos fuisse sublatos ab his ad quos scriperat, postquam Origenis nomen factum est Romanis invidiosum, & verisimile esse in his Prologis Hieronymum magnifice prædicasse Origenis ingenium. Ego vero singulis libris Origenis à se expositis Prologos prætexuisse Hieronymum

*Erasm. in  
Censor. libr.  
Orig.*

A fateor, nam id afferit Gennadius in Catalogo virorum illustrium: at quos prætexuit, non de industria, sed casu & librariorum oscitania censeo fuisse sublatos; alioquin sublatus quoque fuisse Prologus ad Damasum Homiliis Origenis in Canticum præfixus; & iste alter ad Homilias in Ezechielem. In editione Merlini Prologo præfixus est hic titulus: *Prologus Translators eiusdem: ejus nempe qui antecedentes Origenis Homilias in Ieremiam vertarat, quem constat Hieronymum fuisse.*

XI. Ostendimus superius ex Procedio Commentariorum Hieronymi in Oseam, parvum scripsisse libellum Origenem *et in hoc orationem in ea anni 300 et 310*, & aliud præterea in eundem Prophetam volumen *anecdoto n. 21750*. Ex utro petutum sit istud fragmentum, quo conflatur octavum Philocalia caput, incertum est; ex alteruto petutum esse B certum est: nam quamvis id eis præmissum sit: *enim ei et omni scriptoribus, Hieronymus autem loco laudato nullus ab Origeni in Oseam scriptos fuisse Commentarios afferat dicens: Rogavi eum (Didymum) ut quod Origenes non fecerat, ipse completeret, & scriveret in Osee Commentario.* intelligendum est plenos in totum Oseam Commentarios Origenem non scripsisse, sed exiguo solum libellos.

XII. Viginti quinque in Matthæum Tomos Origenes elaboravit. Breve segmentum è primo Tomo adducit Eusebius libr. 6. Histor. cap. 25. eoque brevius aliud indidem profert Pamphilus in Apologetico. Aliud è secundo Tomo, Philocalia capite sexto exhibetur. Aliud afferit è septimo Tomo Pamphilus. Julius Caesar Bulengerus in Disputationibus contra Casaubonum Part. 2. Diatrib. 3. pag. 191. fragmentum afferit ex Origene ad cap. 6. C Matth. & p. 166. aliud ex codem ad cap. 23. atque aliud item p. 167. ex istud Expositiōnibus in Matth. cuius locum non indicat. Indilgens profecto Bulengerus, qui unde haec habuerit sibi, Lectorem non monuit. An ex Codice aliquo manu scripto? vix credo: nam quicunque hodie supfunt, quicunque certe mihi noti sunt, vel à decimo tertio capite vel à sequentibus ducunt initium; in vigesimo secundo, vel citra desinunt. Fortasse igitur ex Catena aliqua prodierunt isthac. Quanquam nihil habent ejusmodi, quorquot excutimus Catenas ego & Combeffis. In vetus Codicibus manu exaratis Tomus undecimus cum sex proxime sequentibus reperitur. Codex Ladenburgensis, quo usus est Erasmus, à Matth. 13, 36. auspicabatur, quemadmodum & Holmienis: Regius priore undecimi Tomi parte multatus est. In Catalogo librorum Ducis Bavariae notatur Tomus undecimus D initio quoque mutulus, cum proxime sequentibus quinque. Erasmus in Epistola ad Franciscum Cigalinum affirmit nihil Origenis haberi in decimum Matthæi caput. At Vaticanus Codex fertur constare Tomis decimo, undecimo, duodecimo, & decimotertio. Scripserunt quoque Iosias Simlerus, & Conradus Fries in Epitome Bibliotheca Gesneriana, haberi in Italæ Bibliotheca quadam decimum Tomum Commentariorum Origenis in Evangelium Matthæi; item fuisse apud Diegum Hurtadum Venetum corundem Commentariorum Tomum i. (lego X) XI. XII. Quod si par est reliquorum inter se consensus, qualis Regij exemplaris cum Holmienis, ex uno codeme Codice descriptos omnes censuerit. Porro levis licet Bellarmini conjectura, qua Commentarios illos ab Origene abjudicat, non tamen ~~assonat~~ prætermittenda est. Sic ait ille in libro De scriptor. Ecclieſtiaſt: ubi de Origeni: *Tractatus quintus in Matthæum videtur esse Latini auctoris: nam adducens Auctoſ verba Iſaie 48. Dominus misit me & ſpiritus ejus: in Greco, inquit, Spiritus sanctus nenti genereſ eſt, non maſculini, ut apud nos; ubiſe inter Lainos numerat. Et ſi Tractatus quintus Latini auctořis eſt, non parvo ſuſpicio eſt reliquos etiam Tractatus eiusdem Operis, Latini auctořes eſſe.* Habetur hic Origenis locus Tom. 13. in Matth. 18. p. 323, 324. Quamvis hoc Bellarmini judicium palam refellat Codicis Græci lecio; et tamen si careremus, non plus valeret illud adversus hunc Adamantij librum, quam aduersus reliquos, quos veterum Interpretum studio Latine redditos legimus: in iis liquideſ frequenter ejusmodi occurruunt additamenta Interpretum, ſua lingua hominibus gratificantum. Legat qui volet pagellas aliquot à Rufino conversas, videbit quam ſæpe mantillas ſimiles di ſuo accudat.

F Amplior eſt Vetus Interpretatio Commentariorum Origenis in Matthæum, quam Græcum ullum exemplar manuſcriptum: Holmienſe quippe omnium, quæ quidem ad meam pervenerint notitiam, prolixissimum, à Matthæi capite 13. vers. 36. ad caput 22. vers. 33. pertinet: prifica autem Interpretatio à Matthæi 16. 13. initium ducens, ad 27. 66. progreſditur. Hanc Commentariorum partem in Homilias five Tractatus 35. librarij male feriati diſiſerunt. Recentiōr videtur iſta diſiſio temporibus Vincentij Bellovacenis; quippe qui Speculi Doctrinalis libr. 18. cap. 43. libros Origenis ſua etate ſuperſtitie recentens, cum eos fere commemoret, qui hodieque in Editione Latina comparent, libros in Matthæum viginti ſex aſſignat, corrumpa ut dixi exemplaria ſecutus, qua totidem pro viginti quinque notabant. Interpretationis auctořem aſſignare proclive non eſt. Hieronymus in Prologo Homiliarum Origenis in Lucam ſcribit nec vitium ſuarum, nec otii, nec laboris fuisse vi-

ginti quinque Tomos illius in Matthæum, quinque in Lucam, trigesi duos in Iohannem, Arogante Blæfilla, Romanæ lingua tradere. Proinde Veteris Interpretationis in Matthæum auctor non est Hieronymus. Minime sane audiendi Iosias Simlerus, & Conradus Fritius, ita scribentes in Epitome Bibliothecæ Gesnerianæ: *Origenis in Matthæum Homiliae 36, ab Hieronymo translate, inter D. Hieronymi Opera habentur.* nam neque extant Homiliae 36 Origenis in Matthæum, sed 35 duntaxat; neque earum Interpres Hieronymus habendus est; imo Hieronymo recentior est, nam si 35 prodiisset ejus ætate, novam Blæfilla neutquam postulasset; nec ita scripsisset Hieronymus in Epistol. 65. ad Pamach. & Ocean. cap. 2. *Cen-tum quinquaginta anni prope sunt, ex quo Origenes mortuus est Tyri: quis Latinorum auctor est unquam transferre libros ejus De resurrectione, & de aëre, spuma, & rubeo?* Nemo igitur existimet ullam Tomorum interpretationem esse Hieronymo antiquorem. Nihilo magis Rufino videatur adscribenda, quod Erasmi pace hanc ipse attribuentis dictum velim: ille enim in Apologia Pamphili loca quædam è Commentariis in Matthæum adducta interpretans, non aliis solum utitur verbis, quam quæ Interpres iste Vetus adhibuit, verum etiam multa quæ in eo desiderantur repræsentant: cum tamen in eadem Apologia loca vertens ex aliis deponita Commentariis, quos ipse fuerat interpretatus, non aliis utatur verbis quam suis, sequi sui similem in eodem loco bis vertendo ostendat. Addit stylum ab Hieronymiano & Rufiniano penitus discrepare, & deterioris ac recentioris ætatis vitio & corruptela esse inquinatum. Gennadio quoque recentiorem esse ex eo concilio, quod in Catalogo illustrum virorum non obscure significat quæcumque Origenis Opera ab Hieronymo non converba suis temporibus exabant, ex à Rufino Latine redditâ fuisse. Ostendimus autem nec Hieronymo, nec Rufino adscribi posse hanc interpretationem, unde sequitur Gennadio quoque fuisse posteriorem. Cum ex hac autem interpretatione Thomas Aquinas in Aurea Catena loca multa *κατέτει* referat in versu Matthæi, posteriores versu 13. capituli 16, perspicuum est Thoma vetustiorem eam esse, talemque ejus ætate fuisse, qualis hodie circumfertur. Thoma itaque antiquior est, Gennadio recentior. Propius vero ad Gennadij ætatem accedere non levibus indicis deprehendimus. Tomo 17. in Matth. pag. 470. hæc habet Origenes: *τοιοι εἰναι οἱ οὐρανοὶ τοῦ θεοῦ, οὐδὲ θεοί, Εἰ τοιούτοις οὐταντοῖς εἴη πάτερ, οὐ πατήστω.* Veritatem Vetus Interpres: *Quales sunt Henrici qui confundant Patrem & Filium substantiam, unum dicentes esse Patrem & Filium, οὐταντοῖς reddit substantiam, quod magnam Scriptoris antiquitatem sapit;* hac enim notione *οὐταντοῖς* antiqui fere Patres usurpant. Hilarius in libro De Synodis contra Arianos tres agnoscit substantias in Trinitate, hoc est *υπόστατη, ιδίωτη, ρεύματα*, substantiam ab essentiâ distingues. Priscus quoque Novi Testamenti Interpres locum hunc Ebr. 1. 3. δε ὡς ηπανταπεριθένει, οὐ κατεχόντες εὐριτ. reddit: *εἰς figura substantia eius:* nec id mutavit Hieronymus, quamvis *οὐταντοῖς* ibi Personam videatur significare. Nihil tamen hic affirmo; scio enim à Patribus multis substantiam ipsam, seu naturam & essentiam Patris hic intelligi. Ad hæc Vetus ille Interpres Tract. 8. insignem locum profert ex Evangelio secundum Ebraeos. Atqui id de suo addidit; quippe quod in exemplaribus Gracis nūquam appareat. Ac proinde temporum illorum, quibus hoc supererat Evangelium, aequalis fuit.

Profecto Interpretis hujus ætatem investiganti alicui verisimile forsitan fiet Cassiodori E temporibus vixisse, ipsumque adeo esse Epiphanius Scholasticum Cassiodori familiarem & necessarium. Supra memoratae nota videntur conuenire, aliæque præterea. Græcæ lingue parum consultus fuit Epiphanius, oratio barbara, dissipata, & inculta. Summa Veteris illius Interpretis barbaries, vix medioris idiomatici Graci peritia, plane nulla in evolendis obscurioribus sententiis perspicacitas; cuius sibi conscius difficilimâ quæque quasi consulto prætermisit. Certe tam abnormi licentia interpretationem hanc administravit, ut mirabile sit: totas paginas detrahit, totas addidit, nec uspiam exemplar affectatus est. Verum Historiam Tripartitam ab hoc Epiphanio scriptam si quis accurate cum vetera illa Origeniani in Matthæum Commentarij interpretatione conflixerit, summan stili discrepantiam, atque hanc multo illa inquinatiorem, & innumeris vocabulorum portentis deformiorem offendit. Aequalis Epiphanius fuit Bellator quidam Cassiodori inidem familiaris, cuius rogatu multas Græcorum scriptiones, nonnullas etiam Origenis Latino sermone rependit. Huic si quis Commentariorum in Matthæum interpretationem adscriptam velit, non valde repugnabo. Nec multum adversatur conjectura nostræ Cassiodori de hac interpretatione silentium, qui alias plerasque Epiphanius & Bellatoris in libro De institutione divinarum Scripturarum recensuit: nam post editum hunc à Cassiodoro libellum lucubrari ea potuit.

De septem Origenis in Matthæum Homiliis quæ habentur inter eas, quas In diversos vulgo appellant, quoniam incertisunt Auctoris, suo loco disputabimus.

XIII. Homilia Origenis in Evangelium Lucæ trigesi novem Latina editione conti-

A nentur. Interpretem sese professus est Hieronymus in Prologo ipsis prætexto, & in libro De scriptor. Eccles. cap. 146. Erasmus in Epistola ad Franciscum Cigalimum scriperat has alterius cuiusdam esse videri, quam Origenis, sed in Censura ad libros Origenis mutavit sententiam, & verum Auctorem agnovit. Nihilominus ita disserit: *In Catalogo tamen ita facit huius operis mentionem ( Hieronymus ) ut magis videatur ex Didymo vertisse. Quum enim Origenis mentionem reliquistet, post hanc in modum loquitur : De Spiritu sancto Didymi, quem in Latinum transtulit, librum unum, in Lucam Homilias triginta novem, in Psalmos a decimo usque ad decimum sextum tractatus septem, Capituli monachi vitam, &c. Quibus ex verbis nihil aliud intelligi potest, quam aut esse Hieronymi hoc opus, aut ab eo versum ex Didymo. Hoc utrum casu an studio factum sit, nescio. At observasset Erasmus pari argumento Homiliarum duarum in Canticum auctorem revocari posse in dubium, cum in codem Catalogi capite haec habeat Hieronymus: De tribus questionibus Legis Veteris , Homiliae in Cantica Canticorum duas, aduersus Helvidium. Nempe Auctoris nomen adscribere neglexit, quem aliunde fatis notum esse sciebat. Addit Erasmus: *Dein quum in ceteris nihil habeatur erroris, hic multa sunt vel suspecta vel damnata. Itane vero nihilne in libris & i ap. in Commentariis in Matthæum, in reliquis operibus habetur erroris? Mirate Lector effraneum Erasmii in Veterum expendendis scriptis, & projectam temeritatem. Modestior Merlinus, errores his Homiliis ab Origeniani nominis amulis aspernos asleverans: quamquam & id valde incertum. Pauculas quasdam particulias ex Origene in Lucam exhibet Julius Cæsar Bulengerus Part. 2. Diatrib. 3. p. 158. & 222. adverlus Casaubonum, ex Catenis fortasse aliquibus deponitas.**

C XIV. E duobus & triginta Commentariorum in Iohannem Tomis, novem omnino superlunt; primus, secundus, sextus, decimus, decimus tertius, decimus nonus, vigesimus, vigesimus octavus, & trigesimus secundus. In Bibliotheca Regia Codice hi Tomi suis notati numeris reperiuntur. Eosdem complectitur Tomos præter decimum, & vigesimum octavum memoratus liber in Bibliotheca Bayatica Catalogo. At Codex Bibliothecæ Venetæ sancti Marci, licet Regij consimilis sit, nec plura habeat, à callido tamen librario in Tomos triginta duos distributus fuit, hac arte lacunas & hiatus celare, & apud incautos dissimulare, & pro integro venditare volente. Eo fit, ut eumdem hunc esse putem, qui fuit Diegi Hurtadi, quique simili dolo disjectus fuisse memoratur. Hanc Tomorum partitionem, quam fecutus est Ferrarius, falsam esse arguent fragmenta, quæ è quarto D Tomo proferuntur in quarto Philocalia capite, & in quinto reperiuntur Tomo Ferrarianæ Interpretationis. Similiter è sexto Tomo particulam recitat Basilius libr. de Spiritu sancto, c. 29. Extat illa in sexto Tomo Codicis Regii, in octavo vero Ferrarianæ interpretationis. Codicum porro omnium ea est similitudo inter se & congruentia, ut ex uno exemplari descriptos esse omnes pro certo habeam. Prater superiora exigua è Tomo secundo in Iohannem particulam promitt Pamphilus in Apologetico, secundam criminacionem confutans. Capite quarto Philocalia fragmenta adducuntur è quarto Tomo; item capite sequenti alia fragmenta è Praefatione quinti Tomi in idem Evangelium; cuius Praefationis aliam quoque portionem in caput 25. libri sexti Historiæ Eusebii inferit. Ex Origene in Iohannis caput sextum lacinias quasdam exiles profert Bulengerus in Disputationibus contra Casaubonum Part. 2. Diatrib. 3. pag. 251, quas cum Codices manu scripti Commentariorum in id Evangelium non exhibant, ex Catenis prodisse veri absimile non est. Denique inter Homilias in diversos due habentur in Iohannem, quæ cum certum auctorem non habent, paulopost suo loco ventilabuntur.

Vnicum saperest in Apostolorum Acta fragmentum Origenis, è quarta detractum: Homilia, quod capiti Philocalia septimo Basilius & Gregorius Theologus infulerunt. In Catalogo librorum Illustrissimi Principis Domini Jacobi Marmoreza, quem inter Antiquitates Constantinopolitanas Supplemento Bibliotheca Gesneriana inseruit Antonius Verdetius, commemoratur Origenis Explicatio in Acta Apostolorum, & in Epistolas Pauli, de quibus nunc suo ordine agendum est.

F XV. Rufinus Heraclij impulsu viginti Tomos Commentariorum Origenis in Epistolam ad Romanos Latinae lingua donandos suscepit: sed qua fide? sua nempe, hoc est pessima: nam totum opus jam interpolatum, & aliquot voluminibus decurtatum ad medianam fere partem sese contraxisce prohetur in Praefatione ad Heraclium. Injuria Origeni illatam facilius deprehendes, si fragmenta quadam lucubrationis hujus inserta Philocalia cum Rufiniana conversione configas. Adversus hanc audaciam merito Erasmus excandescit, & falso affectam Hieronymo operis hujus interpretationem Rufino restituit. Cur Hieronymo tributa sit, Rufini astu & vafritate factum puto, qui ad declinandam facti invidiā ( male quippe audiebat Origenis nomen) & in Hieronymum, à quo saepe Origenismi causa exagitatus fuerat, refundendam, nomen suum non apposuit, modestia factum simulans, quod malis artibus actum erat: *Verum ego, inquit, qui plus conscientie mea quam nomini*

defero, etiamst addere aliqua videor, & explorare que defunt, aut breviare que longa sunt, surari tamen A titulum eius, q: i fundamentalum operis fecit, & confundi edificiū materiam prabuit, rectum non puto. Sit Jane in arbitrio legentis cum opus probaverit, operis meritum cui velut adscribere. Deinde in Peroratione verba hæc dolose adjecte: *Aiunt enim mibi; In his qua scribis, quoniam plurima in ea tui operis habentur, da titulum noninis tui, & scribe: Hieronymi, verbi gratia, in Epistolam ad Romanos Explanationum libri.* Hinc delusi bardi homines Hieronymi nomine librum præscripserunt. At vel ex eo stoliditas eorum arguitur. Nam si Interpres fuisse Hieronymus, cur voces illas, *verbi gratia*, addidisset, quæ declarant fictitium esse & fictitium id nomen, non legitimum? Subiungit paulo post conversurum scilicet Clementis libros; quod à Rufino factum esse conitat, non ab Hieronymo; tum ait: *Satisfaciam Jane in eo amiss meis; dabo titulo nomen meum, auctoris nihilominus vocabulo permanente: nam Hieronymi ne puteat, Clemens scribetur.* Hieronymi nempe, cuius nomen adscriptum supra fixxit. Eadem versutia usum esse non semel Rufinum jam supta notavimus. In Prologo Homiliarum in losue sententias Hieronymi & stilum referre conatus est. In Prefatione ad libros *dei ap̄p̄rō* nomen suum celavit. Ita occultando Origenismo, & traducendo Hieronymo fucum vulgo faciebat. Minime itaque assentior Erafmo, mangonij hujus librarios insimulanti, & ad emtores alliciendos prætextum ab iis Hieronymi nomen censenti. Præter contrafactam illam & truncatam Rufini interpretationem habemus Tomi primi portionem in Apologia Pamphilii, longe vero ampliorem capite Philocalie 24. Aliud quoque è Tomo nono fragmentum nobis offert caput ejusdem Philocalie nonum. Exiguam denique particulam ex codem Opere subministrat alio Apologia loco Pamphilii. Tomum vero, unde translata est, non C notavit. Arque hæc cum legitimum horum Commentariorum Autorem Adamantium esse clarissime demonstrant; non dubitavit tamen novitus quidam scriptor Heterodoxus hos ipsos in suppositiorum Origenis scriptorum seriem éonicere; à Gulielmo Perkinso delusus, qui eos male quidem à Rufino convertos scriptis, quod verissimum est; Origeni vero fallo esse tributos neutiquam cogitavit.

