



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Kirchengesänge für katholische Gymnasien, ins
Besondere zum Gebrauche des Theodorianum zu
Paderborn**

Paderborn, 1835

Cantiones Sacrae.

urn:nbn:de:hbz:466:1-15517

CANTIONES
SACRAE.

200000000
JAHRE

CANTIONES SACRAE.

PRO ADVENTU ET NATIVITATE.

124.

Langsam.

Cre - a - tor al - me si - de - rum, ae -
ter - na lux cre - den - ti - um, Je - su re - dem - tor
om - ni - um, in - ten - de vo - tis sup - pli - cum.

2.

Qui daemonis ne fraudibus
Periret orbis, impetu
Amoris actus, languidi
Mundi medela factus es.

3.

Commune qui mundi nefas
Ut expiares ad crucem,
E Virginis sacrario
Intacta prodis victima.

4.

Cujus potestas gloriae,
 Nomenque cum primum sonat,
 Et coelites et inferi
 Tremente curvantur genu.

5.

Te deprecamur ultimae
 Magnum diei judicem:
 Armis supernae gratiae
 Defende nos ab hostibus.

6.

Virtus, honor, laus, gloria
 Deo Patri cum Filio,
 Sancto simul Paraclito
 In saeculorum saecula.

125.

Melodie No. 124.

Jesu redemptor omnium,
 Quem lucis ante originem
 Parem paternae gloriae
 Pater supremus edidit.

2.

Tu lumen et splendor patris,
 Tu spes perennis omnium
 Intende, quas fundunt preces
 Tui per orbem servuli.

3.

Memento rerum conditor,
 Nostri quod olim corporis,
 Sacrata ab alvo virginis
 Nascendo, formam sumseris.

4.

Testatur hoc praesens dies,
Currens per anni circulum,
Quod solus e sinu patris
Mundi salus adveneris.

5.

Hunc astra, tellus, aequora,
Hunc omne, quod coelo subest,
Salutis auctorem novae
Novo salutat cantico.

6.

Et nos, beata quos sacri
Rigavit unda sanguinis,
Natalis ob diem tui
Hymni tributum solvimus.

7.

Jesu ! tibi sit gloria,
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre et almo Spiritu
In sempiterna saecula.

126.

Mässig.

Est Vir - go coe - li ro - re re -
Cu - i par in - de - co - re non
ple - ta de - su - per , hanc ve - ne - re - mür
da - tur mu - lier ,



2.

Novum summus creavit
 In terris Dominus
 Virgo virum portavit
 Castis visceribus,
 Qui, ut annunciat
 De coelo Gabriel,
 Geret post Regem
 David Scepturn in Israel.

3.

Adeste posterorum
 Adae reliquiae,
 Gaudete, gaudiorum
 Quidquid est undique!
 En prodit exoptatus
 Jam diu gentibus,
 Succurrere paratus
 Cunctis languentibus.

PRO QUADRAGESIMA.

127.

Langsam.



ca - tor! at - que dis - ce, quan - tum ma - lum sint
 cri - mi - na, et tan - dem re - si - pis - ce; Cru -
 ci - fix - um a - spi - ce, le - ges in hoc
 co - di - ce, quod pro - de - rit sci - vis - se.

2.

O homo hic considera,
 Quae damna sint peccati,
 Pro quo sanando vulnera
 Tot debet Christus pati.
 Sine hoc auxilio,
 Diro nos suppicio
 Essemus condemnati.

3.

Tot poenis Dei Filius
 Punitur tam severis,
 Quantis tu servus impius
 A Judice plecteris!
 Si sic lignum viride
 Ardet, rame aride,
 Qua flamma tu ureris.

128.

Langsam.

Je - su me-ae de - li - ci - ae
et fi - de cu - stos a - ni-mae, te cru-cis fix - um
ar - bo - re mens ar - det om - ni tem - po - re.

2.

Tuae, o Jesu, lacrymae,
Angores et tristitiae,
Meam solentur animam,
Jugemque dent laetitiam.

3.

Clavi tui sunt spicula,
Casti amoris jacula;
His dulciter me vulnera,
Et cor potenter penetra,

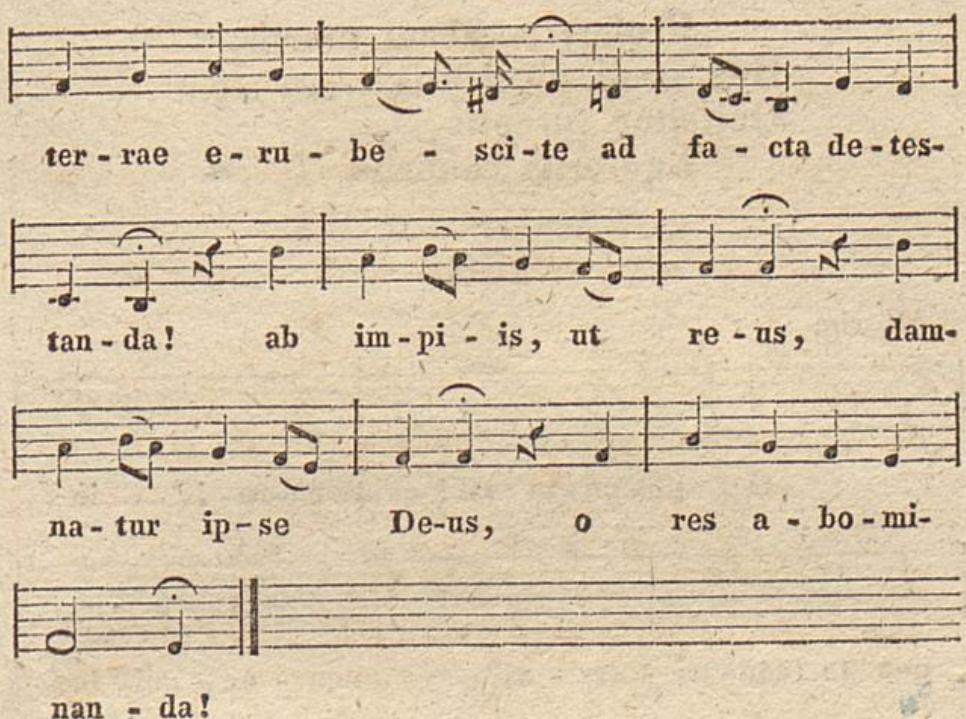
4.

Jesu! de tuo Corpore
Da cordi meo vivere,
In cordis tui vulnere
Dignare me abscondere.

129.

Langsam.

O coe - li ob - stu - pe - sci - te, o



2.

Nummis triginta venditur;
Tam parvi Deus penditur,
Rex summae majestatis.
Tam parvi Judas vendit,
Tam parvi hostis pendit,
Quem nemo pendat satis.

3.

Deus ut latro capitur,
Et per plateas rapitur,
Circumdatus catenis :
Hunc vexat, vellit, ludit,
Hunc calcat, pulsat, trudit
Servorum grex effraenis.

4.

In ipsam innocentiam
Iniquitas sententiam

Profert acerbam mortis.
 Rex coeli virulentis,
 Objicitur furentis
 Ludibriis cohortis.

150.

Mässig.

O po-pu-le mi! quid me-ru-i? in
 quo te con-tri - sta - vi? non - ne, qui- bus
 de - bu - i, ho - nis te or - na - vi?

2.

Te condidi, et nihil
 Te ex abyso duxi,
 Vitam tibi contuli,
 Mente te instruxi.

3.

Tu impio judicio
 Me morte condemnasti,
 Hoste tu cum stygio
 In me conspirasti.

4.

Te liberum ac Dominum
 Cuncorum procreavi,
 Mundum in palatium
 Tibi fabricavi.

5.

**Tu fustibus et ensibns
Armatus ad me venis,
Et ut furem funibus
Ligas ac catenis.**

151.

Langsam.

Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa
Cu - jus a - ni - mam ge - men - tem

jux - ta cru - cem la - cry - mo - sa, dum pen - de - bat
con - tri - stan - tem et do - len - tem per - tran - si - vit

fi - li - us.
gla - di - us.

2.

**O quam tristis et afflita
Fuit illa benedicta
Mater Unigeniti!
Quae moerebat et dolebat
Et tremebat, cum videbat
Nati poenas inclyti.**

3.

**Qui est homo, qui non fleret,
Christi Matrem si videret**

In tanto suppicio?
Quis posset non contristari,
Piam Matrem contemplari
Dolentem cum Filio?

4.

Pro peccatis suaे gentis
Vidit Jesum in tormentis,
Et flagellis subditum.
Vidit suum dulcem natum,
Morientem, desolatum
Dum emisit spiritum.

5.

Eja Mater, fons amoris,
Me sentire vim doloris
Fac, ut tecum lugeam.
Fac, ut ardeat cor meum
In amando Christum Deum,
Ut sibi complaceam.

6.

Sancta Mater istud agas,
Crucifixi fige plagas
Cordi meo valide.
Tui nati vulnerati
Tam dignati pro me pati,
Poenas mecum divide.

7.

Fac me vere tecum flere;
Crucifixo condolere,
Donec ego vixero.
Juxta crucem tecum stare;
Te libenter sociare
In planctu desidero.

8.

Virgo Virginum praeclara,
Mihi jam non sis amara,

Fac me tecum plangere.
 Fac, ut portem Christi mortem,
 Passionis ejus sortem,
 Et plagas recolere.

9.

Fac, me plagis vulnerari,
 Cruce hac inebriari
 Ob amorem filii.
 Inflammatus et accensus,
 Per te Virgo sim defensus
 In die judicii.

10.

Fac me cruce custodiri,
 Morte Christi praemuniri,
 Confoveri gratia.
 Quando corpus morietur,
 Fac, ut animae donetur
 Paradisi gloria.

152.

Langsam.

Chor.

Vex-il-la re - - gis pro-
 Alle.
 de - unt ful - get cru - cis my - ste-ri - um, qua
 vi - ta mor - tem per - tu - lit, et mor - te vi - tam
 pro - tu - lit.

2.

Quae vulnerata lanceae
Mucrone diro, criminum
Ut nos lavaret sordibus,
Manavit unda et sanguine.

3.

Impleta sunt, quae concinit
David fideli carmine,
Dicens, in nationibus
Regnavit a ligno Deus.

4.

Arbor decora et fulgida,
Ornata Regis purpura,
Electa digno stipite,
Tam sancta membra tangere.

5.

Beata, cuius brachiis
Pretium pependit saeculi,
Statera facta corporis,
Praedamque tulit tartari.

6.

O crux ave spes unica!
Hoc passionis tempore
Auge piis justitiam,
Reisque dona veniam.

7.

Te summa Deus Trinitas,
Collaudet omnis spiritus,
Quibus crucis victoriam
Largiris, adde praemium.

153.

Langsam.

O quam mae-stus cor - dis ae - stus
 Su - um na - tum dum li - bra - tum
 pi - am Ma - trem con-fi - cit,
 su - per lig - no con-spi cit; ob - stu -
 pe - scit piae do - lo - re, in - ar - de - scit
 piae a - mo - re, in - ge - mi - scit, ae - stu -
 at, piae moe - ro - re, flu - ctu - at, piae moe -
 ro - re flu - ctu - at.

2.

Ah decora quondam ora
 Quam sunt modo pallida!
 Et perfossa clavis ossa
 Quam sunt modo squallida!

Quot cruenta sunt tormenta,
 Violenta tot lamenta,
 Filium quae lacerant,
 Genitricem macerant.

154.

Langsam.

Crux a - ve be - ne - di - cta, per
 te mors est de - vi - cta, in te pe - pen - dit
 De-us, Rex et Sal - va - tor me - us.

2.

Tu arborum Regina:
 Salatis medicina,
 Pressorum es levamen,
 Et tristium solamen.

3.

O sacrosanctum lignum!
 Tu vitae nostrae signum;
 Tulisti fructum Jesum,
 Humani cordis esum.

4.

O verum sceptrum David,
 Quod novus Rex portavit,
 Dum tu portabas Regem,
 Amoris dabas legem.

5.

Dum crucis inimicos
Vocabis et amicos:
O Jesu, Fili Dei!
Sis, oro, memor mei.

155.

Langsam.

Heu De-i fi - li - us quo^t poe-nis
pre-mi - tur, la - tro - ne vi - li - us ut
vi-ta de - mi - tur! Ah, fle - te, fle - te!
lu - mi - na dent la - cry - ma - rum flu - mi -
na, Je - su! Je - su! a - mor dul - cis - si -
me, quo ra - pe - ris? quae pa - te - ris pro -
mun-di sce - ie - re?

2.

Tortores vulnera addunt vulneribus,
Tu homo scelera auges sceleribus.
 His Sanguis Jesu funditur,
 Et vita his extunditur,
Jesu! **Jesu!** Redemptor optime!
Hoc Sanguine nos ablue
 Ab omni crimine.

3.

Moventur sidera, sol ipse deficit,
 Rumpuntur marmora, et aequor ingemit:
Tu solus non compateris
 Peccator, tu non scinderis?
Jesu! **Jesu!** cor durum contere,
Ut sentiat, quae debeat
 Mors tua luere.

4.

Per tua vulnera, Jesu dulcissime,
 Per dira funera, Pastor suavissime,
 Da confitenti veniam,
 Da resurgentи gratiam.
Jesu! **Jesu!** Rex clementissime,
 Me recipe, me dirige,
 Me totum posside.

156.

Mässig.

Ec - quis bi - nas co - lum - bi - nas
 ut in al - mam cru - cis pal - mam

a - las da - bit a - ni-mae,
e - vo - let ci - tis - si - me? in qua Je - sus
to - tus Iae - sus, or - bis de - si - de - ri - um,
et im - men - sus est sus-pen - sus, fac-tus im-pro-
pe - ri - um.

2.