Brevem libri tertii in Epistolam ad Colossenses laciniam, & alias libri in Epistolam ad Titum nonnullas Apologeticæ suo Pamphilus insulst. Hieronymus in Epistola ad Mineium & Alexandrum fragmentum afferit è tertio volumine Ἐγνωστοῦ Origenis in primam ad Thessalonicenses. Ex Homiliis in Epistolam ad Ebraeos paucula quædam descripti Eusebii libr. 6. Histor. cap. 25. Indidem nonnulla afferit Pamphilus diversis Apologetici sui locis.

Multa præterea è vatis Origenis lucubrationibus fragmenta Catena subministrant; sed neque locos unde illa petita sunt indicant; nec certa est Catena fides, ut monimus alibi. Quapropter fragmentorum quæ ex iis profecta sunt, nullam hic habendam rationem duximus. Ex iis autem excerptæ sunt multæ Origenis in varios Scripturæ libros clementes, quæ in Vaticanæ Bibliothecæ Catalogis commemorantur.

### S E C T I O Q U A R T A.

#### DE ORIGENIS TETRAPLIS, HEXAPLIS, ET OCTAPLIS.

I. Proponitur Epiphanij sententia de Origenis Tetraplis, Hexaplis, & Octapl. II. Asseritur propositus duarum Ebraicatum columnarum in Hexaplis, & Octapl. situs. III. Queritur quare in Tetraplis, Hexaplis, & Octapl. Theodotionem Symmachus præcesserit. IV. Investigatur mens Eusebij de Tetraplis, Hexaplis, & Octapl. V. Vnum & idem opus fuerunt Hexapla, & Octapl. VI. Ex superioribus recentiorum multorum errores argumentur. VII. Editionem Interpretum Septuaginta, que in Hexaplis habebatur, asteriscis, obelis, lemniscis, & hypolemniscis Origenes distinxit. Ei præterea que erat in Tetraplis Scholia adjecta. VIII. Editionem & Hexaplis intextam emendarunt Eusebius, & Pamphilus, & primi seorsum vulgaverunt. Ande triplex illo tempore editio & c. Origeniana, Eusebiana, & novæ. IX. Eadem circiter tempestate novæ resarcit Lucianus, resarcit & Hesychius. Hinc quintuplex & editio. X. Suas quoque editiones asteriscis, & obelis discriminarunt Lucianus, & Hesychius; ut & suam & interpretationem Hieronymus. Inquinita sunt & initia hodiernæ omnes & editiones.

A I. **A** GAMVS jam de Tetraplis, Hexaplis, & Octaplis, Origenianorum operum omnium nobilissimis & laudatissimis: quorum rationem cum accuratissime Epiphanius tradiderit in libro De ponderibus & mensuris, hujus præcipue vestigia persequi decet. Collegerat jam ante Adamantius Interpretationes Scriptura à Senioribus Septuaginta, Aquila, Theodotione, & Symmacho elucubratus. Quintam præterea & Sextam Editionem commodum nactus est, quas in angulis quibusdam occultas investigasse ipsum & in lucem edidisse scribit Eusebius. Athanasius vero in Synopsi docet imperante Caracalla, in doliis Hierichunte reportam fuisse Quintam à studioso quodam ex iis qui erant Hierosolymæ; Sextam vero sub Alexandro Mammæ Nicopoli ad Actium B à quodam Origenis discipulo. Idem propemodum habet Epiphanius in libro De ponder. & mens. cap. 18. additique priorem è tenebris fuisse eratam septimo Caracallæ anno. Fallitur Cedrenus, qui utramque Hierichunte inventam fuisse narrat.

Ex is sex Interpretationibus, & Ebraico exemplari, Tetrapla sua, Hexapla, & Octapla Origenes concinnavit. Ac Tetrapla quidem, que Hexaplis tamen tempore posteriora fuerunt, quatuor constabant Editionibus per columnas dispositis, prima Aquila, secunda Symmachi, tertia Septuaginta Senum, & postrema deum Theodotionis. Interpretationem 3<sup>rd</sup> tertio loco posuit, ut ad eam, quin omnium existimat esse accuratissimam, reliqua facilius exigi & examinari possent. Hexaplis ha ipsa interpretationes quatuor, eodem ordine collocatae, cum Ebraico exemplari, Ebraicis descripto literis, & eodem Græcis characteribus exarato continabantur. Prior occurrebat columna Ebraica Ebraice depicta; at quæ contextum Ebraicum Græcis exaratum literis exhibebat, interpretationi Aquile proxime coniungebatur. Subiuncta autem post sex illas columnas Hierichuntina Editione, quam Quintam appellavit Origenes, & numeri quinarij nota & insignivit; & post Hierichuntinam Nicopolitana, quam vocavit Sextam, & Ἐποχὴς notavit, Octapla exibebant. Hæc fere Epiphanius loco laudato: quæ ut clariora sint, primam Genesios vorem, prout in Tetraplis, Hexaplis, & Octaplis disposita fuit, depingemus.

## DIAGRAMMA

## D TETRAPLORVM, HEXAPLORVM, ET OCTAPLORVM.

Exemplar Ebraicum, Ebraicis literis descriptum.	Exemplar Ebraicum Græcis elementis exaratum.	Aquila	Symmachus	Septuaginta	Theodotion	Quinta Editio Hierichuntina.	Sexta Editio Nicopolitana.
E Ἰωαννας	Georgi⁹	ἐπειρατὴς	ἐπειρατὴς	ἐπειρατὴς	ἐπειρατὴς	Desideratur	Desideratur.
T E T R A P L A .							
1	2	3	4	5	6		
H E X A P L A .							
1	2	3	4	5	6	7	8
O C T A P L A .							

II. Hæc habet, inquam, Epiphanius in libro De ponder. & mens. cap. 19. præterquam quod spectat ad columnarum Ebraicarum situm: nam ex aliis quibusdam Epiphanius locis existimare possit aliquis contextum Ebraicum Græcis notatum characteribus priore loco fuisse. Hujusmodi ille est ex Hæc. 64. cap. 3. οὐδὲν πόλισθαι ἀντὶ τούτου διέτελε πρῶτον συναγαγεῖ τὸ ἐπιτύπων, σκύλον, συμφάγη, τῷ πατέρῳ τοῦτον διό, καὶ θεοτονίᾳ, πέμψας τὸ καὶ εἰπεὶ ἐπιδότες, τῷ φραγίστρῳ ἐγένετο λίξιας ἑβονίνης, Καὶ τοῦτον τῷ συρτατοῦ ἐπιπέραν στυπίτρα σελίδη γενέσθαι. οὐδὲ συντονιστικόν μηδὲ τῇ λίξῃ, ἐνλιξιτοῦ δι (sic enim lego, non ἐνλιξι) τῷ γράμματι ἵεται πάλιν ποιητειαν συνέσθετο. Unde primum studuit in unum

III. Diquisitione dignum est, equid in Interpretationem dispositione Theodotioni antiquiori Symmachum recentiorem Origenes anteposuerit. Facile hunc nodum solvere se posse putasset Epiphanius, qui Theodotione vetustiorem fuisse Symmachum opinatus est libr. De ponder. cap. 16, 17. Itaque collocatos fuisse tres illos respondisset, juxta ordinem sua etatis. Ego vero à recepta opinione discedere non possum, que priorem etate ponit Theodotionem quam Symmachum: nam quid opponi potest his Hieronymi Praefat. in Evangel. Non quo<sup>t</sup> quid Aquila, quid Symmachus sapient, quare Theodotion inter novos & veteros medium incedat: quibus non temperatur duntaxat interpretandi genus, quod tenuit Theodotion, sed media etiam ejus etas Aquilam inter & Symmachum significari videatur. Origeni ergo aliud fuisse cauillæ puto, cur ita interpretationes illas digereret. Ad Ebraica maxime accedebat Aquila, hunc illi ideo proxime adjunxit. Ab iisdem plus reliquias reccedebat Symmachus, quippe qui sententiarum suis est, quam verborum retinentior. Ut ex conflixi Aquilæ & Symmachii, qui abiabant in diversa, & extrema fuerant persecuti, veritas eliceretur, optima ratione uterque simul conjunctus est. Subnexi sunt illis deinde Interpretes LXX & Theodotion, qui medianam viam tenuerant. Quasi non, inquit Hieronymus Praefat. in lob. apud Grecos Aquila, Symmachus, & Theodotio, vel verbam è verbo, vel sensu è sensu, vel ex utroque commixtum, & media temperatur genua translationis exprecesserint. Ordo autem studiorum postulat, ut intricatam questionem, & incertam disceptaturi, extremas primas

LIBER TERTIVS.

257

A primis & oppositis exploremus sententias, inde ad temperatas & medias progrediamur.  
Atque hunc modum servavit Origenes in collocandis interpretationibus.

cola distinxisset, & invicem opposueriset, una cum Ebraici contextus adjectione, Hexaplorum nobis exemplum reliquit. Diximus opusculum id esse, Scriptum aliquod ad aliud adycere, inde inquisitor, scripti alienum ad aliud adjectio. Itaque iherosolimense, est Ebraici exemplaris ad reliquias interpretationes apposito. Hac prater legitimam sententiam à nonnullis alio detorta sunt.

Post Hexapla, ex quatuor Editionibus, Aquila, Symmachus, Septuaginta Interpretum, & Theodosius simul conjunctis & oppositis, Tetrapla confavit Adamantius, ut tradit Eusebius, & post illum Zonaras. Nec enim aliud sonant haec Eusebij verba: *idius à oratione, καὶ οὐκαράντη, τὸ θεοδοσιανὸν ἀπόλυτον τὸ εἰδομένοντον εἰς τοὺς τελετῶντας εἰς τοὺς εἰδομένους*, quam eum post Hexapla, ex his quatuor Editionibus Tetrapla seorsum compegit, non vero in Tetraplis seorsum digestas, & separatis discretas tuisse singulas interpretationes, ita ut suas singulae paginas occuparent: in iisdem enim fuerunt paginis descripta omnes ac invicem opposita, sive, ut ait Epiphanius, *οὐτούτη σημεῖα, qui & addit, si Tetraplis Gracis Dipla Ebraea fuissent adjuncta, prodiisse Hexapla; quod fieri certe non potuisse, nisi ei re-gioine invicem opposita essent in iisdem paginis Tetraplorum Graecanice editiones, quemadmodum & in Hexaplis.*

V. Animadversionem nostram requirit, quod idem ait Eusebius, collectis in unum sex Editionibus Gracis, & adiecto Ebraico contextu Hexapla nobis Origenem reliquiss; Psalmorum vero Hexapla Gracis editionibus septem constitisse. Eusebio consentiunt Scholia Romana in Editionem *¶ 6*, in quibus nonnumquam super Psalmos Hexapla citantur. Consentit & Epiphanius Har. 64. cap. 3, & post illum Zonaras, qui diserte pronuntiant Hexapla sex Editiones Gracis, cum gemina Ebraici textus descriptione fuisse complexa. Quærit igitur poret, cur Hexapla dicta sint, qua octo columnas habuere. Nec

*Erasmo. De dicit. & liber. Orig. Magdeb. Cont. 3. cap. 10.* enim, puto, cum Erasmo & Magdeburgensis sentit quisquam *επανάτη*, non à numero *επανάτη* appellationem esse sortita, sed à verbo *επανάτη*, quod est, *explano*: nam unde facta dicentur voces, *επανάτη*, & *επανάτη*? Respondent nonnulli Hexapla dicta, non à numero *επανάτη* luminalium, sed à numero Interpretationum sex; nulla habita contextus Ebraici ratione, qui inter Interpretationes numerari non debuit. Huic opinioni favere videtur Epiphanius

loco mox allato, cum ait: *ὅτε δὲ γέρει τοῦ πληροῦ, ὅταν αἱ τέ αἱρέσει, Εἰ συμμάχη, καὶ οἱ εἰδομένοια σύν, η θεοδοσιανὸν εργασίαιαν οὐκ επειργόμενον τὸ ποτε στήλαις τοῖς συνιτιθεμένοις, εἰς τὴν εγκαταστάσιν τὸν γένετον, καὶ τὸν εἰδομένον τὸν τοῦ στήλαις εγένετον*. Adeo ut *Vetus amne Testamentum* ys Hexaplis, & gemina Ebraico contextu facili comprehensum: ubi aperte Hexapla Graca à Diplos Ebraicis distinguunt. Hexapla ergo, inquiunt, à sex Interpretationibus fuerunt denominata, quemadmodum Tetrapla à quatuor, ac ideo falli qui Hexaplis vulgatas quatuor editiones Gracis, & exemplaria duo Ebraica assignant. Id si sit, palam sibi repugnaverit Epiphanius libro *De ponder. & mensur. cap. 19.* qui ita differit: *πεντάτη γέρει τοῦ πληροῦ, ὅταν αἱ τέ αἱρέσει, Εἰ συμμάχη, καὶ οἱ εἰδομένοια σύν, η θεοδοσιανὸν εργασίαιαν οὐκ επειργόμενον τὸ ποτε στήλαις τοῖς συνιτιθεμένοις, εἰς τὴν εγκαταστάσιν τὸν γένετον, καὶ τὸν εἰδομένον τὸν τοῦ στήλαις εγένετον*. Tetrapla enim Gracis constant, cum Aquila, & Symmachus, & Septuaginta Sennum, & Theodosius interpretationes simul conjuncte sunt: que columnæ quatuor si Ebraicæ dubius adiciantur, Hexapla dicuntur: quod si Quinta & Sexta interpretatio accesserint, sequitur Octapla nominentur. Quibus adsonat Rufinus in interpretatione decimi sexi capituli libri *Niceti Thes. sexti Historia Eusebii*. Alio vero abit Nicetas, & Dipla Ebraica, quoniam idem omnino E *orth. fid. lib. 4. Har. 31.* continebant, pro una, eaque bipartita columnæ habita fuisse vult, atque illa cum *¶ 6*. Aquila, Symmachus, Theodosius, ac Quinta editione sex columnas constituuisse, ac Hexapla inde fuisse appellata.

Has inter oppositas & repugnantes sententias, novam, &, nisi me animus fallit, verisimiliter tunc. Fallsum est, quod vulgo creditur Quintam, & Sextam Editionem universos Scripturæ libros fuisse complexas. Aliquot duntaxat continebant ex illis, eosque potissimum qui versibus constant apud Ebraeos. En tibi testem Hieronymum in Epistola ad Tit. 3. 9. *Vnde & nobis certe sunt omnes Veteris Legis libros, quos vir doctus Adamantius in Hexapla digestos, de Cesariensi Bibliotheca descriptos, ex ipsis authenticis emendare; in quibus & ipsa Hebreos propriis sunt characteribus verba descripta, & Græcis literis tramite expressa vicino. Aquila etiam, & Symmachus, LXX quoque, & Theodosius suum ordinem tenent. Nonnulli vero libri, & maxime hi qui apud Hebreos verba compositi sunt, tres alias Editiones additas habent, quam Quintam, & Sextam, & Septimam translationem vocant, auctoritatem sine nominibus Interpretum consecutas. Itaque in in illa variarum Editionum coagmentatione, aliqui libri quatuor duntaxat constabant editionibus, cum Diplos Ebraicis; atque hi libri erant vere *επανάτη*. Sex vero habebant editiones Gracis, cum Diplos Ebraicis, alii libri per versus compositi, excepto Psalterio, nempe Proverbia, Ecclesiastes, & Canticum: ac proinde erant *επανάτη*. At liber Psalmorum præter geminas Ebraici contextus columnas septem editiones continebat, meritoque librum hunc *επανάτη* fuisse diceret. Igitur Opus istud Origenis partim erat Hexaplem, partim Octaplem, partim Enneaplem: sed Septimæ editionis, quæ ad unum pertinebat*

LIBER TERTIVS.

259

A Psalterium, in tota Bibliorum denominanda mole ratio habita non est, ideoque à nemine Enneapla dicta sunt. Asserit etiam Origenes ab interpretationibus Aquilæ & Theodotio-  
nis absuīse Threnos Ieremia. Itaque Liber ille fuerit *Threnos*, sed totum corpus Biblio-  
rum propter libri exiguitatem Tetraplum dici non debuit. Quidam Hexaplā ista volumi-  
na appellarent, forteſe etiam Hexaplā ab Origenē inscripta sunt, quod magna illorū  
pars quatuor editionibus, Aquilæ, Symmachī, ῥō, & Theodotionis, ac Diploſ præterea  
Ebraicis effet conflata: alij vero cum his voluminibus sex editiones Grac̄as præter Ebrai-  
ca exemplaria inesse intelligerent, Octapla vocanda censuerunt. Quapropter nemo mi-  
rari debet cur Hexaplis sex editiones Grac̄as, & duos contextus Ebraicos fuīse intextos  
dixerint Eusebius, Epiphanius, & Zonaras: intexte quippe erant editiones illæ sex in ali-  
B quibus duntaxat libris, non in universis; nam quamvis intextæ itidem essent in Psalmis  
editiones septem, Hexaplā tamen Psalmotum idem dixit Eusebius. Manifestum ergo est  
unum idemque opus fuīse Hexaplā & Octapla: sed à diversis quibus conſtabat partibus  
diverſas appellationes habuīſſe. Tetrapla autem privatum fuit ac separatum opus ab Ori-  
gene post Hexaplā accuratum, in studiosorum gratiam, quibus tantum abs re sua vel otij  
vel facultatis non erat, ut Hexaplā comparare posſent. Nec quemquam moveat quod  
scribi Hieronymus, *Exceptiis Septuaginta Interpretibus, alias quoque editiones in unum congregasse*  
*volumen;* quod & ex Hieronymo tranſtulerunt Freculphus Lexoviensis, & Honorius Au-  
gufodunensis: id enim sibi volunt, prater LXX Interpretes, reliquos etiam Origenem in  
unum volumen congregasse.

C VI. Ex his facile intelligitur quantum ratio Scaligerum fugerit, qui in delineatione Hexaplotum seu Octaplorum, quam in Sacras suas Exercitationes retulit Heinius, utrumque Ebraicum contextum post interpretationes Graecas sex in finem conjectit. Si modo revera Scaligeri fuit haec delineatio, quod dubium mihi faciunt Scaligeriana nuper edita, in quibus Octaplotum columnas enumerans, prioribus locis Ebraicas duas recenlet. Nec felicior Heinius, cum columnas ibidem Hexaplorum describens, tertiam attribuit Septuaginta Interpretibus, quartam Aquilae, quintam Theodotioni, & sextam Symmacho. Neque iis excusandis sufficit Nicetac Acominatus auctoritas, qui in simili versatu est errore, columnis Ebraicis subiectos fuisse nisi eis his Aquilam, tum Symmachum, inde Theodotionem, & Quintam deum interpretationem asseverans. Peccat quoque Baronius alter

D in Tetraplis dispositis editiones Gracias censens ac in Hexaplis, & priorem in illis locum <sup>Ezr. 4. 23.</sup>  
<sup>sup. 9.</sup> *Cic* o assignans, in his tertium. Hos in fraudem videtur illexisse Philonous, qui in libro *de locis sacris* loca Sacri Contextus ex his quatuor interpretationibus afferens, priore loco *Cic* o collocat; his subiicit Aquilam, huic Theodotionem, illi Symmachum. Nec enim Tetrapla representare Philonous instituit; sed in interpretationibus disponendis Interpretum statim respexit: cum clarum sit certe quoque ex Epiphano postremam columnam obtinuisse Theodotionem tam in Tetraplis quam in Hexaplis, secundum Sym- <sup>Eph. D.</sup> machum, atque hos inter medios Septuaginta incessuisse. *Αντιτα ταριχειον*, inquit, *τι ενη-*  
*νει,* *τις ου τα ωντα.* *Ε αντιταχειον*, *η ιδε σουμηντα διο,* *η Σεπτεμβριον* *το επιλεγοντα γρα-*  
*τικην απο.* Tunc enim existunt Gracianica Tetrapla, quando interpretationes Aquile, Symmachi, Septua-

Emit Senum, & Theodosianis in unum fuerint composite. Tum addit, si Dipla Ebraica prafigantur, conflari Hexapla. Pro Origenianorum Tetraplorum specimen habeti non posse loca illa à Philopono è quatuor Græcis interpretationibus detracta probari quoque potest ex Philastrio, qui Hær. 137. asserit Aquile conversiones in medio librorum numquam fuisse positas, sed dextra, laveaque assignari solitas fuisse. Aquile interpretatio in Tetraplis priore loco ponebatur: qui locus diverso respectu vel dexter erat, vel sinister: legentium respectu sinister erat, dexter libri ipsius. Itaque alij dextro loco situm esse, alij sinistro scripserant. Id cum legislis Philastrius, existimat Aquilam in aliquibus Tetraplorum exemplaribus dextrum tenuisse locum, in aliis sinistrum: sed hallucinatus est, nam semper columna huic deputatus est, qua ad Lectorum levam collocata era. Vtut est, certe in medio

na nunc deputata est, quæ ad Lectorum leviam collocata erat. Vt est, certe in medio  
F nonquam fuisse constat: fuisse autem, si priorem columnam occupassent Septuaginta  
Interpretes, Aquila secundum. Refellitur etiam ex supradictis Salmatius, qui haec scribit  
in Commentario de Hellenistica: Sed usq[ue]nam Hieronymus Quinta & Sexta editionis meminit;  
& cum Hexapla vocat. intelligit Tetrapla Graeca, cum Diplis Hebraicis, que Hexapla faciebant.  
Et mox allatis quibusdam Hieronymi locis, in quibus Graeca solum quatuor Editiones me-  
morantur, subicit: Apparet ex his Originem quatuor tantum editiones inter se comparasse, & com-  
posuisse in Tetraplo, que cum duabus Hebraicis textibus Hexapla illa Ecclesijs dedicatis contexabant.  
Certe in Hieronymi verbis à me supra allatis è Commentariis in Epistola ad Titum,  
mentio fit Quinta & Sexta editionis, & sepissime in Epistola ad Suniam & Fretellam, aliis  
que locis. Hexapla autem dicta sunt ea, non quæ Tetrapla solum Graeca, cum Diplis  
Hebraicis, sed quæ Quintam præterea, & Sextam, ac Septimam editionem, non ubique,

## ORIGENIANORVM

260  
sed in aliquibus solum libris adjunctam haberent. Ait paulo post Salmasius : Sed & veteris A patres ex quibus composite Catene, ut vocant, in diversis Veteris Testamenti libros leguntur, namquam citant variantes Translationum e Quinta & Sexta Editione, sed ex quatuor illis tantum quas invicem composuerat Origenes, ex quibus Tetrapla fecerat, & cum gemino Ebraeo i<sup>uxta</sup> dicitur. Confuse Notis Flaminij Nobilij, quam sape Quinta ac Sexta editionis variantes Lectiones cident Patres antiqui, deprehendes. Fallum quoque esse apparet, quod ja<sup>c</sup>tant recentiores quidam, Origenem nulla umquam Octapla composuisse, sed Hexapla duntaxat & Tetrapla. Octapla certe itidem ut Hexapla composuit Origenes, quoniam idem opus Hexaplum & Octaplum fuisse demonstravimus. Confutatur etiam ex praecedentibus Vslarij Armachani nova opinio, non puram solum & emendatam interpretationem r<sup>ip</sup> o, sed & r<sup>ip</sup> u quoque in Hexaplis habitam fuisse assertentis, quod Bellarmio quoque videtur fuisse persuasum. De B scripti. Eccl. prehenditur quoque multiplex Magdeburgenium hallucinatio in his ipsorum verbis : Primum versioni LXX, quem fuisse videtur vulgarissima, adjunxit Aquila Pontici, Theodosianis, & Symmachi editiones repertas a se, multo tempore absconditas : aliam quidem Nicopoli in Attico labore ; aliam alius in locis, sicut ipse scribit : indicavit Eusebius libr. 6. cap. 17. His postea superaddidit Quintam, Sextam, & Septimam, quas dixerunt Editiones : quarum unam inventam esse indicavit in Hierichos, id dicitur, tempore Antonini Caracalle. Nam ut de Symmachi interpretatione sileam, Aquila & Theodosianis editiones ab Origene fuisse repertas probari minime potest ; nec ullam ex iis tribus Nicopoli inventam fuisse verum est, sed Sextam. Omnia vero turpissime errant Sixtus Senensis, qui Tetrapla cum Hexaplis confudit, & permiscuit, Hexapla vero ab Octaplis discrevit, idemque ut faceret Viro cuidam magno persuasit ; quique Septimam Editionem nec in Hexaplis, nec in Octaplis umquam fuisse alleveravit ; contrarium disertis verbis affirmante Eusebium.

**VII.** Aliud praeterea diligentis Origenis monumentum Hexapla praeferbant. Notaverat ille Senes Septuaginta voces alias, quae in Ebraeo haberentur, interpretando negligisse, nonnullas autem de suo inferuisse, variaque ipsorum circumferri exemplaria inter se diversa, & sive ex supinitate librariorum, sive ex Criticorum temeritate vitia : hinc calumnia ansam arripere Iudaos, ejusmodi interpretationem in Christianorum Ecclesias praelegi solere causantes, qua Ebraicae veritati in omnibus non consentirent. Conflantur ipsis Tomus in Matthaeum decimus quintus, & Epistola ad Africanum, ubi de Exemplarium r<sup>ip</sup> o corruptione, & Iudeorum calumniis disserit. His incommodis ut occurseret, interpretationem Septuaginta Senum emendavit ex optimorum exemplarum fide, atque ejus praeferit quod in Serapeo servabatur, quodque ipsum r<sup>ip</sup> o auctor fuisse affirmant Veteres nonnulli. Asteriscos praefera, ubi quid decisit, cum pratermissis vocibus inseruit ; quae vero illi prater Ebraicorum fidem adiecissent, praefixo obelo signavit : *Quae signa*, inquit Hieronymus, & in Gracorum Latinorumque poetarib[us] inventi[ur], unde & ab Origene translata sunt. Quae de lemnisco subiectit Epiphanius, valde corrupta & confusa sunt ; unde vix certi quicquam possis exundere. Id sibi tamen videtur velle, lemniscos adscriptisse Originem, quotiescumque duo plurave paria Interpretum (hos enim in triginta sex paria fuisse discretos, & in omnibus fere consenserit) autem, cum Scripturam facram in Aegypto interpretarentur) vocem aliquam usurparint, ab ea diversam (ejusdem licet significacionis) quae usi fuissent reliqui Interpretes ; (quod ipsum fere habent Hesychius in Psalmum 12. 4. & Isidorus Origin. libr. 1. cap. 20.) hypolemniscos vero adnotasse, si quando vocem hujusmodi per unicum adhibuisset. Quibus significatur Origenem 36 Interpretum exemplaria simul contulisse. Ab Epiphanius dissentit Andreas Mafius, & nominum significaciones ; multumque fallitur, cum vocabulum, ἀριθμός, derivat a Graco αριθμός, nam Syracusiam esse vocem constat. Reliqua fuse persequitur Epiphanius in codem libro : nec docet tamen utrum quae Hexaplis intexta est interpretatio r<sup>ip</sup> o & ejusmodi notis fuerit insignis : sed id perspicuum est ex Romanis Scholiis r<sup>ip</sup> o in 1. Reg. 14. 4. μένοντος τοις οἰκητοῖς οὐδεὶς οὐδεὶς, οὐδὲ οὐδεὶς οὐδεὶς οὐδεὶς. Imo, hec in Hexaplo afferit nota sunt, ut pote quae ex Theodosianis adjecta sunt : & ex istis Hieronymi, quae repetit Rufinus Inve<sup>c</sup>. 2. Sed & Origenes asteriscos fecit, ex translatione Theodosianis assumens, ut componeret voluntaria quae appellantur Hexapla. Tum subiungit : *Quia frequenter, si disputatio accidisset, vel immutata esse aliquanta, vel deesse, vel abundare in nostris Scripturis menicabantur, voluit Origenes nostris ostendere, qualis apud Iudaos Scripturarum lectio tenebatur, & in propriis paginae vel columellis editio-*

*Mafius, ad Sun. & Pre-  
ter. Epiph. De-  
pender. &  
men. c. 17.*  
*Prefat. in & paria illa Interpretum, velut aniles fabulas respuit, tumque appositis putat lemniscum & hypolemniscum, cum variis aliisque lectiones plures paucioresve Codices afferent. Alium notarum illarum usum profert Johannes Cuterius, nec aliud significare lemniscum putat quam verbis consentire Interpretes aliquos, discrepare sensu ; hypolemniscum vero, quam sensu eos & verbis dissonare. Sed mihi verisimilior videtur Mafij sententia. Asteriscorum illorum,obelorum, lemniscorum, & hypolemniscorum formas notat Epiphanius, & nominum significaciones ; multumque fallitur, cum vocabulum, ἀριθμός, derivat a Graco αριθμός, nam Syracusiam esse vocem constat. Reliqua fuse persequitur Epiphanius in codem libro : nec docet tamen utrum quae Hexaplis intexta est interpretatio r<sup>ip</sup> o & ejusmodi notis fuerit insignis : sed id perspicuum est ex Romanis Scholiis r<sup>ip</sup> o in 1. Reg. 14. 4. μένοντος τοις οἰκητοῖς οὐδεὶς οὐδεὶς, οὐδὲ οὐδεὶς οὐδεὶς οὐδεὶς. Imo, hec in Hexaplo afferit nota sunt, ut pote quae ex Theodosianis adjecta sunt : & ex istis Hieronymi, quae repetit Rufinus Inve<sup>c</sup>. 2. Sed & Origenes asteriscos fecit, ex translatione Theodosianis assumens, ut componeret voluntaria quae appellantur Hexapla. Tum subiungit : *Quia frequenter, si disputatio accidisset, vel immutata esse aliquanta, vel deesse, vel abundare in nostris Scripturis menicabantur, voluit Origenes nostris ostendere, qualis apud Iudaos Scripturarum lectio tenebatur, & in propriis paginae vel columellis editio-**

A nos eorum singulas quasque descripsit; & ea que apud illos sunt addita vel decepta, certis quibusque singulis additis, ad versiculorum capita designavit; & in alieno, non suo opere suas tantummodo notas sicut; ut sciremus non quid nobis, sed quid iudeo adversum nos certantibus aut deesse aut abundare videatur: & iterum ex istis Hieronymi in Praefat. Paralip. ad Chromatum: Et certe Origenes non solum exempla (lege Hexapla) composita quatuor editionum, è regione singula verba describens, ut unus differentes statim ceteris inter se consentibus arguitur: sed quod majoris audacia est, in Editione Septuaginta Theodotionis editionem miscevit, asteriscis designans que minus fuerant, & virgulis que ex superfluo videbantur apposita. Sed Origenem ipsum audire operapretium est: sic ille Tom. 15. in Matth. p. 381. cum diuiniora notulae jecorunt in ἡρῷον αἰπεράστοις σύροσα, εἴτε δῶτοι παραιατικοὶ τρόποις πένθος μεμφάνες ἢ θρησκίων ἢ γερασιμοῖς, εἴτε οὐ δῶτοι τὸ τὰ εἰπεῖσθαι δοκοῦσα ἐν τῷ θρησκίῳ περιεπίδεινται ἢ ἀπεισελθοῦσιν ἢ μὴ ἐν τοῖς αἰπεράστοις τῆς παλαιᾶς ἑρῷης σύρονται, θεοὶ διδοῦσι, Λευκῷ ιδεῖσθαι, πειπειαὶ γενομένοι ἢ λεπτάς εἰδοῦσιν ἢ μὴ αινοβαλαρόγονοι οὐδὲ τοῖς εἰδούσινοι σύροιν ἢ μὴ αἰπεράστοις σύρονται οὐ πειπειαὶ πειπειαὶ δοκοῦσιν εἰδοῦσιν τὸ οὐρανὸν ἐνεργεῖσθαι, καὶ πατρὶ μὴ γένουσθαι ἐν τῷ θρησκίῳ πειπειαὶ, οὐ θρησκίων τρόποις πειπειαὶ. πατρὶ οὐ μετ' αἰπεράστοις πειπειαὶ πειπειαὶ, οὐ δύοντι οὐ τρισινθρόνῳ πειπειαὶ εἰδοῦσιν οὐ τρισινθρόνῳ πειπειαὶ. Ex hoc loco suspicari licet, non ex Theodotione solum, sed & aliis editionibus nonnulla fuisse inspersa. Quapropter Epiphanius, à quo rerum illarum accurate tradita historia est, Epiph. De  
desiderari ait à plurimis apud Interpretes Septuaginta quae ex Ebrais referre prætermis-  
tend. cap. 2.

C item Theodotione addita esse non apposuit. Emendatio haec ἦν εἰπερ obelos & asteriscos, causa fuit Hieronymo cur ita Augustinum alloqueretur Epist. 89. cap. 6. Miror quomodo Septuaginta Interpretum libros legat, non puros, ut ab eis editi sunt, sed ab Origenem emendatos, sive corruptos per obelos & asteriscos. & Christiani hominis interpretationisculam non sequari; proferim cum ea que addita sunt, ex hominis Iudaic atque blasphemis, post passionem Christi, editione transfluerit. Corruptos dicit libros Septuaginta Interpretum, propter additamenta è Theodotione, cum in Isaiae 58. cap. emendata ac vera appellat Hexaplorum exemplaria, quae eadem additamenta præferebant; nam negligēt asteriscis qui vel in legendō, vel in describendo negligi poterant, maxima existebat Theodotionis cum Cūcō confusio: at observata asteriscorum distinctione, legitima ἦν οὐ verba à Theodotione accurate fecernebantur. Itaque D pro legenti attentione & diligentia corrupta erant, vel emendata. Quocirca in eadem ad Augustinum Epistola ita pergit Hieronymus: Vis amator esse verus Septuaginta Interpretum? Non legas ea que sub asteriscis sunt; immo rade de voluminib⁹.

Editioni ἦν οὐ, quae erat in Tetraplis Scholia ad limbū aliqua adiecisse Origenem dis-  
cimus ex memorato Codice Marchali, quem habent Claromontani Patres Societatis Ie-  
sus: adnotatum enim est ante Ezechielem, librum hunc ex Hexaplio descriptum esse; cor-  
rectum vero ad Tetraplō fidem: postmodum subest: ἡ πατρὶ αἰτεῖ (αἰτεῖσθαι) τοῖς Διαρ-  
θροῖς, ηγονταισθαι. οὖν Σοτζι. οὗτοι τοῖς γόλια παρισταντες, πατεσιον οὖν Σοτζι. Διαρθροῖς.  
Quae (Tetrapla) ipsius (Origenis) manu emendata, & Scholijs succincta erant: unde ego Eusebius  
Scholia appolu: Pamphilus & Eusebius emendantur.

E VIII. Apud multos hanc opinionem percrebuisse video, Origenem quo parabilior esset emendata à se Editio Seniorum Septuaginti, edidisse eam seorsum, & ex ingenti Hexaplorum mole exemisse; adeo ut solitaria illa, alterius qua habebatur in Hexaplio unde erat profecta, germana esset, & omni ex parte similis. Ratio istius opinionis valida nulla affertur. Probabilior mihi videtur sententia Iohannis Baptista Morini, viri doctissimi, Edi-  
tionem illam ἦν οὐ ex Origenianis Hexaplio descriptam ab Eusebio & Pamphilo, & pri-  
mum evulgatam arbitrantur; juxta illud Hieronymi in Praefat. ad Paralip. ad Chromatum:

Ed. R. Ma-  
F Alexandria & Egyptus in Septuaginta suis Helychium laudat auctorem. Constantinopolis usque An-  
tiochiam Luciani martyris exemplaria probat. Media inter has provincias Palestinos codices leguntur;  
quos ab Origeni elaboratos Eusebius & Pamphilus vulgariterunt. Nam cum frequenter exscri-  
berentur Hexapla in Ecclesiariū, doctorumque hominum usum, novis in dies de-  
formabantur sordium inquinamenti; cum prefertim asteriscorum & obelorum adnota-  
tionem vel insuper haberent librarij, vel non satis diligenter administrarent: unde ingens  
incidebat rerum perturbatio, confusis & permisstis cum Septuaginta Senum interpre-  
tatione Theodotionis additamentis: Misericordia & veritas, inquit Hieronymus in Epifol. ad  
Sun. & Fretell. obviauerunt sibi: & dictis quod in Graeco, sibi, non habeatur: οὐδὲ αἰτεῖσθαι  
εὐλογίας. id est, Misericordia & veritas concurrent, nec in Hebreo habent, & apud Septuaginta  
obelο p̄tenstatum est: que signa dum per scriptorum negligentiam à plerisque quasi superflua relinquentur,  
magnum in legendō eror oboritur. Loquitur de editione ἦν οὐ, quae Hexaplio inerat. Degene-  
rante ergo magis magisque hac Editione, restituere eam conati sunt Eusebius & Pam-  
philus, ex ipso οὐρανοῦ, quod erat in Cæsariensi Bibliotheca; restitutam vero & seorsum

magna diligentia descriptam publicaverunt. Atque ea Editio Palæstina dicta est. Summo A scilicet applausu fuit excepta, & in Hierosolymæ, aliisque Orientis Ecclesijs decantati cœpta, & libratorum saepe eam in publicos usus exscribentium labore disseminata paſſim ac propagata; cum propter Auctoris famam, & Emendatorum nobilem doctrinam, tum propter operis ipsius dignitatem. Hujus editionis & emendationis luculentum extat monumentum in Codice Renati Marchali, jam saepe laudato; in quo post Ieremias librum adnotatum est, descriptum eum esse ex Origenis Hexaplis, & emendatum ex Tetraplis manu ipsius exaratis; idque opera Pamphili & Eusebii.