O insignis amor ignis!
Cor accende frigidum;
O divini vis camini!
Cor consume tepidum.
Fac me tecum permanere,
Fac me te diligere,
Da conjungi, da defungi,
Da me tecum vivere.

PRO PASCHATE.

157.

Mässig.

Po - ne lu - ctum Mag-da - le - na
Non jam est Si - mo - nis coe - na,

et se - re - na la - cry-mas!
non cur fle - tum ex-pri - mas. Cau - sae mil-le

sunt lae - tan - di, cau-sae mil - le ex - ul - tan - di,

Al - le - lu - ja re - so - net! Al - le - lu - ja

re - so - net!

2.

Sume risum Magdalena,
Frons nitescat lucida,
Demigravit omnis poena,
Lux revertit fulgida:
Christus mundum liberavit,
Et de morte triumphavit, etc.

138.

Mässig.

Ad re - gi - as ag - ni da-

pes, sto - lis a - mi - ci can - di-

dis. Post tran - si - tum ma - ris ru-

bri Chri - sto ca - na - mus prin - ci-

pi Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja!

2.

Divina cujus charitas
Sacrum propinat Sanguinem,
Almique membra corporis
Amor Sacerdos immolat.

3.

Sparsum cruorem postibus;
Vastator horret Angelus,
Fugitque divisum mare;
Merguntur hostes fluctibus.

4.

Jam Pascha nostrum Christus est,
Paschalis idem victima,
Et pura puris mentibus
Sinceritatis Azyma.

5.

O vera coeli victima
Subjecta cui sunt tartara,
Soluta mortis vincula,
Recepta vitae praemia.

6.

Victor subactis inferis
Trophaea Christus explicat,
Coeloque aperto subditum
Regem tenebrarum trahit.

7.

Ut sis perenne mentibus
Paschale, Jesu, gaudium
Amorte dira criminum
Vitae renatos libera.

8.

Deо Patri sit gloria,
Et Filio, qui à mortuis
Surrexit, ac Paraclito
In sempiterna saecula.

PRO PENTECOSTE.

139.

Langsam.

Ve - ni cre - a - tor Spi - ri - tus, men-

tes tu - o - rum vi - si - ta, im - ple su - per - na

gra - ti - a, quae tu cre - a - sti, pe - cto - ra.

2.

Qui diceris Paraclitus,
Donum Dei altissimi;
Fons vivus ignis, charitas,
Et spiritalis unctionis.

3.

Tu septiformis munere;
Digitus paternae dexteræ,
Tu rite promissum Patris,
Sermone ditans guttura.

4.

Accende lumen sensibus,
Infunde amorem cordibus,
Infirma nostri corporis,
Virtute firmans perpeti.

5.

Hostem repellas longius
Pacemque dones protinus:
Ductore sic te praevio,
Vitemus omne noxium.

6.

Per te sciamus, da, Patrem
Noscamus atque Filium,
Te utriusque Spiritum,
Credamus omni tempore.

7.

Deo Patri sit gloria
Et Filio, qui a mortuis
Surrexit, ac Paraclito
In saeculorum saecula.

140.

Langsam.

Ve-ni, san-cte Spi-ri-tus, et e-mit-te
 coe-li-tus lu-cis tu-ae ra-di-um.
 Ve-ni, Pa-ter pau-pe-rum, ve-ni da-tor mu-ne-rum,
 ve-ni lu-men cor-di-um. Ve-ni, ve-ni,
 ve-ni, ve-ni; ve-ni, san-cte Spi-ri-tus!

2.

Consolator optime,
 Dulcis hospes animae,
 Dulce refrigerium,
 In labore requies,
 In aestu temperies,
 In fletu solatium.

3.

O lux beatissima,
 Reple cordis intima,
 Tuorum fidelium.
 Sine tuo numine,

Nihil est in homine,
Nihil est innoxium.

4.

Lava, quod est sordidum,
Riga, quod est aridum,
Sana, quod est saucium,
Flecte, quod est rigidum,
Fove, quod est frigidum,
Rege, quod est devium.

5.

Da tuis fidelibus,
In te confidentibus,
Sacrum septenarium.
Da virtutis meritum,
Da salutis exitum,
Da perenne gaudium.

AD VENERABILE SACRAMENTUM.

141.

Andächtig.

A - do - ro te de - vo - te la - tens
ti - bi se cor me - - um to - tum

De - i - tas, quae sub his fi - gu - ris ve - re
sub - ji - cit, qui - a te con - tem - plans to - tum

la - ti - tas :
de - fi - cit. A - ve Je su, ve - rum Man - hu,



2.

Visus, gustus, tactus in te fallitur,
Sed auditu solo tuto creditur:
Credo quidquid dixit Dei Filius,
Nihil veritatis verbo verius.

3.

In cruce latebat sola Deitas,
Sed hic latet simul et humanitas:
Ambo tamen credens atque confitens.
Peto, quod petivit latro poenitens.

4.

Plagas sicut Thomas non intueor;
Deum tamen meum te confiteor.
Fac me tibi semper magis credere:
In te spem habere, te diligere.

5.

O memoriale mortis Domini!
Panis verus, vitam praestans homini,
Praesta meae menti de te vivere,
Teque illi semper dulce sapere.

6.

Pie Pelicane, Jesu Domine,
Me immundum munda tuo Sanguine,
Cujus una Stilla salvum facere,
Totum mundum potest omni scelere.

7.

Jesu, quem velatum nunc aspicio,
 Quando fiet istud, quod tam sitio,
 Ut te revelata cernens facie,
 Visu sim beatus tuae gloriae?

142.

Mässig.

Lau - da, Si - on, Sal - va - to - rem,
 Quan - tum po - tes, tan - tum au - de,

Iau - da du - cem et Pa - sto - rem in hym-nis et
 qui - a ma - jor om - ni lau - de, nec lau - da - re

1 mal. | 2 mal.

can - ti - cis. suf - fi - cis. Cum Che - ru - bim, cum

Se - ra-phim lau - da-mus te, o Je - su!

2.

Laudis thema specialis,
 Panis vivus et vitalis
 Hodie proponitur,
 Quem in sacrae mensa coenae
 Turbae fratrum duodenae
 Datum non ambigitur.

3.

Sit lans plena, sit sonora,
Sit jucunda, sit decora
Mentis jubilatio :
Dies namque est solennis,
In qua hujus fit perennis
Coenae renovatio.

4.

In hac mensa novi Regis
Novum Pascha novae Legis
Phase vetus terminat ;
Jam vetustas novitati,
Umbra cedit veritati,
Noctem lux eliminat.

5.

Quod in Coena Christus gessit
Faciendum hoc expressit
In sui memoriam.
Docti Sacris institutis,
Panem, Vinum in salutis
Consecramus hostiam.

6.

Dogma datur Christianis,
Quod in Carnem transit Panis,
Et Vinum in Sanguinem :
Quod non capis, quod non vides,
Animosa firmat fides,
Praeter rerum ordinem.

7.

Sub diversis speciebus,
Signis tantum et non rebus,
Latent res eximiae :
Caro cibus, Sanguis potus ;
Manet tamen Christus totus
Sub utraque specie.