En tibi iam itaque triplex editio Septuaginta Senum; Origeniana hæc quæ in Hexaplis continuebatur; altera privatum edita ab Eusebio & Pamphilo, quæ prioris mercer germa erat; tertia vetus illa quæ Origenis emendationem præcessit, & non seu Vulgata appellata est, quæque multiplex & diversa fuit, ut pote varias passa adulterationes. Non alia autem Septuaginta Interpretum editio usurpabatur vulgo ante Origenem, quem quæ non dicebatur. Hanc appellationem idcirco consecuta erat, quod nulla per Orientem Scripturæ editio frequentiori usu contereretur. Quo factum est, ut editio non unam aliquam & peculiarem Septuaginta Senum editionem notare deinde cœperit, sed ipsam eorumdem Interpretum conversionem generali appellatione significaverit. Rem uno verbo expedio. Vocabulum illud, non generi & speciei commune fuit, ut alia pleræque voces: generi, cum qualecumque ἡρό editionem notavit; speciei, cum ei soli addicta est, quæ ante Origenis emendationem circumferebatur. Speciei tributa est primum, inde ad genus ipsum transivit. Quamobrem aliquando Hieronymus τις δι, ab Origene scilicet emendatos, à non distinguit; aliquando cum ea permixt & confundit. Distinguit quidem in Proœmio ad librum 16. Commentar. in Isaiam. Liquido, inquit, consientes in Ebraico non haberi, nec esse in LXX Interpretibus, sed in Editione Vulgata, que Graece non dicitur. & in toto orbe diversa est. LXX Interpretes signat ab Origene emendatos. Et in Epistola ad Sun. & Fretell. non autem ista, hoc est Communis editio, ipsa est quæ & Septuaginta, sed hoc interest inter utramque, quod non pro locis & temporibus, & pro voluntate Scriptorum veterum corrupta editio est. Ea autem que habetur in Ἑβραιοῖς, & quam non verimus, ipsa est que in eruditorum libris corrupta & immacula Septuaginta Interpretum translatio reservatur. Quidquid ergo ab hac discrepat, nulli dubium est quin ita & ab Hebreorum auctoritate discordet. Confundit vero τις δι cum Vulgata libr. 9. in Isaia 30. 20. Multum, inquit, in hoc loco 70 Editio, Hebraicumque discordant. Primum ego de Vulgata tractabimus. Vulgata editionem appellat τις δι, quorum verba profert: profert autem de Hexaplis. Et in Praefat. Comment. in Daniel. Origenes de Theodotionis opere in editione Vulgata asteriscos posuit. Et in Epistola ad Suniam & Fretell. Licet in Septuaginta & in Hexaplis ita reperiri. Hoc est in Vulgata, & in illa Hexaploma. Vulgata speciatim & proprie dicta utebantur Sunia & Fretella, pia & eruditæ foemina: multum illa à primigenio exemplari deflexerat. Hæ rogarunt Hieronymum, ut plurimorum Psalterij locorum, in quibus Graeca à Latinis dissonabat, legitimam lectionem ex Ebraica veritate sibi traderet. Morem gessit Hieronymus, & prolixam rescripsit Epistolam, ex cuius evolutione discas, quid Vulgatam inter editionem, & illam quæ jacebat in Hexaplis, discriminis interfuerit.

IX. Dum hanc emaculandis Septuaginta Senibus navabant operam Eusebius & Pamphilus; similis cura Hesychium monachum in Ægypto, & Lucianum Antiochiam eodem circiter tempore exercebat. Hi priscam illam Editionem, non dictam, deformem mendis, & sexcentis vitiatam locis mutare in melius aggressi sunt. Adhibitis ergo vetus Vulgata hujus interpretationis exemplaribus rem ita gesserunt, ut recusam ab Hesychio editionem Ægyptus amplæxa sit: quam vero recoxit Lucianus, ab universis probata & usurpata sit regionibus, que Constantinopolim & Antiochiam interjacente; nam Ebraicam etiam veritatem confuluisse fertur, ab eoque emenda. Vetus illa Vulgata nomine ipsius affecta est. Hieronymus in Epistol. ad Sun. & Fretell. In quo breviter illud admonet, ut statim alias esse editionem, quam Origenes & Cæsariensis Eusebius, omnesque Graecia traditores noscet, id est Communem appellant, atque Vulgatam, & à plenissime numeri nonnullis dicitur; alias Septuaginta Interpretationem, que & in Ægyptis codicibus reperiuntur, & à nobis in Latinum sermonem fideliè versata, & Hierosolymæ, atque in Orientis Ecclesijs decantata.

Igitur quintuplex post hanc artatem Septuaginta Interpretum editio habita est; Vulgata vetus, Origeniana, Eusebiana, illa Luciani, & Quinta demum Hesychij. Sed quoniam ex Hexaplis profecta erat Eusebiana, pro una eademque utraque habita est. Quæ vero & non exemplaria supererant, in studiorum bibliothecis delitescebant. Atque ita licet quinque revera extarente hoc tempore editiones, trium duntaxat usus erat in Ecclesijs. Alexandria & Ægyptus, inquit Hieronymus, in Septuaginta satis Hesychium laudat auctorem. Constantinopolis usque Antiochiam Luciani exemplaria probat. Media inter has Provinciae Palestinos codices legunt; quos ab Origene elaboratos Eusebium & Pamphilium vulgaverant: totusque orbis has in-

A tri se trifaria varietate compugnat.

X. Ceterum veri mihi videtur simillimum, Lucianum ipsum, & Hesychium cum *vulga* emendabant, ut Origenis imitabantur studium, ita emendationis rationem tenuisse, & obelis ac asteriscis *nominis* distinxisse, eique Theodotionis laciniias affuisse. Cum enim certum sit Ægyptum ac Syiam Hesychij & Luciani editionibus esse usas; nec minus certum sit quae iis in regionibus usurpabantur editiones *ibidem*, obelis fuisse & asteriscis signatas, plane hiuc efficitur Hesychij & Luciani editiones notatas fuisse obelis & asteriscis. Hieronymus in Proemio Comment. Daniel. *Se et Origenes de Theodotionis opere in Editione Vulgata asteriscos posuit, accens desuisse que addita sunt;* & rarus quædam versus obelis prænotavit, superflua queque desegnans. Cumque omnes Christi Ecclesia, tam Graecorum, quam Latinorum, Syrorumque, & Ægyptiorum, hanc sub asteriscis & obelis editionem legant, ignorant in eisdem labori meo, qui volui habere nosnos, quod Greci in Aquila, & Theodotionis, ac Symmachii editionibus lecebant: & in Epist. 89. ad Augustinum, cap. 6. *Vis amator esse verus Septuaginta Interpretum? non legas ea* quæ sub asteriscis sunt, *imprude de voluminibus, ut veterum te fautorum probes: quod si feceris, omnes Ecclesiarum Bibliothecas damnata cogeris;* vix enim unus aut alter inventus liber, qui ipsa non habeat. Quippe vix illa reperiatur erat Hieronymi atque exemplaria, quæ non vel ab Origene, vel à Luciano, vel ab Hesychio fuisse correcta. Cum itaque vulgata omnia exemplaria inscindens asterisci & obeli, nec illa sere essent in usu, quam quæ tres illi castigatores emendaverant, sequitur ita distinctos fuisse ipsorum Codices. Cujus discriminationis quoqnam assignare per est auctores, praterquam Lucianum ipsum, & Hesychium, quod ab Origene C primum fuerat inventum imitantes postmodum & excoletus? Quin & ad Editiones quoque Latinas pervenit ejusmodi *επιτελος*: nam Hieronymus in Epist. 89. ad Augustinum, cap. 6. *Latina sue ἡμέρα interpretationi asteriscos quoque & obelos sese addidisse restatur.*

Ex his porro Græcis editionibus, vel ea nempe quæ erat in Hexaplio, sive Eusebiana, vel Lucianea, vel Hesychiana, hodiernæ nostræ omnes videntur prodiisse: hac enim, ut ait Hieronymus, trifaria varietas totus orbis compugnabat; Vulgata vero omnium inquinatissima pene obsoleverat. Cum autem in Veteres illas magnam confitetur inventam esse confusionem ex librariorū oscitantia, dum vel obelorum & asteriscorum notationem negligunt, vel eos suis non adscribunt locis, negari non potest impuras esse recentiores Editiones *ibidem*, & vitiosas, ut pote qua ex antiquis illis prodierunt. Nam etiam profectæ D essent ab Hexaplio, in quibus scribit Hieronymus fuisse *septuaginta emendata & vera exemplaria*, *Hieron. in plaria*; additamenta certe Theodotionis, quæ cum reliquo contextu, oblitteratis asteriscis, *Vulga. 58.* ad nos transmissa sunt, editionem adulterant & corrumptuunt.

## CAPUT TERTIVM.

## ORIGENIS SYNTAGMATA.

E *Capitis tertij partitio.*

**G**EMINA sectione absolvitur istud caput: Priore singula Origenis Syntagma, quorum memoria supereft, enumerantur: altera agitur de Origenis Syntagmatis quæ extant, deque verutis libri *επιτελος* interpretationibus.

## SECTIO PRIMA.

SINGULA ORIGENIS SYNTAGMATA, QVORVM MEMORIA  
SUPEREST, ENVMERANTVR.

I. Recensentur Origenis Syntagma ab Eusebio commemorata. II. Ex his aliqua ex-penduntur accuratius; ac primum libri De resurrectione, III. ep̄k̄p̄tēc, IV. De martyrio, V. Dialogi, VI. Epistole, VII. Interpretatio Ebracorum nominum Novi Testamenti, VIII. Liber De oratione, IX. Disputationes adversus Hereticos, in ijsque Parvus Labyrinthus. X. Queritur quid sint Origenis Monobiblia, & quid ipsius pro se Apologia à Vincentio Bello vacensi commemorata. XI. Pbilocaliam quoque in Origenianorum operum censu ponimus.

I. **E**VSEBIUS Origenis vitam libro sexto Historiae pertexens, plerasque ipsius scriptiones obiter commemorat, plures prætermittit, ut pote qui in tertio vite Pamphili libro singulas fuisset complexus. Nunc cum eo careamus libro, confugiamus ad ipsius Historiam, & quæ in ea laudantur Origenis Syntagma, eodem hi ordine recensemus. Primi occurunt Commentarij in veteres Philophos, quotum lucubrationes non prælectionibus modo, sed scriptis etiam in gratiam discipulorum explicabat. Meminit eorum Eusebius libr. 6. Hist. cap. 18. Capite vero 24, duorum ejus De resurrectione librorum; tum operis *De resurrectione*, quatuor libris distincti; item *De resurrectione* numero decem; & capite 28, libri De martyrio, Ambrolio & Protocteto Cæfariensis Ecclesiæ Presbytero consecrati; & capite 33, Disputationum quas cum Berylo Bostrensi Origenes exerceuit; & capite 36, librorum octo contra Celsum; & capite 39, Sermonum quorundam iiii utilium, quibus in tormentis pro Christi fide toleratis consolatione opus esset; & passionis, Epistoliarum. Hæc de Origenis Syntagma Eusebius, quæ in anteceßum proposuimus, fidelissimum hunc Origenianarum rerum narratorem præ ceteris pro more nostro consulentes.

II. Nunc retrahemus ex his aliqua, & paulo accuratius expendamus. Duo duntaxa De resurrectione libri ab Eusebio commemorantur. At Hieronymus apud Rufinum libr. 2. Inveft. scriptis narrat Origenem *De resurrectione* libros duos, & alios *De resurrectione* Dialogos duos. Idem Hieronymus Epifol. 61. ad Pammach. cap. 8. citat librum ejusdem operis quartum. Atque hos libros Methodius ejusdem tituli opere confutavit.

III. Libros *De resurrectione* Origenes elimavit ad Clementis exemplum, à quo paris argumenti & inscriptionis lucubrationes hodie superstitives elaborate sunt. Hieronymus Epif. 84. quæ est ad Magnum Oratorem Romanum: *Clementis Alexandrine Ecclesiæ Presbyter*, meo judicio omnium eruditissimus, oīto scripti Stromatum libros, & tōidem *Stromatum*, & alium contra Gentes; *Pedagogi* quoque tria volumina. *Quid in illis indoctum?* *Quid non ē media Philosophia ē?* *Hunc imitatus* Origenes decem scripsi, sive *Stromata*, *Christianorum* & *Philosophorum* inter se sententias comparans, & omnia nostra religiosa dogmata de Platone, & Aristotle, Nomenio, Cornutoque confirmans. Hunc ipsum Hieronymum aliquibi dicere ait Rufinus, *Confederatos ēſe quidam Origeni ad periarium*, & *istud mysticæ ejus traditionis arcanum absconditum ēſe in sexto Stromatum libro*; nec ab ullo alio in tota facula, nisi à se solo deprehensum. In Proœmio vero Commentar. in Epifol. ad Galat. Origenem scribit decimum Stromateon suorum librum Commatico super explanatione Epifolæ ad Galatas sermone complevisse: & in caput 13. Daniel. quedam ait ipsum in eodem Stromateon libro de Sussannæ & Belis fabulis dixisse. Quinetiam in Epif. 65. ad Pammach. & Ocean. cap. 2. neminem Latinorum affirmat ante suam etatem libros Origenis *De resurrectione*, *De martyrio*, *Stromata*, & Tomos transferre voluisse, propter novitatem scilicet doctrinæ. Quoniam igitur ad Stromateon Clementis exemplum suos compuerat Origenes, ut accuratius perspectum habere possis quo illi in argumēto versati, qua arte conditi sint, lego Eusebiana Historia libri sexti caput decimum tertium, ubi de hac Clementis scriptione differunt.

*Hieron. De confessione Domini & gloria insignis fuit, cui Theocrito Presbytero liber Origeni De martyrio scribitur.* Legendum omnino: *cui, & Theocrito.* Id si vidisset Interpretis Gracis, absurdam hanc nobis interpretationem neutiquam dedisset: *nō tunc Theocrito Presbytero liber Origeni De martyrio* (*scilicet* *De confessione Domini & gloria insignis*). Videtur legisse: *Cui Theocrito Presbyteri liber, &c.* Theocritus nominat Hieronymus, qui ab Eusebio Protoctetus appellatur. Theocritus Cæfariensis fuit Episcopus; Protoctetus ejusdem Ecclesiæ Presbyter: perperam eos confundit Hieronymus. Protocteto, non Theocrito inscriptus est liber iste, ut ostendit ejus exemplar nondum editum, quod penes me est. Ejusdem argumenti Epifolam ad Patrem martyrio destinatum scriperat Adamantius etiamnum puer; cuius Epifola verba quædam repetit Eusebius libr. 6. Hist. cap. 2.

V. Acta Concertationis Origeni cum Berylo habitæ eadem fuisse arbitror atque Diologum utriusque, quo hæreses Beryllus coarguitur. Hunc atate sua extitisse scribit Hieronymus libr. De scriptor. Eccles. cap. 71. Prater hunc Dialogum, alios quoque literis Origenes mandasse fecit. Rufinus in libello De adulteratione libror. Orig. quedam ab eo conscriptum, & à Candido Hæretico quicunq; habitus fuerat, adulteratum commemorat. Circumferebatur ille Hieronymi temporibus, in eoque Origenes, & Candidus Valentianus defensor hæreses inter alia disputabant, Filiusne esset de Patris substantia, & utrum Diabolus ejus esset natura, que salutem adipisci non posset. Africanus Origenis æqualis & amicus initio Epifola, qui ipsius sententiam de Sussannæ historia rogavit, laudat Dialogum ejus ad Agnomonem, in quo partem illam libri Danielis in testimonium adduxerat,

## LIBER TERTIVS.

265

A duxerat, quæ Susanna casum narrat. Extat denique Dialogus De recta in Deum fide, qui & contra Marcionitas inscribitur; sed spurius, & suppositius, ut infra demonstrabimus. \*

V. Epistolas Origenis quotquot erat nactus, à se fuisse collectas, & in propriis libros digestas tradit Eusebius; numero autem fuisse illas plusquam centum. Confidentissimus <sup>Euseb. libr.</sup>  
quippe literarum Origenes fuit. Librum collectionis hujus quartum citat Rufinus in libel.<sup>6. His. cap. 36.</sup>  
lo De adulterat. liber. Orig. Ex hoc Epistolarum Syntagma istas ab Eusebio commemo-<sup>Euseb. libr.</sup>  
ratas reperio: prima est ad Leonidem martyrio proximum: alteram scripsit Origenes ad  
versus eos qui suum in literas humaniores studium criminabantur: proxima diversatum  
Epistolarum commemoratio est, in quibus indicatur Persecutionis sexta tempus, quarum  
tamen inscriptiones & titulos sigillatim Eusebius non persequitur; tum mentio fit Episto-<sup>6. His. cap. 39.</sup>  
la ad Africanum de Susanna historiam: laudatur deinde Epistola ad Philippum Imperato-<sup>cap. 36.</sup>  
rem, alia ad conjugem ipsius Severam, alia ad Fabianum Papam, aliae ad alios complures  
Episcopos, quibus fidei profeccio continebatur; & diversæ denique distincte non notatae:  
postmodum plurimæ citantur Epistolas, que declarabant quam utilis iis sermones reli-<sup>cap. 39.</sup>  
quisset, qui solatio in cruciatus indigebant. Hæc Eusebius. Testatur Hieronymus sua  
axate superfluisse Origenis Epistolas ad Philippum, ipsiusque matrem: cum Eusebius è quo <sup>Hieron. lib.</sup>  
hunc librum Hieronymus consarcinavit, habeat, <sup>De script.</sup> & <sup>Eccl. cap. 65.</sup> *Eccl. cap. 65.* Idem  
scribit de literis Origenis ad Beryllum Bostrensem Episcopum Hieronymus. Rufinus quo-<sup>Hier. ibid.</sup>  
que in libello De adulter. libr. Orig. testimonii utitur ex Epistola ab Origene ad ami-<sup>cap. 71.</sup>  
cos quoddam suos Alexandrinos scripta: & alteram laudat præterea ejusdem argumenti.  
C Epistola ejusdem ad Gregorium Thaumaturgum decimum tertium Philocalia caput con-  
tinetur. Partem denique Epistola cuiusdam Adamantij proferunt Cedrenus, & Suidas.