8.

A sumente non concisus,
 Non confractus, non divisus,
 Integer accipitur:
 Sumit unus, sumunt mille;
 Quantum isti, tantum ille,
 Nec sumptus consumitur.

9.

Sumunt boni, sumunt mali,
 Sorte tamen inaequali
 Vitae, vel interitus;
 Mors est malis, vita bonis;
 Vide, paris sumptionis
 Quam sit dispar exitus.

10.

Fracto demum Sacramento,
 Ne vacilles, sed memento,
 Tantum esse sub fragmento,
 Quantum toto tegitur.
 Nulla rei fit scissura,
 Signi tantum fit fractura,
 Qua nec status nec statura
 Signati minuitur.

11.

Ecce panis angelorum,
 Factus cibus viatorum,
 Vere panis filiorum,
 Non mittendus canibus.
 In figuris praesignatur,
 Cum Isaac immolatur,
 Agnus Paschae deputatur,
 Datur manna patribus.

12.

Bone Pastor, panis vere,
 Jesu nostri miserere,
 Tu nos pasce, nos tuere,
 Tu nos bona fac videre
 In terra viventium.
 Tu, qui cuneta scis et vales,
 Qui nos pascis hic mortales,
 Tuos ibi commensales,
 Cohaeredes et sodales
 Fac tuorum civium.
 Amen.

143.

Langsam.

Chor: Pan - ge lin - gua glo - ri - o - si
 Alle: San - gui - nis - que pre - ti - o - si,

Chor.

cor - po - ris my - ste - ri - um,
 quem in mun-di pre - ti - um fru - ctus ven - tris

Alle.

ge - ne - ro - si rex ef - fu - dit, rex ef - fu - dit

Alle.

Chor.

rex ef - fu - dit gen - ti - um. Fru - ctus ven - tris

Chor.

ge - ne - ro - si rex ef - fu - dit, rex ef - fu - dit,
Alle.
 rex ef - fu - dit gen - ti - um.

2.

Nobis datus, nobis natus
 Ex intacta Virgine,
 Et in mundo conversatus,
 Sparso verbi semine,
 Sui moras incolatus,
 Miro clausit ordine.

3.

In supremae nocte coenae,
 Recumbens cum fratribus,
 Observata lege plene,
 Cibis in legalibus,
 Cibum turbae duodenae
 Se dat suis manibus.

4.

Verbum Caro Panem verum
 Verbo Carnem efficit,
 Fitque Sanguis Christi merum,
 Et si sensus deficit,
 Ad firmandum cor sincerum
 Sola fides sufficit.

5.

Tantum ergo Sacramentum
 Veneremur cernui,

Et antiquum documentum
Novo cedat ritui,
Praestet fides supplementum,
Sensuum defectui.

6.

Genitori, genitoque
Laus et jubilatio,
Salus, honor, virtus quoque
Sit et benedictio,
Procedenti ab utroque
Compar sit laudatio. Amen.

144.

Mässig.

The musical notation consists of four staves of common time, treble clef. The lyrics are written below each staff. The music begins with a dotted half note followed by an eighth note, then a quarter note, a eighth note, a sixteenth note, another eighth note, and a quarter note. This pattern repeats. The lyrics are:

Vos men - tes coe - li - cae, a-
li - ge - ri a - mo - res! af - fer - te pu - ri -
o - res huc fa - ces a - ni - mae: ut
men - tes Se - ra - phi - nis suc - cen - sae ig - ni -
bus, in men - sa hac di - vi - nis fru -
an - tur da - pi - bus.

2.

Ardore supero
 Hoc omne concremate,
 Quidquid de vanitate
 Inhaeret animo.
 Ut cum integritate
 Gustemus cordibus,
 In quanta suavitate
 Nos pascat Dominus.

3.

Hic vere latitat
 Sub albo panis velo
 Descendens vita coelo,
 Quae mundum animat.
 Naturae Dominator
 Sub parva specie,
 Redemptor et Creator
 Fit cibus animae.

4.

Mentes Seraphicae,
 Spectantes Majestatem,
 Hic nostram vilitatem
 Alis contegite,
 Et vestro cuncta igne
 Afflate pectora,
 Ut nostra magis digne
 Pascatur anima.

145.

Mel. No. 87 der Gelegenheits - Gesänge.

O esca viatorum!
 O panis Angelorum!

O Manna coelitum !
 Esurientes ciba,
 Dulcedine non priva
 Cor te quaerentium.

2.

O Lympha, Fons amoris,
 Qui puro Salvatoris
 E corde profluis !
 Te sitientes pota,
 Haec sola nostra vota
 His una sufficis.

3.

O Jesu ! tuum vultum,
 Quem colimus occultum
 Sub panis specie,
 Fac ut remoto velo
 Beata mox in coelo
 Cernamus acie.

146.

Langsam.

Je - su dul - cis - si - me, sub
 pa - nis spe - ci - e a - mo - ris fer - cu-
 lum ! O quan - tum a - mas me, da,



2.

O quanto recreas
Amantes animas,
Jesu, solatio!
Et tu solare me,
Qui nihil praeter te,
Amare cupio.

3.

Quam sordent animae
Mundi deliciae,
Quae tantum sitit te!
Te, Jesu! sitio,
Te, te esurio.
Ah pasce, pasce me!

4.

O sit haec mea sors,
Nec possit ipsa mors
Amorem tollere!
Haec debet mihi te,
Haec debet tibi me
Amantes jungere.

AD SS. NOMEN JESU.

147.

Mässig.

Je - su dul - cis me - mo - ri - a, dans



2.

Nil canitur suavius,
Auditur nil jucundius,
Nil cogitatur dulcius,
Quam Jesus, Dei Filius.

3.

Jesu! spes poenitentibus,
Quam pius es potentibus,
Quam bonus te quaerentibus,
Sed quid invenientibus?

4.

Jesu! dulcedo cordium,
Fons vivus, lumen mentium,
Excedens omne gaudium,
Et omne desiderium.

5.

Nec lingua valet dicere,
Nec litera exprimere.
Expertus potest credere,
Quid sit Jesum diligere.

148.

Andächtig.

Cor me - um ti - bi de - do,
Et cor pro cor - de cre - do,

Je - su dul-cis - si - me!
 Je - su cha-ris - si - me! Tu cor-da so-lus
 ex - pe-tis, Tu so - la cor-da di - li - gis. Ah
 a - mem te, ut a - mes me, Je -
 su sua - vis - si - me!

2.

Quid reddam charitati,
 Quod Deus natus es?
 Quid reddam pietati,
 Quod Homo factus es?
 Cor, inquis, praeve, Fili mi,
 En, cedo cor, o Jesu mi!
 Ah amem te, ut ames me,
 Jesu charissime!

3.

Cor tuum est apertum,
 Ut intrem libere,
 Ut cordi cor insertum
 Condatur intime,
 Ah Jesu mi! amoris vi
 Dedisti te, ut darem me,
 Ah amem te, ut ames me,
 Jesu dulcissime!