VII. Aliarum præterea quarundam scriptiorum Origenis mentionem apud Veteres  
invenio. Philo Iudeus ediderat librum Ebraicorum nominum Veteris Testamenti, co-  
rumque etymologias & interpretationes adjecterat: quem librum Latina oratione Hiero-  
nymus expreflit. Quod in Testamento Veteri fecerat Philo, idem in Novo factitavit Ori-  
genes, suumque opus ad opus Philonis adjunxit: in eoque Hieronymum imitatorem ha-  
buit: cujus verba hæc sunt in Praefat. ad librum Ebraic. nomin. *Si ne forte consummato adi-  
ficio quasi extrema defesset manus, Novi Testamenti verba & nomina interpretatus sum, imitari volens  
ex parte Origenem, quem post Apostolos Ecclesiarum magistrum nemo nisi impensis negat. Inter cetera  
enim ingenij sui præclaræ monumenta etiam in hoc laboravit, ut quod Philo quasi Iudeus oniserat, hic  
ut Christianus impleret. Libri ejusdem meminit Auctor Quæstionum ad Orthodoxos, quia falsi  
tribuitur Iustino, Quæst. 82, & 86. in eoque præter Ebraica nomina, mensuras etiam  
interpretatas esse docet. Videat ergo Rufinus qua fide scripsit Invect. 2. in Hieronym. ne  
unum guidem Scriptura verbum Origenem vertisse.*

VIII. Librum De oratione emisisse Origenem memoria prodidit Pamphilus in Apo-  
logetico: Denique, inquit, in tam multis, & tam diversis eius (Origenis) libris usquam omnino  
invenitur unus ab eo liber proprie De anima conscriptus, sicut habet vel De martyrio, vel De oratione,  
vel De resurrectione. Quo licet careremus testimonio, ipsum opus quod ad hanc diem su-  
perfert, per se innoscerebet.

E IX. Theodorus in libris Hæreticarum Fabularum Origenem saepè allegat, & libros  
ipsius in testimoniū adducit. Libro quidem priore, cap. 2, scripsisse eum ait adversus  
Menandrum Hæreticum; & capite 4, adversus Basiliudem & Isidorum; & capite 7, adver-  
sus Helcesitatis; & capite 19, adversus Hermogenem & Valentiniū; & capite 21, adver-  
sus Severum; & capite 25, adversus Apellem: & libro 2, capite 2, adversus harefim Na-  
zaraorum: & libro 3, capite 1, adversus Nicolaitas. Libro vero secundo, capite 5, tradit  
Origeni tribuere nonnullos Parvum Labyrinthum, qui liber adversus Theodotum Hæ-  
reticum scriptus est. Nicephorus quoque libro 10. cap. 36, Origenem testatur scriptis libel-  
lis luculentē refellisse Marcellum Galatam, & Porphyrium; usque libris id asiequi cona-  
tum esse, ut obscuri & intricati Scripturæ loci, quibus abuti solebant Hæretici, ad verum  
F sensum deflesterentur. Non equidem crediderim totidem libros confutandis Hæreticis  
emisisse Origenem, quot Hæreticos ab eo confutatos narrat Theodorus; sed plurimos  
ex illis in alterius argumenti scriptioribus obiter ab Origenè perfrictos existimo: quem  
admodum Heraclonem in Commentariis in Iohannem saepè ab eo fugillatum videmus,  
& ubique fere Valentiniū, Basiliudem, & Marcionem. At aliquos tamen adversus Hæreti-  
cos & Ethnicos quosdam ex instituto edidisse certum est; qualis est liber contra Celsum;  
qualis fuit Parvus ille Labyrinthus adversus Theodotum, si modo Origenem auctorem  
habuit; qualis fuit Lucubratio adversus Helcesitatis, quos peculiari opere convictos fuisse  
verisimile est.

X. Hieronymus apud Rufinum Invect. 2. indicem librorum Origenis pertexens, sic  
differit: *Vultis noscere quanta ingenij sui reliquerit monumenta? Sequens titulus ostendit: Scriptis in*

*Genesim libros tredecim: mysticarum Homiliarum libros duos: in Exodus Excerpta: in Leviticus Excerpta: A ijs Monobiblia. & ijs libris quatuor, De resurrectione libros duos, & alios De resurrectione Dialogos duos.* Quid sint Monobiblia incertum est. Fortasse non peculiare aliquod Origenis opus hoc nomine signatur, sed ea ejus Opuscula, qua nos Syntagmatum appellatione complectimur. Cum enim Exegetica enumerasset Hieronymus, tum in unam classem Syntagmata conjicit, ad eaque tuo ordine percensenda accedens, item inquit, *scriptus Monobiblia, & ijs libris duos, &c.* quasi dixisset: Item sequentia scripsit Syntagma (qua & Opuscula deinde Rufinus appellat) nempe libros & ijs libris, &c. Atque hac, quod non aliorum librorum causa essent elaborata, nec alijs adjungenda essent libris, cujusmodi erant Exegetica; sed proprio continerentur argumento, & circa peculiarem sibi materiem verarentur, idcirco Monobiblia appellata sunt. Sed hæc pro conjectura haberi volo.

Ad postremum Vincentius Bellovacensis Speculi doctrinalis libr. 18. cap. 43, Origenis lucubrations que ad sua pervenerant tempora enumerans, sic auctoritate: *Apologia pro se, tractatus 1.* Doctrina quidem sua defensionem ad Fabianum Papam misisse Origenem supra notavimus: an ea his significetur Vincentij verbis, an aliud quippiam opus Lector perspicax arbitretur.

XI. Minime vero in hunc censum conferenda videretur esse Philocalia, ut quæ à Basilio & Gregorio Theologo consuta & consarcinata sit. Quoniam tamen ex Adamantij pannis tota contexta est, & ex ventilatis supra Origenis Operibus fere detraicta sunt fragmenta quibus illa conitat; ideo non pro diverso aliquo opere habenda est, sed pro Origeniano tantum centone, in quo Origeniana omnia sunt præter contextum: proptereaque in hanc seriem à nobis admittetur.

## SECTIO SECUNDA.

DE ORIGENIS SYNTAGMATIS QVÆ SUPERSUNT,  
DE QVÆ VETUSTIS LIBRORVM & ijs interpretationibus.

I. *Agitur de libris De resurrectione, II. & ijs, corumque vetustis interpretationibus, III. apologeticis, IV. Protreptico ad martyrium, V. libris contra Celsum, VI. Epistolis, VII. libro De Oratione, VIII. & Philocalia.*

I. **E**x enumeratis proxime Adamantij Syntagmatis fere omnibus, vel toti libri, vel insignia fragmента, vel particularia aliqua ad nostra tempora pervenerunt. E libris quidem De resurrectione primo & secundo fragmenta aliquot deponit Pamphilus in Apologeticis, ad septimam depellendam criminationem, qua de resurrectione male sensisse Origenes dicebatur. Ex eodem quoque Opere, capituli decimi libri secundum lib. 1. *De principiis*, di ijs libris, fatente ipso Origene, pars aliqua translata est.

II. Baronius libros & ijs ad exemplum Longini elaboratos ab Origene suspicatur. Longinum siquidem huius tituli librum scripsisse refert Porphyrius in Vita Plotini. Si quis è contrario Longinum affirmeret operis sui argumentum ab Origene summisse, à vero longius non abibit; aque enim utrumque incertum est. Libri inscriptionem parum afferuntur nisi Rufinus, qui in Prologo ad libros & ijs reddi eam posse dicit *De principiis*. vel *De potestis*. *Quis* vero non intelligit Christianæ religionis, ac vera Philosophiae clementia hoc libro tradere propositum Origeni fuisse? Quamobrem revera sunt, ut subiicit Rufinus, & obscurissimi, & difficillimi. Addere poterat; erroribus quoque, & *litteris* *græcis* semimbris refertissimi: in iis quippe præcipua dogmatum suorum fundamenta Origenes posuit. Quocirca Didymus brevibus eos illustravit commentariolis, Rufinus vero Romaña loquela exposuit. Verum ut errorum suorum capita in hac lucubratione conclutus Origenes, ita in eadem malæ suæ & fluxæ penitus in interpretando fidei egregium specimen edere velle visus est Rufinus: sic enim fatur in Prologo: *Si ubi ergo non in libris ejus (ijs)* *aliquid circa id invenimus, quod ab ipso in ceteris locis pie de Trinitate fuerat definitum, velat adulteratum hoc & alienum, aut pectus, aut secundum eam regulam prouulsum, quam ab ipso frequenter invenimus affirmatam.* Si qua sane velut peritis jam & scientibus loquens, dum breviter transire vult, obscurius protulit; nos ut manifestior fieret locus, ea que de ipsa re in aliis eius libris appetius legeramus, adiecimus explanationi studentes: nihil tamquam diximus, sed licet in aliis locis dicta, tamen sua sibi redidimus. Qui licet suam voluisse celare perfidiam, facile illa fese prodidisset. Ex eo quippe libro multa in Apologeticum transtulit Pamphilus, qua in Rufiniana interpretatione desiderantur: velut in eo capite, ubi agitur *De coeteritate Filii Dei, & impenitabilitate eius à Patre*, recitatitur testimonium istud ē libro primo: *Videamus ergo quid sit Salvator*.

LIBER TERTIVS.

267

**A** tor noster. *Splendor dicitur*, &c. quod fructu in Rufini conversione requiras. Tale & illud est  
è libro itidem primo petutum: *Ex eo quod dicit Apostolus Paulus: Non ab hominibus*, &c. quod  
habetur in eo capite ubi tertiae criminationi Pamphilus respondet. Aliud quoque indi-  
dem profert ad quartam criminationem refellendam, quod Rufinus in interpretatione  
omisit. Fragmenta præterea Philocalia ex hoc Opere mutuata summam eius vanitatem  
coaugunt, si cum ipsis verbis contendantur. Quamquam dubitari potest annos aliqua  
detraxerint Basilius & Gregorius Philocalia contextores, qui ab orthodoxa fide dissentient.  
Certissimum vero petitur indicium ex conflicitione locorum, quos è libris ~~de alijs~~  
acceptos, Rufinianorum valde dissimiles Iustinianus in Epistola ad Menam repreäsentavit.  
Itaque ex hac Rufini infidelitate quanta Christianæ pietati & doctrina pericula existent,  
**B** intelligens Hieronymus, novam interpretationem meliori fide adornavit, & Latinæ Ec-  
clesiæ Origenis revelavit errores, nullis artibus dissimulatos, nullo falso interpretationis  
foco oblitos; ut ab iis in proposito positis facilius sibi Lector caveret. Verum ad hanc  
ætatem nova istæ interpretatio non pervenit.

Narrat ex aliorum fide Andreas Rivetus Critici sacri libro 2. cap. 12 , libros ~~et~~ apud  
Græce scriptos extare in quibusdam Bibliothecis. Falsum id esse affirmare ausim : nam ne-  
que in Gallicis , aut Italicis , aut Germanicis , aut Hispanicis reperi eos certissimum est.  
Incertum vero est an ex aliena fide , an ex suo ingenio conjecterit Abrahamus Sculterus , <sup>Sculter. in</sup>  
Anacephalœsin , quæ quartum claudit librum Operis De principiis , esse Rufini vel Pam-<sup>Medull.</sup>  
philii. Quod ut nullo auctore , nulla ratione subnixum proponitur , ita nullo adducto argu-<sup>Theolog.</sup>  
mento repudiatur. <sup>Parr. libr.</sup> 6 cap. 4

III. Ostendimus supra auctore Hieronymo ~~συναρτήσει~~ Origenis, ad Stromateon Clementis Alexandrini exemplum compositos, Christianorum dogmata cum Philosophorum sententiis contulisse, illaque ex iis confirmasse. Specimen illorum è sexto libro defumum exhibet Hieronymus libr. 1. Apolog. adver. Rufin. cap. 4. quo cum Platonem induxit Origenes, probantem mendacio uti aliquando licere, idem sacrorum Librorum auctoritate, & Iuditha, Esther, ac Iacobi Patriarchæ exempla adstruit.

IV. Fragmentum è Proptreto Origenis ad martyrium Bibliotheca Regia suppeditat. Totum vero opus, illustrissimi Domini de la Barde, Christianissimi Regis apud Helvetios Legati cura è Basiliensi Bibliotheca deponitum, ejus frater Ecclesiae Parifensis Canonicus, rara vir pietatis, humanitatis, & integritatis, mei juris fecit, suoque à me inter Origenis Syntagma ordine collocabitur.

V. De libris contra Celsum ita loquitur Eusebius in Antirheticō adversus Hieroclem:  
δινάριος δὲ ὁδὸς εἰς τοὺς τὸν Ιερόνταν αὐτῷ λαζαρέους, καὶ τοσαπλακήσην) εἰς δύοις ὅταν ξυγ-  
γένεμασι, τοῖς περιθόῃ χρεῖσθαι, τοὺς τὸ μάλα γεννεῖσθαι τὸ φαλακρόντιον διπλωματίον κέλευ-  
σιν αποδέχονται, φὰ ταῖς στούνταις ἀποφέρεισθαι; εἰς δύοις λαζαρέους, διπλωματίον  
λαζαρέους εἰς τὸ αὐτὸν ταῦτα τὸ εἰπατοῦ τὸ εἰρηναῖον, καὶ τοσοῦν διπλωματίον. Ιαν αὐτοῦ  
ποτεστάτη, λιτεῖς non destinatio contra ea scripto, obtrita & confutata sunt (scripta Hieroclis) in octo li-  
bris quos Origenes conscripsit adversus Celsi Verum sermonem, iactantiorē Operē illo (Hieroclis) quā  
Philaethes inscribitur: in quibus eansas omnes & argumenta complexus virille, omnia simul quacun-  
que super ea re à quoquam vel dicta sunt, vel dicentur posse habeat, in antecedens dissolvit. Vero; non  
alias enim tantam doctrinæ Christianæ & profanæ ubertatem, tanta argumentorum pon-  
dera expromit. Causa scribendi Celsus fuit Epicureus, qui Christianam religionem im-  
pugnaverat libro, cui titulum fecerat, ἀληθῆ τοι. Is cum summo plausu à Christi adver-  
sariis fuisse exceptus, confutandum suscepit Ambrosij rogatu Adamantius, jam licet εἰ  
vivis sublatō Celsō.

VI. Ex Epistolis Origenis duas omnino integras, & nulla sui portione truncatas, quafdam ex parte duntaxat superstites habemus. Integra superest Epistola ad Iulium Africanum, qua doctissimo illi viro, Susannæ historiam, quæ in Danielis libro legitur, adulterinam suspicanti, ipsiusque per epistolâ rogantî sententiam erudite respondit, suamque narrationi huic auctoritatem afferuit. Plurima utriusque circumferuntur Græca manu exarata exemplaria; quorum unum à se descriptum ad me transmisit Emericus Bigotius, singulari vir eruditio: & Nos aliquando, cùm Deo, ambas inter Syntagma vulgabimus. Integra quoque est Epistola, qua conflat decimum tertium Philocalia caput, queaque Gregorium Thaumaturgum ad sacrarum literarum studium Origenes adhortatur. Rufinus in libello De adulteratione librorum Origenis, recitat partem Epistolæ, quam patria depulsus ad Amicos Alexandrinos Adamantius scripsit, in qua fallò jaētare adversarios queritur, persuasum esse sibi, futurum ut salutem Diabolus aliquando consequatur; addit Hæreticum quedam disputationis secum habite Alta adulterasse; & se Auctorum missione codicem, unde corruptor falsitatis argueretur; alium item Hæreticum, qui congregi secum detrectaverat, falsam disceptationis historiam mandasse literis, & passim vulgarisse, sed vanity.

tus tandem & impudentia fuisse à se convictum. Hieronymus vero libt. 2. Apolog. adv. A Rufin. cap. 5. hanc ipsam Epistolam parum fideliter à Rufino conversam cauſatur, diſſimulasse quippe ipsum ab Origene lacerari Demetrum Alexandrinum Episcopum, & totius orbis Episcopos ac Clericos, à quibus Ecclesiæ cōmuniōne fuerat prohibitus; deinde dicere Origenem ita fruſtra feſtisſe ab Ecclesiæ dejectum, nec vicem maledicis reſtere velle, ſequi nis uſque adeo abſtinere ſolere, ut Candidus Valentiniā dogmatiſe ſectator occaſionem inde nactus sit accuſandi ſui, quod Diabolus eius eſſe natura dixerit, que ſalutem conſequi poſſit. Tum initium Epistolæ à Rufino prætermiſſum, Hieronymus exhibet à ſe convertiſſum. Rufino certe parum hic æquus eſt Hieronymus; cur enim cum adulteratos Origenis libros vellet oſtendere, Epifolæ partem à proposito alienam deſcripſiſet? Ex Epifolæ quam ad Patrem Christianæ fidei cauſa ſupplicio deſtinatum etiam tum puer B ſcripſit Origenes, verba aliquot repetit Eusebius libr. 6. Hiltor. cap. 2. Capite vero decimo nono priuiliuſ recitat fragmentum Epifolæ, quam purgandi ſui gratia adverſus eos conſcripti, qui nimis ejus in Gracorum disciplinas ſtudium dannabant. Denique Georgius Cedrenus, in Severo, Epifolæ cuiuſdam Origenis partem dat, in qua acriter ab Ambroſio ad interpretandas Scripturas, ac nimis quam par eſſet urgeri te conqueritur. Eamdem ex Cedreno deceptam repræſentat Suidas. Ex Epifolæ Origenis ad Photium & Andrew Presbyteros particulam proferunt Catena veteres in Deuter. 16. 20. Verum parum eſt auctoritas in Catenis, ut diximus alibi; & quoad aliunde accedat fides, fragmentum hoc ſuſpectum eſto.

VIII. Quoniam ex hoc albo Philocalium non expungimus, paucis quoque de ea agemus. D  
dum est. Philocalia quid sit breviter declarat Epigrapha ipsi praefigi solita: *αντίστροφη μετάγε-  
νησις της Βασιλείας γεννήσεως Επικαλύπτεται η θεολογία των αρχαρχών της εκκλησίας των Αγίων,  
η οποίαν τον ίδιον την τάξιδια συνέσεις η Βασιλεία.* Deinde continet hic liber quaesi-  
tum et solutionem que pertinent ad Scripturam, ex variis libris ab Origene elaboratis, qui collectus est  
a viris divinitatum eorum peritis Gregorio et Basilio. Tum subiungitur Epistola, qua id opus ad  
Theodorum Tyaneum Episcopum Gregorius Nazianzenus transmisit. Ostendunt quoque  
quid sit Philocalia elegantes lambi nondum editi, quos in antiquo collectionis hujus co-  
dice manu scriptos reperimus:

οὐ τέρπεται πεπεινός.  
οὐ (ωργίζεις) ἐπὶ λογών τινῶν αἴμογαλῷ ὄρες ξύστε,  
ευστέλεχοντας, αἵ κρείττης πάντων.

*Cajus (Origenis) etiam cum nomine*

*Quos Battus primos esse iudicauit.*

*co-libentius refero, quod iis voc*

Atque hoc eo libertus reterit, quod us vocis πονητας, quo tenit a Basilio & Gregorio usurpat est, significatio continetur. Nihil autem sonat aliud ea vox quam delectum eximiorum quorumdam locorum est variis libris Scriptoris alieuius: cuiusmodi sunt fragmenta e Petronio ab aliquo studiose collecta. Locum hic non habet altera φορητας notatio, quam assert Augustinus libr. 2. contr. Academ. cap. 1. & libr. 1. Retradat cap. 1. eam esse scribens rerum divinarum ex divina relatione, & Verbo Dei cognitarum studiorum: quo sensu usurpatum esse a Gregorio & Basilio hoc vocabulum opinati sunt Genibratus & Tarius: qui enim id congruet cum Origenianorum aliquot locorum Elega? At eo sensu, quem notat Augustinus, accipienda est vox φορητας, quam Origeni tribuere Gregorium Theologum in Epistolis scribit Photius.