A D B. V I R G I N E M.

149.

Müssig.

Om - ni di - e dic Ma - ri - ae
 mé - a lau - des a - ni - ma, e - jus ge - sta
 e - jus fe - sta co - le de - vo - tis - si - ma,

2.

Contemplare, et mirare
 Ejus celsitudinem:
 Dic felicem Genitricem,
 Dic beatam Virginem.

3.

Ipsam cole, ut de mole
 Criminum te liberet;
 Hanc appella, ne procella
 Vitiorum superet.

4.

Haec persona nobis dona
 Contulit coelestia:
 Haec Regina nos divina
 Illustravit gratia.

150.

Mässig. Chor.

Sal - ve re - gi - na coe - li - tum,
 Sors u - ni - ca ter - ri - ge - num,
 o Ma - ri - a! Ju - bi - la - te Che - ru - bim,
 ex - ul - ta - te Se - ra - phim, con - so - na - te
 per - pe - tim: Sal - ve, sal - ve, sal - ve re-
 gi - na!

2.

Mater misericordiae,
 Dulcis parens clementiae.

3.

Tu vitae lux, fons gratiae,
 Causa nostrae laetitiae.

4.

Ad te clamamus exules,
 Te nos rogamus supplices.

5.

Ostende tuum filium
Nobis post hoc exilium.

151.

Langsam.

O Ma - ri - a, vir - go pi - a,
ma - ter ad - mi - ra - bi - lis! Per te De - us,
ju - dex me - us mi - hi sit pla - ca - bi - lis.

2.

Commendare me dignare
Christo tuo Filio,
Ut non cadam, sed evadam
De mundi naufragio.

152.

Mässig.

E - ja Phoe - be, nunc se - re - na
lu - ce pin - ge fa - ci - em! vic-trix re - dit

ab a - re-na bel-li - dux post a - ci-em.
 Sty - gi-as Ju - dith pha - Ian - ges fu - dit
 Ma - ri - a, ter - ror ho - sti - um, et ser - pen - tem
 in - vi - den - tem pres - sit Re - ctrix
 coe - li - tum.

2.

Surge Victrix et angusta
 Terrae linque spatia,
 Elevare ad augusta
 Coelorum palatia:
 Tot praeliorum, tot meritorum
 Parata cape praemia,
 Dum piorum Filiorum
 Te sequuntur cantica.

3.

Cinge currum triumphalem
 Coelitum militia,
 Duc ad coelos hanc ovalem
 Pompam cum laetitia;

Lauros inflete, coronas plecte,
 Da rosas, sparge lilia,
 Ampliores nam honores
 Poscit haec victoria.

A D S A N C T O S.

155.

Mässig.

The musical score consists of five staves of music. The first staff begins with a G clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The lyrics for this staff are: Sal - ve pa - ter Sal - va-. The second staff begins with a C clef and continues the lyrics: to - ris, sal - ve cu - stos Re - dem-pto - ris,. The third staff begins with a F clef and continues: Jo - seph ter a - ma - bi - lis! sal - ve. The fourth staff begins with a C clef and continues: spon - se ma - tris De - i, sal - ve ho - spes. The fifth staff begins with a G clef and concludes: Je - su me - i Jo - seph ad - mi - ra - bi - lis!

2.

Jesum brachiis tenere,
 Atque totum possidere,
 O quantae deliciae!
 Cum Maria conversari,
 Dei natum amplexari,
 O quantae divitiae!

3.

Per Mariae tuae Matris
 Preces et Josephi Patris,
 Jesu tu nos adjuva;
 Ut possimus te videre,
 Et aeternum possidere
 In coelesti patria.

154.

Mässig.

O Li - bo - ri, prae - sul bo - ne,
 ad - vo - ca - te et pa - tro - ne; quo-vis in dis -
 cri - mi - ne! no - stra spes in re - bus du - ris,
 con - so - la - tor in pres - su - ris cor - po - ris et
 a - ni - mae.

2.

De coelorum celsa aede,
 Beatorum laeta sede,
 Me clientem respice.
 Gratiouse preces audi,
 Quas dicabo tuae laudi,
 Nec orantem despice.

3.

Ab ingressu juventutis
 Cor et mentem ad virtutis
 Contulisti studium.
 Haec deinceps in te crevit,
 Et constanter adolevit
 Ad stuporem omnium.

4.

Fac et ego sic intendam
 Rebus sacris, et impendam
 Me virtutum cultui;
 Fac in fide, spe, amore
 Probe crescam te ductore,
 Uti semper debui.

155.

Mässig.

E- ja sal-ve pre-ti - o - sum mu-nus da - tum
 coe - li - tus, sal - ve mu - nus gra - ti - o - sum,



2.

Quas dedere Cenomani
Corporis exuvias,
Salutamus Paderani
Hilares reliquias.
Te, Libori, salutamus,
Et nos tibi commendamus,
Tu tuere incolas.

3.

O quot mira perpetrasti
Isto in itinere,
O quot bonis nos donasti
In ingressu patriae.
Perge tuos sic amare,
Et à malis conservare,
Tutor potentissime!

156.

Mässig.

Chi - na fru - stra mi - ni - ta - ris,
Quidquid tan - dem ma-chi - na - ris,

quid - quid us - quam mor - tis est,
 hoc a - manti pa - rum est, Par - va vis do -

 lo - ris est, ma - jor vis a - mo - ris est a -

 mo - ris est.

2.

Para rogos quamvis truces,
 Nihil hoc amanti est,
 Adde rotas, adde cruces,
 Nihil hoc amanti est.

3.

Nimis blandus dolor ille,
 Et mors mihi brevis est;
 Cruciatu amo mille,
 Omnis poena levis est.

157.

Mel. No. 51 der Gelegenheits - Gesänge.

Eja, Deo accinamus
 Carmen eucharisticum,
 Et Gonzagae concinamus
 Dignum laudis canticum!
 Mundum, carnem superasti,
 Et de Styge triumphasti,

Inclyte, inclyte,
Victor celeberrime!

2.

Sive mundus te tentabat
Vanas per divitias,
Sive caro titillabat
Spurcas per delicias:
Semper victor evasisti,
Hoc te scuto protexisti:
Quid est hoc? quid est hoc
Ad aeterna gaudia?

158.

Mässig.

Gon - za - ga per pe - tim, ad-
in - star Se - ra - phim, Chri - stum di - lex-e-
ras, ex - ar - se - ras. Quan - do vel ver - bu-
lo de De o Do - mi - no et om cor -
tu - um ta - ctum est, li - qua - tum est.

2.

Vix Jesum videras,
 Aut cogitaveras
 In cruce pendulum,
 Et mortuum:
 Dolebas fletibus,
 Amoris questibus,
 Mentisque calidis
 Suspiriis.

3.

Quando te coelico
 Jesus edulio
 Pavit et poculo
 Angelico,
 Non Aloysius
 Sed totus Angelus
 Visus et superis,
 Et inferis.

CANTIONES MISCELLANAE.

159.

Langsam.