A

## CAPVT QVARTVM.

QVO ORDINE, QVIBVS TEMPORIBVS ORIGENIS LIBRI  
LVCVBRATI SINT EXPLORATVR.

B I. *Varis Origenis scriptioribus suis ordo, sua tempora ex Eusebio affiguntur.* II. *Quo tempore Tetrapla, Hexapla, & Octapla concinnaverit, investigatur.* III. *Notantur nonnulla circa ordinem ac tempus Exegeticam, ac Syntagmatum ipsius quorundam.* IV. *Distinguuntur ejusdem Homilia extemporalis, & in otio elaborata.*

I. **S**i temporum effugisset injuriam liber ille Eusebii De vita Pamphili, in quem libro Origenis indicem infererat, argumento huic quod persequimur magna lux accederet: quo quoniam caremus subfido, quid in ipsius Historia nobis opis sit videamus. Hunc enim, ut in reliquis quae ad Origenem pertinent, ita hac etiam in parte ducem praecepit spectabimus, in qua nobis proposuimus investigandum, quo ordine singuli Adamantij libri, quorum memoria superest, quibus temporibus fuerint lucubrati. Quae prior ergo ab eo celebratur Adamantij scriptio, iij sunt Commentarii in veteres Philosophos, qui diuturnitate temporis omnes intercederunt. Proximae commemorantur Scripturae sanctae interpretationes, quarum non contemnenda pars ad hanc diem servata est. Sacra volumina non longe post initia Alexandri commentariis explicare cum coepisse reperio. Ac primum à Iohannis Evangelio auspicatus est, in eumque priores quinque Tomos Alexandriæ compositi; necnon in Genesim priores octo è Duodecim. Quinetiam viginti quinque priores Psalmos, & Ieremia Threnos ibidem expositionibus illustravit; in hisque sece libros De resurrectione iam ante elaborasse significavit. Libros quoque & spaciose, & speciosamente, antequam Alexandria excederet, compositos. Adepto Imperium Maximino, librum edidit De martyrio. Eo vero sublato, cum rerum potiretur Gordianus, in Iisiam & Ezechielem commentatus est in Cæsariensi secessu. Meminit præterea Eusebius Epistolæ ad Africanum, quæ historia Sufannæ fides & auctoritas propugnat: tempus vero quo data ipsa est, non assignat. Referit illud Petavius ad annum Christi 222; quo anno Imperium capessivit Alexander; cui ita sentiret, neutiquam adscriptis. At cum Nicomedia scripta sit præfente Ambroso, datam illam conjicio Imperium tenente Gordiano, annum atatis agenti Origene circiter quinquagesimum secundum, cum Cæsarea Athènas profectus, Nicomedia Ambrosium obiter adiut. Postquam migravit Athenas, inchoatos in Ezechielem Commentarios ad umbilicum perduxit: Cantici vero Canticorum expositionem aggressus, lucubratis prioribus quinque libris, reliquo Cæsaream redux E absolvit. Anno Philippi tertio sexagenarium annum prætergressus Homilias ex ore suo, dum concionaretur, à notariis excipi tum primum pafus est. Vnde constat bonam earum partem, quæ ad nostram ætatem transmissæ sunt, non ab alio esse tempore repetendas. Homilia puta in Psalmum 82, cuius fragmentum ex Eusebio depromissimus, adversus errorem Helcesitarum hac ætate exortum habita est. Hac ipsa tempestate Celsus libris octo confutavit; in Matthei Evangelium, & Prophetas Duodecim commentarios concinnavit; plurimas etiam Epistolas ad Philippum Imperatorem, & ad conjugem ipsius Severam, aliosque complures dedit, quæ sparsim in eo libro Eusebij suis temporibus affiguntur.

F II. *Tetraplorum & Hexaplorum, quorum mentionem fecit Eusebius libr. 6. Histor. cap. 16.* cui tempori adjungenda sit descriptio, statuere promptum non est. Factum id significare videtur Eusebius multo antequam Alexandria Origenes excessisset, tunc nimis cum Ambrosium ad Christi fidem convertebat. Epiphanius autem Tyri lucubrata ea Epiph. Hist. non semel asseveravit. Ego vero alii rei huic tempus deputo, quando scilicet Christia. & Divend. nos vexante Maximino Cæsaream Cappadociæ ad Firmilianum configuit Origenes. A Iuliana enim liberaliter exceptus & domo & Bibliotheca à Symmacho olim instructa, ad eam deinde hereditatis jure transmissa, nactus illi est Scriptura sacra exemplaria, quibus usus fuerat Symmachus. Tum vero Codices ipsum confixisse inter se & coniunctissime probabile est: sed cum institutum opus per angustias temporis ibi absolvere non posset, supremam ipsi manum in otio Tyrio imposuisse. Non quod de iis cogitasse Origenem tum primum putem; sed Alexandria fortasse prius animo informata, Cæsarea Cappadociae in-

choata, Athenis & Cæsareæ Stratonis affecta, ac Tyri demum arbitror fuisse perfecta. Ita A Eusebio conciliatur Epiphanius, quorum ille aliquam in concinnandis Hexaplis Alexandriæ operam ab Origenè positam videtur significare; hic Tyri fuisse composita aperte docet; quod ita intelligendum est, non Tyri solum ea elaborasse Origenem, sed in iis etiam locis, in quibus octo & viginti ante mortem annis versatus est, quos Tyri transactos perperam Epiphanius creditit. Firmat nostram conjecturam quod ait Eusebius lib. 6. Hist. cap. 17, Symmachi interpretationem in Iuliana Bibliotheca Origenem reperiisse. Nondum itaque Hexapla vel Tetrapla concinnaverat, quorum pars magna fuit Symmachi interpretatione. Eusebio itidem adstipulatur Epiphanius, scribens Hær. 64. cap. 3. Origenem lucubrations suas in Scripturam, impulsu Ambrosij suscepimus, ab Hexaplis fuisse anspicatum: *νοεῖτε, οὐκέτι οὐδὲν μή τι πάντα συνεργάσασθε εἰς τὸ επιλύεσθαι τὸ θέμα τοῦ αἰώνου.* At B qui tunc temporis Alexandriae versabatur. Retorquet argumentum aliquis, & dicit hoc tempore sex Interpretationes in unum colligere non potuisse Origenem, qui etiam tum Symmachi interpretatione, & editione Sexta careret. Respondeo Hexaplorum coagmentationem mente præformasse ipsum cum esset Alexandriae, non ipsa coagmentasse, cum nondum exemplaria haberet ad manum, sed iam inde ipsius investigandis operam dedisse. Itaque non dicit Epiphanius, *οὐαγάρῳ, sed, ιπποτηστόν οὐαγάρῳ*

Perfecto Hexaplorum opere, ut studiosorum sumtibus & opera consuleret Origenes, ad compingenda Tetrapla animum convertit. Eusebius: *ταῦτα λεγομένα ἔχοντας εἴηνται τοῦ αἰώνου κατατίθεντες, οἷος οὐκέτι οὐδὲν μή τι πάντα συνεργάσασθε εἰς τοῦ πάντων διατάσσοντας.* Exemplaria nobis Hexaplorum reliquit; cum præterea Aquile, & C Symmachi, & Theodosiani editionem, una cum illa Septuaginta Sennio in Tetraplo seorsum digessisse. Idem manifeste tradit Zonaras in Severo. Iam autem vel utravis, vel utraque compegerat Origenes, quam Commentaria scripsisset in Matthæum; in quorum Tomo 15. pag. 381. se varias Scriptura Editiones contulisse, & obelis ac asteriscis notasse tradit.

III. Has Origenis scriptiones recenser, suisque adjungit temporibus Eusebius. Nos præterea ex ipso Adamantio nonnulla collegimus, unde aliarum quarundam lucubracionis ordo ac tempus astimari possint. Scriptissime Origenem Commentarios in Genesim, antequam libros *αεὶ αγέρνητον* componeret, & ex Eusebio intelligitur, & multo magis ex Origenè ipso, qui libro 1. *αεὶ αγέρνητον* cap. 3. & libr. 2. cap. 3. istos citat Commentarios. Idem tamen libro 1. cap. 2. hac habet: *Puto ergo posse priori quidem exempli apari eum qui ad imaginem & similitudinem Dei factus est homo, de quo diligenter, faciente Deo, cum locum ipsum in Genesim expovere cœperimus, videbimus.* Quid ergo? an hæc à libratis, an ab Interpreti vitiata dicemus? an alia quadam in Genesim meditatum fuisse fingemus Origenem, cum hæc scriberet? Equidem hæreto. Ex libro quoque De oratione cognoscimus scriptum hunc esse editis jam Commentariis in Genesim. Expositionem in Exodus, in Leviticum, & in Numeros nulla in sexto Eusebiana Historia memoria: eas esse verultiores decem Voluminibus Commentariorum in Canticum Canticorum hæc Origenis patefaciunt verba ex Homili. 1. in Cantic. De quo plenius in libro Levitico, prout Dominus dare dignatus est, exposuimus. & ista è Prologo: *Sed quomodo differant à sancta Sancta sanctorum in Exodo, & quomodo differant opera ab operibus operum in Numerorum libro, tractantibus, prout potuimus, dictum est à nobis.* Quo E tempore autem Canticum explanaverit mox viderimus. Expositiones in Leviticum laudat iterum Origenes libr. 9. in Epist. ad Rom. cum ait: *De quibus singulis cum in librum Leviticus aliqua diceremus, pro viribus explanante tentavimus.* An vero Commentarij in Exodus, in Leviticum, & in Numeros his signentur, an Homiliae, non satis appareat. De enarrationibus Deuteronomij alcum apud Eusebium silentium. Recentiores illas esse reperio posterioribus Tomis in Iohannem: sic enim scribit Origenes Tomo 32. in Iohann. super Deuteronomij cap. 2. vers. 30. *ανθρώποι τοῦ θεοῦ, οἵτινες εἰς τοῦ θεοῦ τοῖς δικαιοσύναις εἰληφτοί εἰσι.* Posterioribus autem in Iohannem Tomis suum mox tempus præficiemus. At verultiores fuerunt enarrationes illæ Deuteronomij Homilijs in Lucam: de ijs quippe sic Origenes Homil. 8. in Luc. *Μεμνήσθη τοῦ Δευτερονόμου διαφορὰν, διξειτε με, &c. quæ F* non aliud expositionis genus, quam Homileticum videntur indicare.

Observatum est Eusebio Commentarios in viginti quinque priores Psalmos Alexandriæ degentem Adamantium edidisse. Ipse vero Origenes Tomo 1. Commentari. in Epist. ad Rom. futurum pollicetur, ut Psalmum 57. aliquando enaret: & libro tamen quarto in eamdem Epistolam, Psalmos sc̄e interpretatum fuisse declarat: sed hic tortuosa Tomos intelligit; illuc Homilias vel Scholia. At Homilia 15. in Iosue explicasse sc̄e significat Psalmum centesimum; & Homilia 13. in Levitic. meminit expositionis sua in Psalmum 118. Hieronymus in Proemio Commentariorum suorum in Abdiam scribit expositionem Origenis in Canticum, sc̄etum esse juvenilis aetatis. Hieronymum secutus Baronius factum id putat anno Christi 208. quo tempore vigesimum tertium aetatis annum agebat Ada-

A mantius. Pugnat illud cum rationibus Eusebii, qui tum eum Scripturam illustrare exorsum tradit, quum Antiochia Alexandriam reverlus est, uniuersi jani & trigesima annos circiter natus. Idem alio loco decem illos Commentariorum in Canticum libros Cæsareæ ab solviſſe Origenem refert, quos in altero Atheniensi secessu inchoaverat. Ad secundum autem jam & quinquagesimum atatis annum per venerat, cum Athenas iterum repetit. Expositiones præterea suas in Exodus, in Leviticum, & in Numeros hoc Opere laudat Origenes, quas non nisi jam natu grandem emisisse credibile est: laudat & orationes in librum Iudicium à se editas, quas non alias esse puto, quam quæ extant. Num ergo levia quadam & rudia jam tum adolescentis effuderat Adamantius; provectione autem ætate nova illa Commentaria Tomis decem distincta edidit? Plane ita est: nam capite septimo Phili localia fragmentum adducitur, cui verba hac præfixa sunt: *eu τὸ εἰς τὸ ἀρχαὶ μαρτυρῶν πομπήν,* ἐν τῷ τῷ νεοτενίᾳ. E parvo Tomo in Canticum, quem juveni scripti. Parvum hunc igitur Tomum, quem in juveni ætate emiserat, designat Hieronymus in Proœmio Commentariorum in Abdiam: decem autem volumina natu grandior elimavit. Id si sit, iam intelligitur Eusebium priora illa rudimenta nullo habuisse numero, earumque duntaxat scriptorum duxisse rationem, quas ingenio & annis maturior Origenes accuravit. In Homilia ipsius undecima in Ezechielem hac legas: *Eo tempore quo Hieroniam exposuimus, ea quæ nobis gratia Dei orantibus vobis largita est, sive certe interunque sentimus, exponere conatis sumus.* Ante igitur Jeremiam interpretatus est, quam Homilias illas in Ezechielem habuisset. Necdum etiam Numerorum explicationem fuerat aggressus, cum Jeremiam Homiliis illustrareret, C ut ex duodecima manifestum est. In prima vero non multo ante se enarrasse ostendit sententiam hanc Sospitatoris: *Non est propheta sine honore, nisi in patria sua;* quæ cum habeatur Matth. 13. 57. prolixaque illius extet interpretatio in Commentariis in Matthæum, ad ea procul dubio Origenes respexit: ex quo efficitur his Commentariis posteriores esse Homilias in Jeremiam; nec multo tamen posteriores, cum post annum atatis sexagesimum Commentaria illa concinnaverit; Homilia autem illa ex carum genere sint, quas ex tempore recitatas, à notariis hoc primum tempore descripsi passus est. De lucubrationibus in Ezechielem ita scribit Sextus Senensis: *Cum Athenæ deget, iam sexagenario major elaborav. 1. Sixt libr. 4. Euseb. teste, in Ezechielem Tomos viginti quinque, cum prius in eundem Prophetam Homilias pluri- Bibl. mas dederit.* Bis peccat Sextus, nam annum quinquagesimum secundum nondum exceſſe- D rat, cum alterum Atheniense iter suscepit, ut demonstravimus; quo itinere cœptos in Ezechielem Tomos absolvit: Homilias autem sexagenario major habuit, ut pote quæ ex illarum classe sint, quæ cum pronuntiantur ex ambo, à notariis in literas referebantur. Scripsisse quoque illum nonnihil in Danielém, priusquam exponendum Matthæum suscepit, ostendit illud ē Tractat. 29. in Matth. *Quæ autem sequuntur in textu Danieli, sicut pos- tuimus, exposuimus.* Agit nempe de Danielis capite 9, vers. 27. Diximus Eusebium tradidisse, jam sexagenario majorem Origenem circa idem tempus Celsum refellisse, & Duodecim Prophetas exposuisse. Certe Origenes libr. 7. contr. Cels. affectus jam fuisse Commentarios suos in Duodecim videatur significare, & ad eos perficiendos divinam opem implorare: ait enim: *Ἄλι οὐκούντις καὶ τὸ διάτονόν τους πενθεῖσθαι, τὰ δὲ φρονέατα, πατέρας* E tu, εἰ μάρτιον αὐτοῖς λέγει Σηνεκοῦδοι, εἰ διεπειπούντινον εἰς τὸ ποτόν, εἴ τοι ιτιώντα, εἰ τοις μαρτιοῖς διδέσθαι. Τοῦ δὲ διδοῦτος οὐδὲ τοι λέγειν αὐτοῖς περιποντα, οὐδὲ τοι λέγειν αὐτοῖς περιποντα. Τοῖς δὲ τοι ποτόντοις εἰς ταῦτα, ητοι τοι λείπεσθαι, η οὐτα γ' αὐτοῖς περιπο-

riῶν.

De Commentariis Origenis in Evangelium secundum Lucam filiet Eusebius. Ipse tamen Origenes Tom. 16. in Matth. p. 424. eorum meminit, quæ ante fuerat in Lucam commentatus; utrum Commentariorum, an Homiliarum, incertum est. At Tomo 13. p. 333, Homilias ipsas nominatio laudavit. Antiquiores eadem fuerunt posterioribus Tomis in Iohannem, ut pote quæ Tomo 32, pag. 374. appellantur. Fuisse vero ab Origene conscriptis, antequam virilem attigisset ætatem, indicare videtur Hieronymus, cum ait F in Prologo interpretationis sue: *Fateor itaque, an equum ille obiciat, in hu Origenem trallati- bus, quæsi tierum talis ladere: alta sunt viriles eius. & senectutis scribi.* Postiores ipsis in Iohannem Tomos secundo itinere Atheniensi absolutos existimo. Nam post Maximini persecutionem expliciti sunt, quippe cuius Tomo 22. meminerit, quemadmodum refert Eusebius: nondum autem Matthæum explanare fuerat exodus, sicuti apparet ex eius Tomo 16. in Matth. & decimo in Iohannem Tomo, p. 179. Ne Commentariorum quidem in Epistola ad Romanos meminit Eusebius: ex Origenis tamen Tomo 17. in Matth. pag. 494. & libr. 5. & 8. contr. Cels. intelligimus jam tum ea composuisse Origenem, cum ad explanandum Matthæum, & confutandum Celsum se contulit. Discere vero licet ex Homilia 17. in Lucam, jam ante ipsum esse interpretatum Epistolam priorem ad Corinthios, quam in hunc Evangelistam ad populum differeret: *Memini, inquit, cum interpretarer illud*

Euseb. libr.  
6. cap. 23.  
Euseb. 1. 6.  
Hist. c. 32.

Euseb. libr.  
5. Hist. cap.

*quod ad Corinthios scribitur: Ecclesia Dei que est Corinbi, cum omnibus qui invocant eum, dixisse me A diversitatem Ecclesie, & eorum qui invocant nomen Domini. Commentarios in priorem ad Thesalonenses Epistolam in Opere contra Celsum, libro secundo laudato reperias. Denique expositionem aliquam in Apocalypsim meditabatur, cum Matthaeum explicaret: de Eracone quippe illo septem capitibus, & decem cornibus instruто agens, ita scribit Tractat. 30. Exponet autem tempore suo in Revelatione Iohannis: & mox: Has autem principales expositions atque probationes operes fieri, cum ipse liber (Apocalypses) propositus fuerit nobis ad expoundendum.*

IV. Caterum magna in distinguendis Origenis Homiliis adhibenda dijudicatio est; alias enim meditate conscriptas edidit, alias ex tempore recitavit. Longe levior, me ju-  
dice, harum auctoritas; gravior illarum existimatio. Quidquid extemporalium Homilia-  
rum superest, post sexagesimum etatis sue annum pronuntiavit Origenes; actuarij ex am-  
bone recitatas exceperunt: quod haetenus fieri prohibuerat. Alias variis temporibus ac-  
curavit. Quod si haec perspexisset Erasmus, minime profecto id ipsi de Homiliis Origenis  
generatum agenti excidisset: *Eas conciones non ipse scriptis, sed a notariis excipi passus est, quod tam-  
en negant iuum esse passum ante annum, ut anno dictum est, sexagesimum.* Quia nullas cogitare  
conspicerit Homilias Origenes, sed omnes ex tempore profuderit. Homilie in Lucan,  
teste Hieronymo in Prologo sua interpretationis, fœtus est juvenilis etatis, & in otio qui-  
dem ac secreto conceptus, ut in publicum deinde ederetur. Continuatam ergo illic Luca  
expositionem animadvertis, praterquam in sex postremis Homilijs, que ex ampliori nu-  
mero videntur excepta. Prioribus illis triginta tribus similes sunt Homilie in Psalmos C  
36, 37, & 38, & due in Canticum, & novem in Iudices. Extemporales autem Homilia,  
quoniam juxta Episcopi praescriptum, & designatum ab eo argumentum ac Scripturæ locum  
pronuntiabantur, idcirco certum hunc ordinem neutriquam tenent; sed in eamdem  
sepe pericopam geminata reperiuntur, prætermis totis capitibus, diligenter ceteroquin  
observatione, & explicacione dignis. Hujus generis videntur esse superstites in quatuor  
prioris Pentateuchi libros Homilia; & que in librum Iosue extant, quas, ut ait Rufinus  
Interpres in Prologo, *Ex tempore in Ecclesia peroravit Adamantius senex.* Hujus quoque gene-  
ris esse videtur unica illa in i. Reg. cap. 1, & 2. & alia de Engastrimytho, quam primus  
edidit Leo Allatius, & que superfunt in Isaiam, in Ieremiam, & in Ezechiele. Haec autem  
subinde à studiosis juxta scripturæ ordinem collectæ & disposita sunt. Atque haec nos ma-  
gna verisimilitudine ducti conjectamus, non præfante assertimus.

## APPENDIX

## LIBRI ORIGENI FALSO, VEL DUBITANTER ADSCRIPTI

- I. *Vnde factum sit ut Origenis nomen pleraque sibi scriptiones falso asciverint, aperitur.*  
II. *De tribus libris in Job, deque vetusto ipsorum interprete.* III. *De posteriori in Job* E  
*commentario.* IV. *De commentario in Maccum,* V. *Homilia in diversos.* VI. *Homilia*  
*que in Colice Vaticano inscribitur, τι ἡ οὐρανὸς ἡδονὴ;* VII. *Scholis in Orationem*  
*'Dominicam,* & *Cantica B. Virginis, Zacharie, & Symeonis.* VIII. *De lamento Orige-  
nis,* IX. *Dialogo de orthodoxia fidei,* X. *alio quodam vetero Dialogo,* XI. *libellis De her-  
esisibus,* XII. *De singularitate Clericorum,* XIII. *De Astrolabio,* & *De breviario,* &  
*Sermone De catechesi.*

- I. **D**E MONSTRAVIMVS libri secundi quartu capite magnum aliquando in F  
Ecclesia & illustre fuisse Origenis nomen; coque etiam ex adversariorum con-  
tentib[us] & convitis, quod fere alias usuvenire solet, illustris evafile.  
Hinc factum est ut ab incertis & ignotis auctoribus profecta lucubrations nonnulla, sic  
tamquam projecti infantes, clarum Origenis nomen sibi libenter asciverint; nonnum-  
quam etiam operibus suis metuentes Scriptores subdoli, clementum hunc prætexentes  
titulum, Adamantij famam veluti furto subripuerint; bibliopolæ etiam mercibus suis ven-  
ditandis entorem hiante fucata hac inscriptione induixerint. Has quidem ob causas  
aliquando contigisse reor, ut in Origenis familiam spurij transierint libri; at frequentius  
etiam idem evenisse puto vel ex librariorum oscitania, nomina noninibus commutati-  
vum; vel ex Criticorum audacia, quidvis sibi licere in literis putantium. Huc accessit  
quod

LIBER TERTIVS.

273

A quod plurimas Origenis scriptiones studiofe abolentibus ipsius adversariis & defensoribus ; his quidem ut ejus errores , illis ut præclara eius opera invidiose celarent ; multas vice versa lucubrationes utrique paribus de caussis nomini ipsius subdiderunt . Nos vero postquam Origenianorum scriptorum examen semel suscepimus , ad nostram pertinere duximus curam , suos ei fœtus legitimos restituere , quod haec tenetum est . Suppositios vero ex ejus familia segregare , quod Appendice ista facturi sumus .

II. In Latina Origenis editione duplex genus Commentariorum in librum Iob reperitur. Prius in tres discretum est libros, & duo priora lobi capita cum tertiij portione complectitur, ab incerto Interpretate Latinitate redditum: posterius totum persequitur Iobi librum, & brevibus Commentariolis (Scholia prope dixeris) exponit, & Ioachimum Per-  
B rioniūm interpretetur habet. Spurium utrumque opus, & emendatum Origenis nomen falso jaētans. Prioris certe stilus Origeniani dissimilans est; creber quippe artis oratoria figuris; quales in Tomis nullas admittit Origenes, non multas in Homiliis. Discrepat quoque sententiis: nam libr. 2. Christum ait prædicasse tribus annis & dimidio; cum Origenes libr. 4. ~~ad~~ cap. 1. & Homil. 32. in Luc. anno duntaxat uno cum aliquot mensibus id muneric Christum obiisse dicat. Post Ariana hæresos exortum prodidisse, & ab Ariano quidem fuisse scriptum manifeste hæc evincunt: *Tria cornua fecit Diabolus in typum atque figuram trionymus illius fecit, utrumque Deorum heresis, que universum orbem terra in modum tenebrarum replevit, que Patrem, & Filium, & Spiritum sanctum aliquando tamquam tres colit, nonnumquam uerum adorat, quemadmodum Grecorum lingua memoratur, Triada, vel Homusion. Iste Cergo Trinitatis sectam, & hæresim, atque insidiatiātē jam olim de longe designans versutissimus ille Diabolus tria cornua misit ad Iob deprendandum. Sic namque etiam nunc memorata trionyma hæresis presertim predat atque expugnat Ecclesiam.* Luciani martyris cum laude meminit, Origenis temporibus multo recentioris: *Ita consummatum est, inquit, beatus atque gloriosus Lucianus, lucidus vita, lucidus & fide, lucidus etiam tolerans consummatione. Ob hoc enim Lucianus cognominatus est, tamquam lucidus, aut proprio lumine sibi fulgens, aut alijs lucens. Hie namque beatus duodecim diebus supra teſtas pollineas extensus, tertia decima die est consummatus, aliquę innumeris sancti Martires eodem modo mortem transeuntes consummati sunt.* Ex quibus conjectura ducor ad suspicendum operis huius auctorem ex eo esse generis Arianorum, qui Luciani discipulos se se profitebantur, & Lucianista dici amabant. De his ita Epiphanius Hær. 76. cap. 3. si p̄p̄ yd̄ d̄d̄ ōp̄ ap̄c̄w̄t̄  
D īp̄ Σᾱ ῑλειᾱn̄ τ̄, κ̄ ω̄ρ̄j̄σ̄ο̄ν̄ δ̄ε̄γ̄ν̄τ̄, π̄ε̄σ̄τ̄ο̄ν̄, γ̄ρ̄π̄ο̄ν̄ ἀ̄γ̄ᾱ ᾱτ̄ε̄τ̄ο̄ν̄ ν̄τ̄ δ̄ε̄ο̄ σ̄ε̄ρ̄τ̄ο̄ν̄ ὅ̄λ̄ῑ, ε̄κ̄τ̄ῑσ̄τ̄ο̄ν̄ τ̄ ε̄ τ̄ δ̄ε̄σ̄τ̄ο̄ν̄ τ̄ δ̄ε̄τ̄η̄ μ̄ε̄ξ̄ῑμ̄ε̄ν̄ γ̄ρ̄π̄ο̄ν̄. Aly enim ex Ariano, ijs qui à Luciano & Origenē doctrinam suam acceptant, conjuncti. Afterio cuidam de gregē Sophistarum, qui in Persecutione Maximiani a fide defecserat. Quapropter Ariani deinde Lucianistæ nuncupantur sunt, ut appareat ex Mario Victorino libr. 1. adv. Arianos. Qui autem Coluthiani appellabantur, non à Luciano illo traxerunt nomen, ut opinati sunt quidam, sed à Colutho Hæresarcha Arii socio, cuius meminit Epiphanius Hær. 69. cap. 2. Distinguuntur porro hi Lucianistæ ab aliis Lucianistis, Luciani cuiusdam antiquioris & Marcionistæ discipulis, cuius hæresim Epiphanius persequitur. Scriptorem trium librorum in Iobum, Latinum existimat Erasmus, eumque esse Maximum hariolator, cuius extant Disputationes cum Augustino: *Enisse Latinum, inquit, imprimis ipse operis gustus indicat: vix enim quisquam ita commode verbi Greca, ut oratio Latina non sapient alicubi suam originem. Interpretatur interdum Graecas voces, sed ita ut Latinum agnoscas: veluti quam docet nos quid & qualis sit adam natus. Sic se habet illa locus: Adamantus interpretatus in Graeca lingua, Indomabilis, inflexibilis, inalterabilis, &c. Addere poterat & alterum supra à nobis deponentum, quo ludit in voce *Lucianus*, eumque à luce dictum scribit. Erasmo assensu sunt Robertus Cucus in Censura, & Edmundus Albertinus in Opere De Sacramento Eucharistiae. Sed quis nescit Interpretum audaciam, auctorum sermonibus sua commenta interponere amantium? Graecum esse scriptorem probat Interpretis Prologus, quo librum hunc aliquos ante se Latine vertisse tradit. Prologum à librarius suppositum dividat Erasmus, nullis, vel levibus argumentis; repugnante etiam stili utriusque congruentia. Efrémis profecto, iterum dico, & projecta Erasmi temeritas, veterum Patrum scripta inanibus suis conjecturis ita permiscit, ut nisi contraivissent posteriorum Theologorum studia, vix certum aliquid de adolescentis Ecclesia doctrina statuere possemus. Scribit Possevius dubitasse nonnullos, annon Hilario tribuendi essent hi Commentarij. Id si *Poffu.* in quis crederet, Hilariani eum characteris penitus ignarum esse necesse est. Adversus Arianos summa cum laude scriptis Hilarius, quorum iste partiarium se prodit. Ad hanc nihil in Genesim scripsisse fertur Hilarius, in quam se lucubrare aliqua restatur iste auctor. Eamdem vero, ut & librum Iobi, multis exposuerat Origenes; unde data fortasse occasio libri istius huic adscribendi; cum presertim in allegorias nonnumquam excurrat. Arguit Erasmus ex horum librorum clausula non ulterius progressum suffise Scriptorem, licet vix caput Iobi tertium attigerit: à qua equidem sententia non recedo.*

in DI

III. Posteriorem Commentarium in Iob è Bibliotheca Regie Codicibus Perionius A Latina oratione donavit. Alia quoque alibi reperiuntur ejus exemplaria. Multo minus Origenis illum esse dicas, quam priores libros tres: nam neque Tomorum, neque Homiliarum, neque Scholiorum stilum sapit; neque divertit usquam in allegorias, & totus est in perscrutando litera sensu, ut meram paraphrasim esse dicas. Mosem libri Iob scriptorem esse assert in Prologo: at prior Commentarius eumdem à Iobo, vel Iobi amicis Syrorum lingua scriptum, à Mose in Ebraicam linguam conversum tradit. Vnde efficiunt alterutrum sicut opus Origenis non esse. Neutrū vero ejus esse efficiunt ex eo quod librum Iobi Moysè antiquiore esse tradit libro 6. contr. Cels. & quod Philocalia capite 5, libros duntaxat quinque Mosem reliquias affirmat. Cum Origenis sententiam de fidelibus supra exploraremus, observavimus animata ea ipsum censuisse: contra hic Scriptor B stellas animo carere diserte asleverat. Meminit præterea Manichæorum, & Luciani Martyris, qui Origenem fuerunt recentiores. Alicubi vero ita differit: *Neque ergo origenem aliquid ejus est, id est ejusdem essentia; cum enim in esse non posse diximus: neque ejusmodi id est, unus esset; comparari enim non potest: & alio loco: Recita hoc tu cum iudicio apud Homoosiasias. Quibus Epiph. Hes. 89. cap. 70.* aliisque compluribus Arianus esse intelligitur: nam, ut ait Epiphanius, non tam bituminis odorem refugii serpens, quam vocem *αιρεσις* Arius averfatur. Quamobrem Catholici Homoouialistarum nomine Ariani traducebant. Ex eodem igitur Arianostrum Lucianistarum genere fuerit, è quo Scriptor supra memorati Operis in Iobum, quippe qui Luciani Martyris aequem meminerit. Sic autem existimo; quemadmodum sublevandæ Israëtarum calamitati, dum Ægyptiorum servitatem premerentur, librum Iob à Mose scriptum C autuant plerique; ita multiplici ab Arianois Commentario eumdem fuisse illustratum, ac frequenti lectione contritum, solatij gratia, cum ab Ecclesia Catholica anathematis & censuris urgerentur. Querenti autem mihi eequonam argumento liber iste Origeni adjudicatus est, nonnulla in eo occurrerunt Origenianæ doctrinæ vestigia, quæ ad alia non fastis attentum Lectorem sefellerunt. Rejicit eos Scriptor operis, qui Deo humanum figuram affingunt: eam heresim acriter ultus est Origenes. Quo modo Angelos custodes admittit Author: admittit & Origenes. Christum Patriarchis & Prophetis Veteris Testamenti apparuisse, atque ita mediatores Dei & hominum hoc tempore fuisse opinatur Author: opinatur & Origenes. Atris vim esse *ομηρινην*, non *νεωτερην* definit Author: definit & Origenes. Facile itaque consensus ille fucum fecit.

Subjunguntur in Græcis quibusdam Codicibus, & in prima Genebrardi Editione Homiliae quatuor, quæ quoniam Chrysostomi esse deprehensa sunt, in recentioribus editionibus fuerunt prætermisſa.

Præter geminum illum Commentarium in librum Iobi scribit Laurentius Humfridus in Epistola ad Antonium Canum, quæ Erasmiana Origenis Editioni præfixa est, Hieronymum Frobenium, & Nicolaum Episcopum, à quibus pralo commissa est hæc editio, Annotiunculas quasdam in Iobum ei inserere noluisse, quod per breves essent, & Origenis genium ac stilum param redolere doctis quibusdam viderentur.

IV. In manuscripto Bibliothecæ Regie codice nomen Origenis præfert vetus Commentarium in Evangelium Marcum. Legitur quoque in Possevini Apparatu haberi in Oxoniensi E Bibliotheca corporis Christi, Origenis opus aliquod in Marcum. Cujusmodi sit illud opus equidem ignoro. Quid ad Regium attinet, nonnullæ in eo allegoriae, multa Origenianæ doctrinæ astinia, quæ in Observationibus ad Commentarium in Matthæum notavimus, Origenem videntur auctorem indicare. Sed levia hæc, prout ea sunt quæ contrarium probant; summa stili discrepantia, constans Origenis confluendo in Commentariis, vel per Tomos, vel per Homilias, vel per Scholia digerendis, quorum ad nullum genus explicationes ista referri possunt; nam prolixitate Scholia superant, à Tomis superantur; ab Homiletico vero genere penitus differunt. Adde profiteri Scriptorem Operis ipso initio, redeturum fere in unum corpus, quæ ab Ecclesiæ Doctoribus sparsim in hunc Evangelistam fuerant annotata; cum multi in Matthæum & Iohannem, pauci in Lucam, nulli penitus F in Marcum ad suum tempus scripserint. Profecto non multi ante Origenem scriperant in Matthæum & Iohannem; atque hæc sequiorem Origenianis temporibus ætatem sapient. Si minus ad eripiendum Origeni librum hunc valent conjecturae, at valebit certe Codicum veterum dissensio, quorum aliqui Victori Antiocheno eum tribuunt; cuiusmodi est liber quidam Bibliothecæ Regie, cuiusmodi & ille fuit Theodori Peltani Societas Iesu Theologi, qui Commentarium istud Latine à se redditum sub Victoris nomine publicavit. Idem alij Cyrillo Alexandrino Codices adscribunt; cuiusmodi etiam alter Bibliothecæ Regie. Nec titulis solum diversitas inest, sed libri etiam contextui. In Codicibus Victoris, vel Cyrilli nomine inscriptis, Origenem, Eusebium, Chrysostomum, Apollinarium, & Theodorum citatos; Catharos vero Hæreticos perstrictos reperias: atque hæc nomina,

A alia multa, erat offendit ab exemplaribus quae nomen Origenis in fronte gerunt. Quae si quis casu contigisse putet, parum ille librariorum audaciam perspexit. Mihi vero cum certo constet Commentarium istud non esse Origenis, verisimile fit ab iis fuisse interpolatum, & in Origenianam lucubrationem recusum, quo facilis lectores vel emtores nan- cisceretur.

Iam vero utri potius, Victori, an Cyrillo, tribuendum sit istud Commentarium dijudicare, et si est præter institutum, dicam tamen obiter Victori verisimilius, quam Cyrillo adscribi: nec enim Origenem tam crebro testimoniū à Cyrillo laudatum, nec Chrysostomi usurpatum ab eo autoritatem facile putaverim. De Victoris atate quæstiōnem habet Pelta- nus, & Julianus antiquorem esse putat, ideo quod decimum tertium Marci caput exponens fundamenta Templi superesse dicat; ea vero Julianus imperante fuisse refossa, juxta Nic- phori testimonium: capite vero sequenti Catharos Hæreticos suggillet, quorum heresis ante hanc atatem fuerat ab Ecclesiis profligata.

V. Cirea Homilia, quæ In diversos inscribi solent, ante omnia notandum est fuisse ipas à Merlino ex variis locis collectas, & eo collocatas ordine, quo inter se dispositæ cer- nuntur. Id ipse in editione sua de iis præfatus est. Quod præmonendus fuit Lector, ne miretur quomodo diversa, & parum sibi congrua membra in unum corpus confluxerint. Singulas nunc seorsum, ac sigillatim excutiamus.

Prima ab Origenis stilo penitus aliena est: simplex ille est & familiaris, literam breviter exponit, tum transit ad allegorias, & tropologias; hæc abundat schematis & tropis, ludit in verbis, & aliter denique clauditur, quam Homilia suas Origenes claudere solet. Nihilo magis cum Origenis dogmatibus concurrat. Docet Origenes Homilia 14. in Luc. Mariam apertis uteri claustris Christum fuisse eniam, ut supra suo loco dictum est: contraria omnia hac Homilia statuantur. Plane itaque non est Origenis. Latinum Scriptorem stilus arguit. Autorem divinet, si quis hariolari amat. Reperitur illa in Lectionario quodam veteri Bibliothecæ Regiae.