O De-us, e - go - in a - mo te nec
 a - mo te, ut sal - ves me, aut qui - a non a -
 man - tes te ae - ter-no pu - nis ig - ne.

2.

**Tu, tu mi Jesu, totum me
Amplexus es in cruce:
Tulisti clavos, lanceam,
Multamque ignominiam.**

3.

**Innumeros dolores,
Sudores et angores,
Ac mortem: et haec propter me,
Ac pro me peccatore.**

4.

**Cur igitur non amem te,
O Jesu amantissime!
Non ut in coelo salves me,
Aut ne aeternum damnes me,**

5.

**Nec praemii ullius spe;
Sed, sicut tu amasti me,
Sic amo et amabo te,
Solum, quia tu Deus es.**

160.

Andächtig.

O Chri-ste pen - dens ar - bo - re, a -
Pen - dens a - mo - ris vi - cti - ma! quid
mo - re vul - ne - ra - tus
Chri-ste mi, re - pen - dam? La - tes mi - nu - to



2.

Me sic amantis gloriae
Vitamque sanguinemque
Si millies impendero,
Pro quantulum rependam!
Haec sola posthac vita sit,
Sudor, laborque solus;
Amare te pro viribus,
Morique sic amando.

3.

Et te Mariam Virginem,
Cum Filio Parentem,
Dum spiro (testor sidera)
Te diligam Maria.
Sed, Mater, ut clientulum
Juves periclitantem,
Per Filii te vulnera
Obtestor et cruentum.

161.

Langsam.



sce - le - ra coe - li gau - di - a
 fi - li - a. Quae in cri - mi - na

 vo - lens a - mi - si - sti!
 de-mens cor - ru - i - sti! Ah

 de - si - ne, tam im - pi - e

 De - um sper-ne-re, et in poe - nas

 ru - e - re. O a - ni - ma! ae ter - na

 in sup - pli - ci - a ne coe - ca ru - as,

 ut sem - per lu - as, o a - ni -

 ma!

2.

O Fili mi! mundi gaudia
 Sunt fallacia; fuge, fuge mundum.
 Ah nate mi! coelum respice,
 Mundum despice; nil hic est jucundum.
 Sed gratia te satia,
 Quae perpetuo eruit exitio
 Te perditum;
 Hanc provide amplectere,
 Ne mors invadat, et orco tradat
 Improvidum.

162.

Mässig.

The musical score consists of four staves of music in common time, treble clef, and G major. The lyrics are written below each staff. The first staff begins with 'O a - ni - ma,' followed by 'par coe-lo spi - ri -'. The second staff begins with 'tu vi - tae flos,' followed by 'na - tu - rae dos, pars'. The third staff begins with 'pri - ma ho - mi - nis,' followed by 'I - ma - go nu - mi -'. The fourth staff concludes with 'nis pul - cher - ri - ma!'

2.

Tu pretium, tu gemma corporis,
Pulchrumque Triados palatum.

Aeternitas, felicitas
Sunt tui comites,
Plus ultra limites
Mortalium.

3.

Es unica, te pinxit gratia;
Cruore sacro es purpurea.

Nam Jesu mors est tua sors;
Haec salvat perditam,
Aeterna conditam
Ad gaudia.

163.

Mel. No 37 der Gelegenheits - Gesänge.

Dies irae, Dies illa
Solvet saeclum in favilla
Teste David cum Sybilla.
Quantus tremor est futurus,
Quanto judex est venturus,
Cuncta stricte discussurus!

2.

Tuba mirum spargens sonum
Per sepulchra regionum,
Coget omnes ante thronum.
Mors stupebit et natura,
Cum resurget creatura,
Judicanti responsura.

3.

Liber scriptus proferetur,
In quo totum continetur,

Unde mundus judicetur.
Judex ergo, cum sedebit,
Quidquid latet apparebit,
Nil inultum remanebit.

4.

Quid sum miser tunc dicturus,
Quem Patronum rogaturus,
Cum vix justus sit securus?
Rex tremenda Majestatis,
Qui salvandos salvas gratis,
Salva me fons pietatis.

5.

Recordare Jesu pie,
Quod sum causa tuae viae,
Ne me perdas illa die.
Quaerens me sedisti lassus,
Redemisti, crucem passus,
Tantus labor non sit cassus.

6.

Juste Judex ultiōnis,
Donus fac remissionis
Ante diem rationis.
Ingemisco tanquam reus,
Culpa rubet vultus meus,
Supplicanti parce Deus.

7.

Qui Mariam absolvisti,
Et Latronem exaudisti,
Mihi quoque spem dedisti.
Preces meae non sunt dignae,
Sed tu bone fac benigne,
Ne perenni cremer igne.

8.

Inter oves locum praesta,
 Et ab hoedis me sequestra,
 Statuens in parte dextra.
 Confutatis maledictis,
 Flammis acribus addictis,
 Voca me cum benedictis.

* *

Oro supplex et acclinis
 Cor contritum, quasi cinis,
 Gere curam mei finis.

164.

Langsam.

Ad pe - ren-nis vi - tae fon - tem
 Clau - stra car - nis prea - sto fran - gi;
 mens si - ti - vit a - ri - da;
 clau - sa quae - rit a - ni - ma; gli - scit, am - bit,
 e - lu - cta - tur, ex - ul fru - i pa - tri - a,
 dum pres-su - ris et ae - rumnis ge - mit se ob -
 nox - i - um.

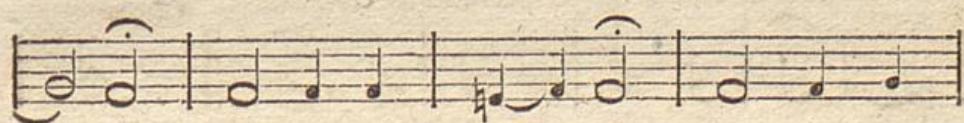
2.

Quam amisit cum deliquit,
Contemplatur gloriam:
Praesens malum auget boni
Perditi memoriam,
Nam quis promat, summae
Pacis quanta sit laetitia?
Ubi vivis margaritis
Surgunt aedificia.