At mirabilis est eorum stupor, qui secundam Homiliam Origeni adjudicant; nam præter stylum ab Origeniano genio abhorrentem, & clausulam ab Origenianis diversam, Manichæos & Arianos Origenis temporibus posteriores nominatio appellat. Filium Patri *ἴρων* esse dicit; Dionysij Areopagitæ opera citat, cum Origenis atas hos libros nondum D vidisset. Habetur hæc Homilia in manuſcripto Bibliothecæ Regiae codice inter multa Au- gustini Opuscula. De auctore certum nihil definire possum.

Ne tertiam quidem Origeni deputare ausim, repugnante clausula & stilo: quamvis ad Origenianum saporem propius accedat quam superiores duas; pauculas enim quasdam al- legorias habet. Prima tamen similior est quam secunda, adeo crebra est figuris & inter- rogationibus. Latinum Scriptorem dicas, & quidem Hieronymo recentiorem. Idem est de quarta Homilia iudicium, quam exhibent quoque Lectionaria Regia Bibliotheca.

Eadem & quintam Homiliam exhibent, quæ nihil Origenianum habet, non stylum, non allegorias, non clausulam: oratio concisa, dissoluta, *ἰγνατοφύη*. Initium Homilia, quod Origenis doctrinam sapit, Lectionibus imposuit. Vide Tomum 12. in Matth. p. 206. cas- E dem fere reperies sententias. Quod nisi dubia esset Interpretum fides, Scriptorem Latinum esse judicarem ex his verbis: *Cum ager, quod in eo aliiquid agatur, ve villa a circumvalla- tione limitis, hoc est munitione custodie nomen accepit, congue dispensatione carnis illo ingressus effe- ritur Dominus, quo per Deitatem portam circumdando atrahens ad credulitatem incredulos, & sauitatis misericordum erat aetrum.* A prima Homilia stilo parum dissentit.

Sexta Homilia prima, tertia, quartæ, ac quinta, sed tertia potissimum similis est, stilo, figuris, clausula; unde à Latino quoque nomine scriptam arbitramur. Nec aliter de septi- ma judicamus, licet clausula careat. Vt trampe repræsentat Lectionarium quoddam Regiae Bibliothecæ: & septimam quidem hoc initio: *Fratre, Dicit aliquis ex vobis, feci peccata multa & magna: & quis ex vobis est qui non peccet? Tu dico, eris tu super omnes homines. Sufficit tibi in faci- ficio ista confessio. Dic tu prior iniquitates tuas, ut insisterem. Cognosce te, quoniam peccator es, habe- tristis am cum converteris: esto ac si desperatus & mestus; sed & lacrymas compunctus effunde. Num- quid aliud fuit in meretrice, quam lacrymarum effusio? & ex hac profusione invenerit presidium, & accepta fiducia accessit ad fontem Dominum Iesum. Sed veniamus ad canitatem. Quid ergo Euangelista? & inde transiens Dominus Iesus in partes Tyri, & Sidonis, & ecce mulier Chananea. Mira res, & Euangelista. Reliqua ut in libris editis concepta sunt.*

Quod de proxime præcedentibus, idem sentimus de Octava, quæ rhetoricis pigmen- tis perfusa est. Id olfecit Merlinus, & Origenis stylum neutiquam referre eam confessus est, seque hoc uno argumento dudum Origenianis scriptis inferuisse, quod à multis pute- tur esse Adamantii, & inter eius Opera reperta sit. Eam autem inter Opera falso adscripta Hieronymo posuit Victorius Tomo nono,

Homilia nostra membris tribus in unum compactis confusa est. Pars prior nihil aliud est A quam Origeniani tractatus trigesimi quarti in Matthaeum portio; unde nonnulla consueta expuncta sunt; quod iis doctrina minus sana continetur. Ea vero pars qua ab his ordinat verbis: *A plerisque conscientia accipitur peccatorum*, &c. & in iis definit: *Nisi via de modo pau-*  
*cis verbis expressa est ignis gehenna*, defumta est ex libro octavo Commentariorum Hieronymi in Isaiam. Reliqua suppeditavit caput 17. libri 5 Moralium Gregorij Magni.

Decimam Homiliam non esse Origenis statim agnoscer, quisquis nates habuerit. Alienus est stilus ab Origene, aliena claulula, aliena schemata, synonyma, antitheses, allusiones, colores arte quasiti; qua omnia Origenianam simplicitatem non sapiunt. Allegoriae præterea nulla, nullæ tropologiae. Si quid conjectura valeo, Scriptorem Latinum dixerim.

Ea certe est primæ, tertiae, quartæ, quinta, sextæ, septimæ, octavæ, & decimæ congruentia inter se & similitudo, ut pene affirmare ausim unius esse omnes & ejusdem Autoris, atque ejus, ut dixi, Latini: secunda alterius est Scriptoris: nona consuta est triplici trium Scriptorum fragmento. Ab Origene autem nulla penitus profecta est, præterquam prior illa nonæ particula.

VI. Michael Ghislerius in Praefatione ad suos in Ieremiam Commentarios, c. 7. paragr. 4. narrat in Vaticano quodam Codice Græco repertas sibi Origenis Homilias in Ieremiam viginti; carumque postremam, et si id indicaret titulus, nequaquam tamen ad Origenem pertinuisse. Subnequit postmodum ea jam edita compertisse se non Origenis Homiliam, sed insignem esse Clementis Alexandrini Tractatum, cuius meminerunt Eusebius, Hieronymus, & Photius, quique ita inscriptus fuit: *νέος οὐσιούς τηνόντος*.

VII. Scholia in Orationem Dominicam, & Cantica B. Virginis, Zachariae, & Symeonis Græco cum sua interpretatione Latina edidit Federicus Morellus, sub nomine Origenis, sive, ut ipse apposuit, alterius Doctoris *πατέρος*, eaque se è veteri manuscripto Codice ex Italib Bibliothecis profecto selegisse, exscripsisse, transtulisse declarat. In ipso Scholiorum titulo Græco nomen Origenis necquam offendat, sed illud duntaxat: *αυτονίνιος γενε-*  
*εις Δικαιονομίαν*. Vnde ab ipso Morello nomen Origenis suppositum suspicor. Bene vero est quod Petrum Laodicensem legitimum auctorem ex Bibliotheca Patrum Tomo priore cognoscimus, in quo Scholia hac in Orationem Dominicam Latine conversa cum illis Germani Patriarchæ Constantinopoli conjuncta in unum & permista reperiuntur. Atqui Morelli Codex Scholia in Cantica eidem tribuebat, cui & Scholia in Orationem Do-  
minicam; & id persuadere potest stili similitudo.

VIII. Ad finem librorum *περὶ ἀρχῶν* attxi solet libellus, qui Lamentum Origenis inscribitur. Huius interpretationem Hieronymo tribuit Guido Carmelita, in Hæresi Origenistarum; tribuit & editio Merlini, & Codex manu exaratus Bibliotheca Regia. Sed contra Erasmus, *Lamentum hoc*, inquit, *nec ab Origeni scriptum est, nec ab Hieronymo versum, sed fi-*  
*gmentum est alius indehī, qui studierit h. iusmodi colore Origenem infamare. Simili artificio fixe-*  
*ram Epistolam Hieronymi titule, in qua deplorabat quod aliquando cum Origeni sensisset. Et Gela-*  
*fius in Concilio Romano: Liber qui appellatur De pœnitentia Origenis, apocryphus. Mirum ita-*  
*que sine falsitatis nota à Theologis quibusdam librum hunc nonnumquam in testimonium*  
*Vinc. bell. citari, & inter genuina Origenis opera à Vincentio Bellocensensi reponi. Hic vero tiden-*  
*Spec. doct. da est Heterodoxi cuiusdam hujus ætatis supinitas, qui lamentum Origeni adscriptum, à*  
*lib. 18. c. 43.* libro De pœnitentia diversum quid esse putavit.

IX. Dialogum De orthodoxa fide, qui & contra Marcionistas inscribi solet, Origeni tribuere videntur Basilio, & Gregorius Nazianzenus. Cum enim ex Operibus mere Origenianis Philocaliam confare se professi sint, fragmentum è parte tertia Dialogi illius de promtum in Philocaliam conjecterunt. Itaque illum esse Origenis credidisse illos perspicuum est. At inducitur in eo Dialogo Origenes probatam in Ecclesia de tunicis pelliceis Adami, & de corpore humano, & anima, deque resurrectione sententiam propugnans; cum alia sensisse ipsum supra ostenderimus. Vnde opellæ hujus scriptor neutiquam credi potest. Præterea ad finem fragmenti hujus quod Philocaliam insertum est, Scholion istud F reperi rit solet: *τινὲς δέ τοι ζ' ἡγεμονίᾳ τῆς πατρὸς τοῦ φαντάσιου φαντασίας*. μετὰ εἰς τὸν δὲ εἰσιν, ἃς πονοῦ ὁ λαϊκὸς λογισμός, τοι αὐτοὺς ἐπὶ τοῖς χειροποιοῖς συλληφθεῖς ἀπολέζει δὲ σφραγίδα ταῦτα νειρά τοι εἰσερχόμενοι μεταβολοῦσι, τοι ἀπό της αἰρετοῦ σφραγίδος, εἴτε την σφραγίδα, μεταθέτειν τὴν αἰρετοῦ σφραγίδαν. Ηεὶ δὲ σεπτimo libro Evangelica Preparationis Eusebii Pamphilii deponuntur. Sunt autem Maximi, ut ait ipse Eusebius, non ignobilis inter Christianos Scriptoris. Toidem vero verbis scripta ea inveniuntur in Origenis adversus Marcionistas, atque Hereticos Dialogo, agente Eutropio, defendente Megethe. Revera Eusebius libro 7. De præpar. Evangelic. fragmentum id exhibet, & ex Maximi libro *περὶ ἀληθείας* sepe mutuatum esse tradit. Vtris autem plus habeamus fidei, Basilio & Gregorio, opus id Origeni tribuentibus; an Eusebio idem Maximo assignanti, ambigendum non est; sāpē quippe ostendimus neminem in per-

A scrutandis Oigenis rebus tantum adhibuisse cura & solerteria, quam adhibuit Eusebius. Veri autem simile est habitam revera fuisse Origeni cum Megethio, Marco, aliisque Hæreticis concertationem; at à Maximo deinde in literas relatan, & Operi suo extant. Fidem his conciliat quod narrat Eusebius, ab etatis sua Presbyteri quamplurima de Origeni scriptis fuisse tradita; & quod Dialogi scriptor Reges quoddam Christi fidem amplexos, & templo Ethniconum cum idolis everfa commemorat; nil enim hujusmodi Origenis temporibus contigit, sed Constantini: unde Maximi etatem possit colligere. Fefellit fortasse Basilius & Gregorium Dialogi titulus nomen Adamantij praestens, quod in eo primas partes tractet Origenes; quemadmodum Lalij, & Catonis nominatae preferunt Dialogi De amicitia, & De senectute; non quod à Catone, vel Lalio scripti sint, sed quod prima ipsius partes tribuantur. Mirandum porro non est interloquentium personarum nomina neque in Eusebio, neque in Philoçalia comparare: nam cum rubrica, aliove colore ejusmodi nomina & lemmata solerent distingui, à librariis sapienter distinguuntur, hæc omittebatur, vel per incuriam, vel potius quod eam in commodius rejicienes tempus, penitus tandem, obliuiose quippe homines, prætermitterent. Duplum lucubrationis hujus interpretationem Latina Genebrardi præfert editio, alteram Ioachimi Perrionij, Laurentij Humfridi alteram. Alia præterea à Iohanne Pico Senatori Parisiensi lucubrata anno 1556, scorsum edita extat.

X. Alium suo, Origenisque nomine Dialogum supposuerat Hæreticus quidam, omnem licet cum eo Ephesi forte sibi viso congregatum ac disputationem detrectasset. Fictitiam scriptiōnē misit Romam ad suos discipulos, passimque disseminavit, & Antiochia, priusquam illuc accederet Origenes, ob falsam victoriā inanēs egit triumphos: mox vero ut affuit Adamantius, hominis contudit proterviam, & vanitatem manifestis argumentis convicit.

XI. Falso quoque prescribit sibi nomen Origenis libellus quidam, qui Philosophorum sectas ac dogmata recenset, & *ανθρώπων γνῶστος περίφημος* solet appellari. Primus autem hic est liber grandioris operis, quo Hæreses omnes confutandas Auctor sibi proposuerat, quod ex Dogmati Philosophorum, Hærescon pecces fere profectæ sint; hisque convellendis utilis sit illorum confutatio. Larvatus huic scriptioνi personam detrahunt vel verba illæ que extant in Proclasio: *νῦν ταὶ ἔπειροι καὶ λέγεται οὐτὸν εἰς εὐαγγελιστὴν θεοῦ δόθεν ἡγεμόνα,*  
D *δι τοὺς χριστιανούς καὶ τοὺς οἱ στοιχεῖοι μετέστησαν Τις ὅρθις πατερούδεκαν;* Enim εἵμας δῆδον τοιχαρίστε,  
*δι τοὺς ἀνθρώπους μετέργετος, αὐτοκαταστάτης τοῦ Ιησοῦντος, οὐ τούτοις εἴς εὐαγγελιστὰς λεγοντούσιν,* τοις δὲ διδασκαλούσιν. Hac autem non aliis coarguet, quam traditus in Ecclesia Spiritus sanctus: quem cum primis accepissent Apostoli, ipsi communicarunt qui recte deo sentiebant: quorum nos cum successores sumus, & eisdem gratia particeps, necon Episcopatus, & magisterium, & custodes Ecclesiæ reputatis, non oculis per secordiam domitabitur. Atquies Ecclesia custos Origenes, nec Episcopus fuit. Episcopus autem fuit Epiphanius, & librum scriptum De hæresibus: unde non inanis conjectura sumitur hoc opus ad ipsum esse referendum.

XII. Libellum De singularitate Clericorum Origeni addicit vetus Codex Regia Bibliotheca. Addicunt & Landulfus à Columna in Breviori historiali, Laziardus Coelestinus, Ahtoninus, & Vincentius Bellovacensis, quos recenset Pamelius ; & quibus ipse succinit, cum in Praefatione ad tertium Tomum Cypriani, tum in argomento libri hujus, & in Annotationibus ad caput primum libri Tertulliani De exhortatione castritatis. Sed reclamat Baronius, quod hoc opere foeminarum contubernium Clericis interdicatur ; cum inter mulieres & puellas Origenes assidue sit conversatus. Addit id usfie causa eur scriptus ab Adamantio iste liber creditus sit, quod spontaneam castrationem non improbasevit ; atque hoc idem argumentum usurpavit Pamelius : *Atqui, inquit Baronius, debuerunt hi meminisse aliqua ex parte laudatum quoque à Domino villosum illam in quietatis, cum aliqui idem auctor de his qui haec perpetrauerint, alio Commentario se tractatiorum sondent.* Vtilius respondisset Baronius, si dixisset exercitio sua Origenem penituisse, & à simili facinore reliquos absterruisse in Commentariis ad Evangelium Matthaei. Quod ergo in argumentum traxerunt nonnulli, ut librum De singularitate Clericorum Origeni adscriberent, quod nempe voluntariam genitalium amputationem non damnaverit, id ipsum indicio mihi est librum non esse Origenis ; quippe quem annis proiectorem facinoris in juventutis calore admissi penituerit. Baroni ex Origenis familia factum hunc depellenti adstipulatur codicuna dissensio, quorum alij Hieronymo, Augustino alij, plerique Cypriano assignant. Erasmus ad calcem libri Augustini De bono viduitatis, *sequebatur*, inquit, *hoc loco iudicium De singularitate Clericorum, qui toties & Hieronymi, & Cypriani nomine excusus est, quam phasis nec Hieronymum, nec Cyprianum, nec Augustinum referat: proinde non est visum eo praesens volumen onerare.* Bellarminus neque Origenis, neque Cypriani, sed Latini tamen Scriptoris esse censet. Pamelius autem, & post eum Rivetus, ex Hellenismis quibusdam suspiciati sunt à Græco Latine Bar. 4. 2. 13.  
cap. 43-44.  
Bellarm. De  
script. Eccl.  
in Cyprian.  
Rivetus. Cr.

*tie. sec. l. 2. c. 13. § 13.* esse conversum. Subjicit Pamelius censere se conversum hoc opus jam inde ab ætate Cy-  
priani, ob schemata & phrases ejus etatis. Contra Baronius auctorem esse Cyprianum le-  
vibus sane rationibus contendit: neque eum moveret stili disparitas, quod non cumdem  
semper stili tenorem Cyprianus servaverit.

In tam obscura, tamque controversa quæstione certum aliquid statuere difficile est.  
Cypriani non esse istud opus clamant barbare haæc voces, cuiusmodi nullas in puro ac terzo  
Cypriani sermone nanciscatis: *constitutionarios, repulseriorum, vulgaritatis, fluxurorum, probro-  
tas, participis, adonari, vanificat, egrotiam, intememus, procurativa, absentari, conjugalitas, parenta-  
lis, aliaque plurima.* Quis monstrorum ejusmodi parentem Cyprianum dicat? Arianismum  
præterea haec sapiunt: *Si Christus comparare scipsum auctor est Deo, qui ait: Pater maior me est: aut  
si Apostoli coequaliter semetipos aucti sunt Christo.* Rapinam nempe arbitratur, Christum esse æqua-  
lem Deo; tantumque discriminis Christum inter & Deum esse, quantum Apostolos inter  
& Christum. Primigeniam & nativam lucubrationem stiles olet, non interpretationem,  
qua adstricta fere est & contorta. Ea vero est Scriptoris barbaries, ut Hellenismis locum  
dedit minime mirabile sit, qui tot stribilgines ac dictiōnum portenta admisit. Spirat ta-  
men felicia juvenescens Ecclesiæ tempora, adeo ut si minus illum Hieronymi & Augu-  
stini ævo superiore dicamus, quod probabilius esse puto, non multe certe inferiorem  
liceat arbitrii.

Reperitur quidem inter falso adscripta Hieronymo Opera Epistola ad Oceanum De  
vita Clericorum, sed Sulpitio Severo recentior, quippe que sancti Martini vitam ab eo  
scriptam laudet. Eiusdem fere ea est argumenti ac altera haec qua Origeni affingitur, ut si  
quis illam ex hac expressam dicat, conjector non inceptus videci possit.

XIII. Iosias Simlerus, & Conradus Frisius in Epitome Bibliotheca Gesneriana narrant  
Origenis librum de Astrolabio in Vaticana Bibliotheca servari. Argumenti hujus scriptio-  
nem ab Origene exisse nemo, quod sciām, literis prodidit. Ne quid tamen inconfideate  
decernerem, curavi Vaticanos perlungari forulos, indices evolvi: nullum plane hoc ci-  
tulo librum illuc reperi perlatum est ad me ab amicis, quibus id negotij dederam. Inter  
spuria itaque, & falso afficta Origeni opera istud amandetur. Idem aperte definire non au-  
sim de Breviario Origenis, quod in Cælenatis Bibliotheca Catalogo, ab Hieronymo con-  
*Possev. ad  
ca. 13. A. 1.  
f. 14.* versum haberi scribit Possevius; neque de Sermone, qui De catechesi inscriptus est, &  
in Heidelbergensis Bibliotheca Catalogo ab eodem recensetur: quamvis haec mihi valde D  
suspecta sint.

FINIS ORIGENIANORVM.