Ps. 50.*Pia Davidis poenitentis Oratio.***165.****Langsam. Chor.**

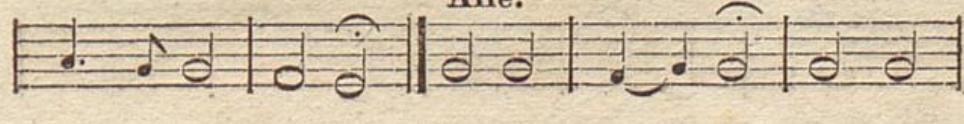


Mi - se - re - re me - i De-



- us: se - cun-dum mag - nam mi - se - ri-

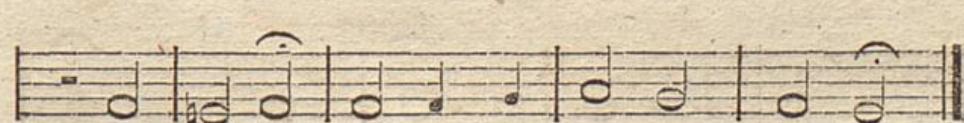
Alle.



cor - di-am tu - am. Et se - cun - dum mul - ti-



tu - di - nem mi - se - ra - ti - o - num tu - a - rum:

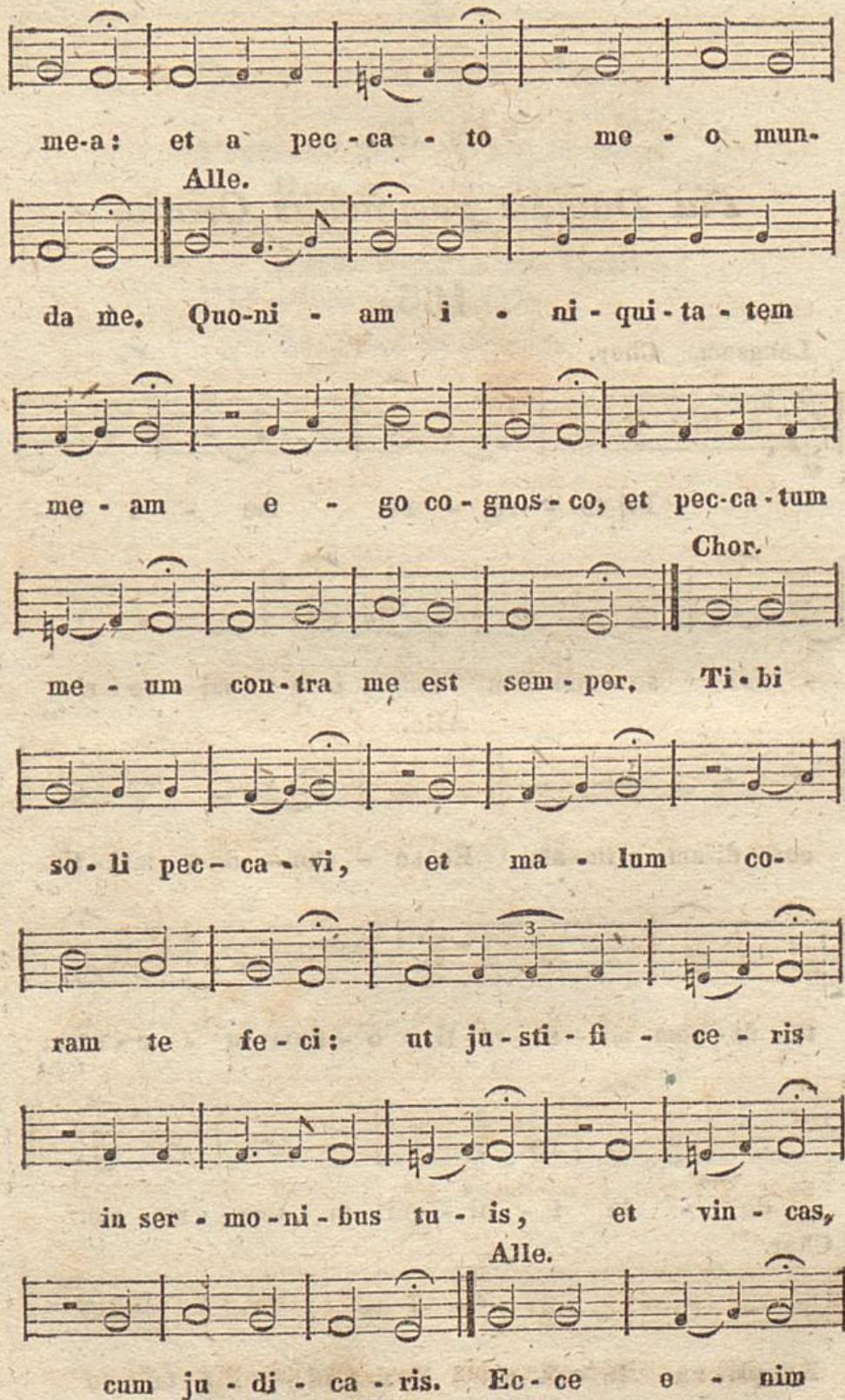


de - le i - ni - qui - ta - tem me - am.

Chor.

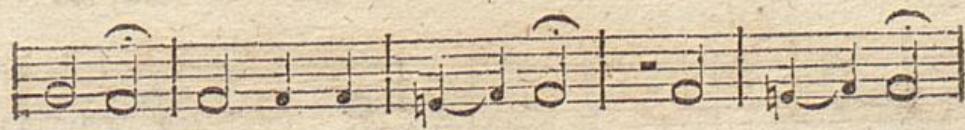


Am - pli - us la - va me ab i - ni - qui - ta - te


 me-a: et a pec - ca - to me - o mun.
Alle.
 da mè. Quo-ni - am i - ni - qui - ta - tem
 me - am e - go co - gnos - co, et pec - ca - tum
Chor.
 me - um con - tra me est sem - per. Ti - bi
 so - li pec - ca - vi, et ma - lum co -
 ram te fe - ci: ut ju - sti - fi - ce - ris
 in ser - mo - ni - bus tu - is, et vin - cas,
Alle.
 cum ju - di - ca - ris. Ec - ce e - nim



in i - ni - qui - ta - ti - bus con - cep-

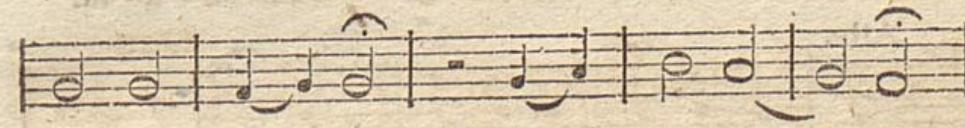


tus sum: et in pec - ca - tis con - ce - pit

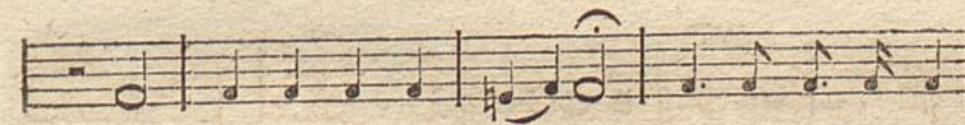
Chor.



me ma - ter me - a. Ec - ce e - nim



ve - ri - ta - tem di - lex-i - - sti:



in - cer-ta et oc - cul - ta sa - pi - en - ti - ae

Alle.



tu - ae ma - ni - fe - sta - sti mi - hi. A-

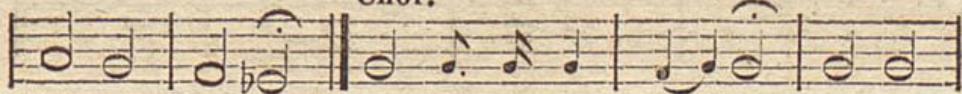


sper - ges me hys - so - po, et mun - da-



bor: la - va - bis me, et su - per ni - vem

Chor.



de - al - ba - bor, Au - di - tu - i me - o da - bis



gau - di - um et lae - ti - - ti - am:



et ex - ul - ta - bunt os - sa hu mi - li - a - ta.

Alle.



A - ver - te fa - ci - em tu - am a pec-

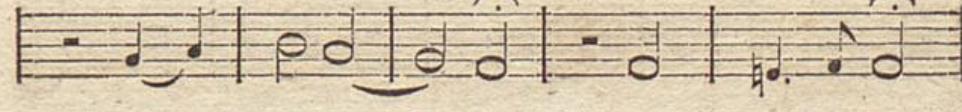


ca - tis me - is: et om - nes i - ni - qui -

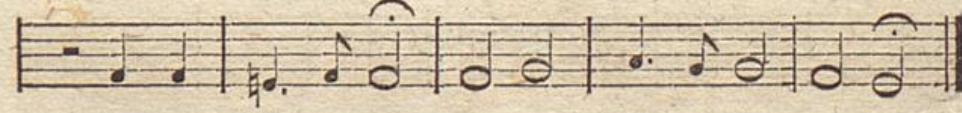
Chor.



ta - tes me - as de - le. Cor mun - dum cre - a



in me De - us: et spi - ri - tum

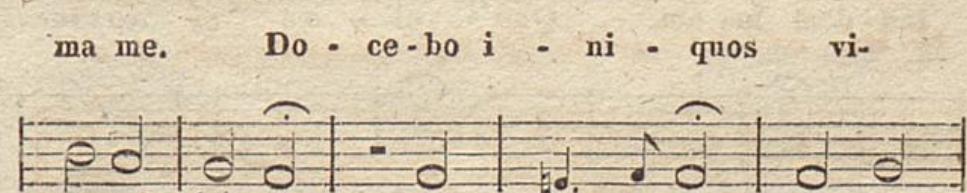
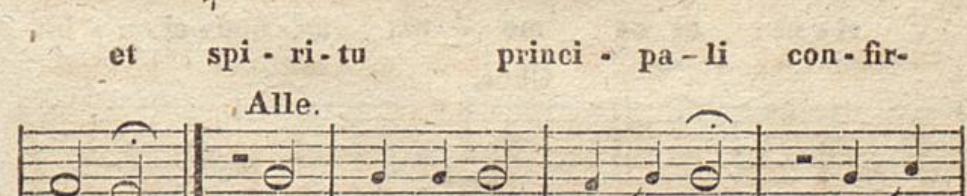
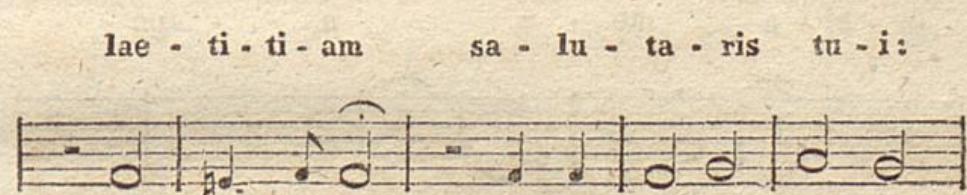


re - ctum in - no - va in vis - ce - ri - bus me - is.

Alle.



Chor.




 gui - ni - bus De - us, De - us sa - lu - tis

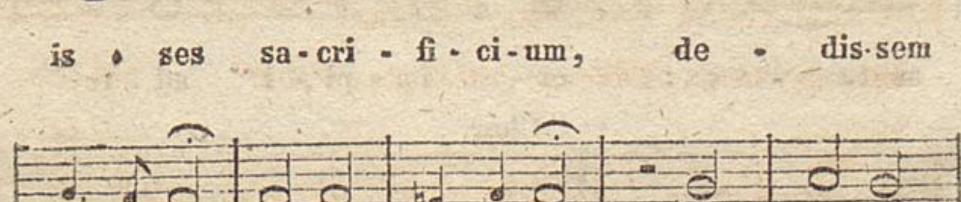
 me - ae: et ex - ul - ta - bit lin - gua me - a
 Alle.

 ju - sti - ti - am tu - am. Do - mi - ne

 la - bi - a me - a a - - pe - -

 . ri - es: et os me - um an - nun - ci - a - bit
 Chor.

 lau - dem tu - am. Quo - ni - am si vo - lu -

 is - ses sa - cri - fi - ci - um, de - dis - sem

 u - ti - que: ho - lo - cau - stis non de - le -

Alle.



cta - be - ris. Sa - cri - fi - ci - um De - o spi - ri - tus



con - tri - bu - la - tus: cor con - tri - tum



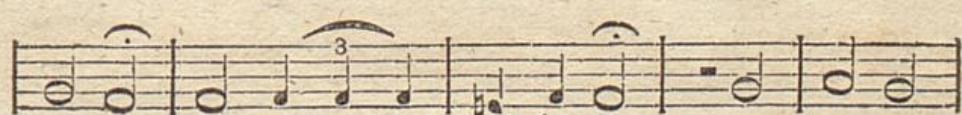
et hu - mi - li - a - tum De - us non de-



spi - ci - es. Be - nig - ne fac Do-mi-ne in



bo - na vo - lun - ta - te tu - - a Si -



on: ut ae - di - fi - cen - tur mu - ri Je -

Alle.



ru - sa - lem, Tunc ac - ce - pta - bis sa - cri -



fi - ci - um ju - sti - ti - ae, o - bla - ti - o - nes,



Hymnus D. Ambrosii.

166.

Mässig. Der Priester.

Te De - um lau - da - mus,
 Alle.
 Te Do-mi - num con - fi - - te - mur. Ti - bi
 om-nes an - ge - li, ti - bi coe - li
 et u - ni - ver - sae po - te - sta - tes, San -
 ctus, San - ctus Do - mi - nus De-
 us Sa - ba - oth. Te glo - ri - o-
 sus A - po - sto - lo - rum cho - rus. Te mar - ty - rum

can - di - da - - tus lau - - dat ex-

er - ci - tus, Pa - - - - trem im-

mensae ma - je - sta - tis, San - - - - etum

quo-que pa - ra - cli - tum Spi - - ri - tum.

Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es

Fi - li - us. Tu de - vi - cto mor - tis a-

cu - le - o a - pe - ru - i - sti cre-

den - ti - bus reg - na coe - lo - rum, Ju -

- - dex cre-de - ris es- se ven - tu-

 - rus. Te er - go quae - su - mus, tu - is

 fa - mu - lis sub - ve - ni, quos pre - ti - o - so

 San - gui - ne re - de - mi - sti. Salvum fac

 po - pu - lum tu - um Do - mi - ne, et be - ne - dic

 hae - re - di - ta - ti tu - ae. Per sin - gu - los

 di - es be - ne - di - ci - mus te, Dig -

 na - re Do - mi - ne di - e i - sto, si - ne pec-

ca - to nos cu - sto - di - re. Fi - at
 mi - se - ri - cor - di - a tu - a Do - mi - ne
 su - per nos, quem - ad - mo - dum spe - ra - vi -
 mus in te.